

بسم الله الرحمن الرحيم
الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة ـ صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

الخميس ١١ جمادى الاولى ١٤٠٨ هـ
١٠ الجدي ١٣٦٦ ش
٣١ ديسمبر (كانون اول) ١٩٨٧ م
السنة ٣٠ ـ العدد ٨٧٧٣
١ ريال

AL-NADWA.
DAILY MAKKAH.
THURSDAY
DEC. 31. 1987
١٦ صفحة

الطبعة الثانية الساعة الثانية صباحا

داخل العدد



خادم الحرمين : ٦٠ الف مليون ريال للمشاريع في الميزانية الجديدة

خفض المصاريف الادارية الحكومية وزيادة موارد بعض الخدمات واصدار سندات خزينة لاستثمار المدخرات الوطنية

رفع الرسوم الجمركية حماية للصناعات الوطنية واعطائها فرصة للنمو لتحل محل المستوردات الاجنبية

سوف نضطر للنزول كدولة الى الاسواق كمنافسين اذا وجد من يحاول ان يستغل فرصة حماية الصناعات الوطنية

الرياض/واس ـ رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة السنوية التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر أمس الاربعاء العاشر من شهر جمادى الاولى لعام ١٤٠٨هـ لاقرار واعلان ميزانية السنة المالية القادمة ١٤٠٩/١٤٠٨هـ وذلك في قصر اليمامة بالرياض .

وعقب الجلسة قال معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لوكالة الانباء السعودية بتوفيق وعون من الله الكريم الوهاب اعلن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في كلمة سامية كريمة موافقة مجلس الوزراء على الميزانية العامة للدولة . وتوج ايده الله المراسيم الملكية الخاصة بالميزانية بتوقيعه الكريم ايذانا بتدفق جداول الخير لتجري رواء من منابعها المعطاءة الى حقولها المختلفة في جميع قطاعات الدولة ومرافقها

وقال معاليه نسأل المولى العلي القدير ان يحفظ على هذا البلد امنه واستقراره ورخاءه وان يديم عليه نعمه بالحفاظ الدائم على عقيدته الاسلامية وتمسكه الشديد بتعاليم دينه الحنيف في ظل قيادته الواعية الحكيمة

وفيما يلي نص الكلمة السامية الكريمة ـ

الكلمة الملكية

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على نبيه الامين يسرني ان اعلن ميزانية السنة المالية الجديدة للعام المالي ١٤٠٩/١٤٠٨هـ التي تمثل مرحلة جديدة من مراحل النمو الاقتصادي الوطني واعتماده على الله ثم على امكانياته الذاتية من تحقيق المزيد من الخير والرفاه لابناء وطننا الغالي

لقد تميزت سياسة المملكة العربية السعودية طيلة السنوات الماضية بتوجيه جميع ما يتوفر لها من الموارد البترولية الى تلبية احتياجات التنمية الوطنية وعلى دعم المواطنين ماديا لتحسين مستوى المعيشة واقامة المشاريع الصناعية والزراعية والمرافق العامة والمرافق العقارية سواء للاسكان او للاستثمار مما يعود بالنفع عليهم وزيادة دخلهم .

وقد ادى هذا الدعم مهمته على خير وجه اذ ازداد النشاط الاقتصادي الداخلي وتم استغلال الكثير من موارد البلاد من قبل المواطنين انفسهم وحققت البلاد الاكتفاء الذاتي في عديد من المنتجات الصناعية والزراعية وبدات التصدير للخارج

وبعد ان تمت هذه المراحل بنجاح والحمد لله فان تغير اوضاع البترول وانخفاض موارد البلاد منه الى خمس ما كانت عليه قبل سنوات اوجب على الحكومة اتباع وسائل مختلفة في سبيل المحافظة على مستوى الانفاق بشكل يحقق استمرار النمو الاقتصادي الوطني والمحافظة على مستوى المرافق والخدمات التي اقامتها

خفض المصاريف الادارية وزيادة موارد بعض الخدمات واصدار سندات حكومية

لذلك فقد تم في ميزانية هذا العام خفض

البقية ص ٢

كلمة الندوة

الميزانية الجديدة

حرص خادم الحرمين الشريفين على ابراز اهم البنود التي تضمنتها الميزانية الجديدة . وفي مقدمتها تخصيص مبلغ ستين الف مليون ريال لعقود المشاريع التنموية وهي ٥١ عقدا لمشاريع جديدة تبلغ تكاليفها تسعة بلايين ريال بالاضافة الى ٧٠٧ عقود لمشاريع قائمة قيد التنفيذ خصص لها مبلغ ٥١ الف مليون ريال ولاشك ان هذا العدد من العقود والمشاريع يبشر بالخير . ويصل الى حدود ممتازة لحركة المشاريع القائمة او الجديدة . في ظل الظروف الحالية في المنطقة التي تتطلب اليقظة والسهر والاستعداد العسكري والامني .

ومن النقاط المهمة التي اشار اليها خادم الحرمين فرض الرسوم الجمركية على الواردات لحماية الصناعات الوطنية واعطائها فرصة اكبر للنمو لتحل محل المستوردات الاجنبية وتشجيع المواطنين على الاستثمار في الصناعة والزراعة ولاشك انها خطوة موفقة من اجل تشجيع الصناعة الوطنية . واذا كانت الدولة تحرص في الماضي على التجارة الحرة فانها لاتزال تؤمن بهذا المبدأ . ولكن على ان لاتؤثر على حركة التصنيع الوطنية . في ضوء حقيقة ان كل دول العالم تحرص على حماية صناعاتها . وفي مقدمتها الدول الصناعية الكبرى . ولم يترك خادم الحرمين هذه المناسبة دون ان يؤكد حرص الدولة عن مصلحة المستهلك ايضا فاذا كانت الحكومة تسعى لتشجيع ودعم الصناعة الوطنية فانها تؤكد ايضا انها لن تسمح بان يكون ذلك على حساب المستهلك او سعي بعض الصناعيين للمغالاة في الاسعار والربح . ولقد اكد حفظه الله قناعته بان المواطن السعودي حريص على العدل وعدم المغالاة وسيكون عند حسن الظن في توفير المنتجات للمواطنين دون استغلال .

وهناك ايضا خفض المصاريف الادارية الحكومية غير الضرورية وزيادة الموارد في بعض الخدمات في حدود معقولة خاصة وان الدولة قد وفرت كل الفرص والامكانيات للمواطنين . من خلال كافة المرافق والخدمات والمشاريع . وصناديق الاقراض الصناعي والزراعي والعقاري . وحققت الاكتفاء الذاتي في العديد من المنتجات الزراعية والصناعية .

وهناك موضوع سد العجز في الموازنة . ولابد من الاشارة الى ان من نعم الله على المملكة ان وفقها في سياستها البترولية التي لم تعد عليها وحدها بالخير والفائدة بل شملت جميع الدول البترولية . بل وادت الى استقرار الاسواق العالمية وساهمت في تثبيت الاقتصاد الدولي . كما مكنت الدول البترولية من معرفة دخلها وتقديره . لتواصل الانفاق وتنفيذ المشروعات الانمائية في ضوء هذا التقدير وهكذا صدرت ميزانيتنا الجديدة بعد ان تحقق هذا الاستقرار . واستطاعت المملكة ان تعود لتحديد ميزانيتها التي وان كانت الواردات منها منخفضة عن السنوات السابقة الا انها تعبر عن ارتفاع سعر البترول عن المستويات التي تدنى اليها في العامين الماضيين . وثباته عند حد الـ ١١ دولار كما تعبر عن انخفاض حاجاتنا للانفاق بعد ان نفذنا غالبية التجهيزات والمشاريع الرئيسية . وبقي هناك عدد من المشروعات التكميلية الى جانب الصيانة والتشغيل للمشروعات القائمة

ولقد لجأت الدولة في سد العجز الى نقل ثمانية بلايين ريال من الاحتياطي العام للدولة . واصدار سندات خزينة بثلاثين بليون ريال يؤمل ان تستخدم حصيلتها من مدخرات المواطنين في المشاريع التنموية لتساهم في تقدم الوطن وازدهاره . وهي طريقة تلجأ اليها كافة دول العالم للاستفادة من المدخرات الوطنية

واخيرا .. اذا كان خادم الحرمين الشريفين قد اثنى على الصحافة السعودية التي كانت حاضرة في جلسة الميزانية . فان هذا الثناء هو وسام تعتز به الصحافة . التي تساهم في كل جهدها وطاقتها في خير الوطن . كما انه تشجيع منه حفظه الله يدفع الصحافة الى المزيد من العمل البناء والمثمر لخدمة الوطن في ظل القيادة الرشيدة


الملك فهد يرأس جلسة الميزانية التي عقدها مجلس الوزراء امس

خادم الحرمين يثني على الصحافة السعودية

الرياض ـ واس نوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه الصحافة السعودية

وابدى حفظه الله تقديره لما تبذله الصحافة السعودية من جهود في سبيل خدمة الدين الاسلامي الحنيف والحرمين الشريفين في مكة المكرمة والمدينة المنورة وبما تقدمه من اداء للواجب تجاه بلادها

مشيرا الى اهمية استعادة المسجد الاقصى الشريف ان شاء الله

جاء ذلك في حديث له ايده الله مع رؤساء تحرير الصحف السعودية ورجال الاعلام اثر تشرفهم بالسلام عليه بعد انتهاء جلسة مجلس الوزراء امس برئاسة خادم الحرمين الشريفين لاقرار الميزانية العامة للدولة للعام المالي ١٤٠٩/١٤٠٨هـ

واثنى خادم الحرمين الشريفين على العاملين في الصحافة السعودية وقال انه يسرني ان ارى امامي شبابا يتوقون لما هو افضل

واضاف رعاه الله قائلا ان ما تقوم به الصحافة السعودية ليس بغريب عليها فهي اما ان تدافع عن عقيدتنا الاسلامية . وهذا شرف او تدافع عن وطنها وهو واجب من الواجبات . او توضح للمواطنين ما يجب ايضاحه ودعا الله للجميع بالتوفيق والنجاح .

البقية ص ٢

الميزانية الجديدة

الايرادات ١٠٥,٣ بليون ريال والمصروفات ١٤١,٣ بليون

نقل ٨ بلايين ريال من الاحتياطي العام للدولة الى الايرادات واصدار سندات خزينة بـ ٣٠ بليونا

الرياض ـ واس ـ صدر مرسوم ملكي بالمصادقة على الميزانية العامة للدولة للسنة المالية ١٤٠٩/١٤٠٨هـ وفيما يلي نصه

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم ملكي

الرقم م/١٢ ـ التاريخ ١٤٠٨/٥/١٠ هـ .

بعون الله تعالى

نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية

بعد الاطلاع على المادة ٣٧ من نظام مجلس الوزراء الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٣٨ وتاريخ ١٣٧٧.١٠.٢٢ هـ

وبعد الاطلاع على البيانات الخاصة بايرادات ومصروفات الدولة للسنة المالية ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ

وبعد الاطلاع على قرار مجلس الوزراء رقم ٨٥ وتاريخ ١٤٠٨/٥/١٠ هـ

رسمنا بما هو آت

اولا .تقدر ايرادات الدولة للسنة المالية ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ بمبلغ ١٠٥.٣٠٠.٠٠٠.٠٠٠ .مائة وخمسة آلاف وثلاثمائة مليون. ريال وفقا للجدول حرف .أ. المرافق لهذا المرسوم

ب . تعتمد مصروفات الدولة للسنة المالية ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ بمبلغ ١٤١.٢٠٠.٠٠٠.٠٠٠ .مائة وواحد واربعين الفا ومائتي مليون. ريال وفقا للجدول حرف (ب) المرافق لهذا المرسوم

٨ بلايين من الاحتياطى العام و ٣٠ بليونا من السندات

ثانيا/بنقل مبلغ ٨.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ .ثمانية آلاف مليون. ريال من الاحتياطي العام للدولة ويضاف للايرادات

ثالثا/لغرض زيادة موارد الميزانية العامة للدولة بما يكفي لمواجهة نفقات التنمية المعتمدة في الميزانية تفوض وزارة المالية والاقتصاد الوطني باقتراض مبلغ لا يزيد عن ٣٠.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ .ثلاثين الف مليون. ريال خلال العام المالي ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ وذلك تدريجيا خلال العام المالي ١٤٠٩/١٤٠٨ هـ عن طريق اصدار سندات خزينة بالريال السعودي ذات اجال مختلفة .

رابعا/تستوفى الايرادات طبقا للانظمة المالية وتدفع جميعها الى مؤسسة النقد العربي السعودي وفروعها لحساب وزارة المالية والاقتصاد الوطني

خامسا/تصرف النفقات وفق الميزانية والتعليمات الخاصة بها

المناقلات

سادسا/أ ـ تتم المناقلات بين اعتمادات فصول وفروع وابواب الميزانية بموافقة رئيس مجلس الوزراء بناء على تقرير مشترك من الوزير المختص او رئيس الادارة ذات الميزانية المستقلة . ووزير المالية والاقتصاد الوطني

ب ـ تتم المناقلات بين بنود كل من الباب الاول

البقية ص ٢

خادم الحرمين يشكر رئيس بنك التنمية الاسلامي

جدة ـ واس ـ اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عن شكره لرئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي ـ على ما ابداه من مشاعر طيبة في برقيته التي رفعها لخادم الحرمين الشريفين بمناسبة مؤتمر القمة الثامن لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض

وقد عبر الدكتور احمد محمد علي عن شكره وتقديره للدور الرائد والبناء الذي تقوم به المملكة الى جانب شقيقاتها دول مجلس التعاون في تعزيز التضامن الاسلامي وخدمة الاهداف المشتركة لدول منظمة المؤتمر الاسلامي ودعمها المتواصل والسخي للبنك الاسلامي للتنمية ايمانا منها بالتعاون البناء وبالعمل الاسلامي المشترك من

البقية ص٢


خادم الحرمين يوجه كلمته السامية في جلسة الميزانية يوم امس (واس)

انخفاض تكاليف انتاج القمح السعودى

ارتفاع الاراضي المستصلحة من ١٥٠ الفا الى ٢,٦ مليون هكتار

الرياض ـ واس ـ اثبتت الدراسات التي قامت بها وزارة الزراعة والمياه مدى التقدم الذي حققته المملكة في المجال الزراعي حيث تم خفض تكاليف انتاج القمح الى مستوى يعادل المستوى في الدول المتقدمة

واوضحت ان الدعم المستمر الذي يلقاه انتاج القمح من لدن حكومة خادم الحرمين الشريفين عن طريق ضمان الشراء بسعر تشجيعي يهدف الى حث المزارعين على استخدام بعض ارباحهم من بيع القمح للحكومة لاستصلاح المزيد من الاراضي البور والتي تمنحها الحكومة مجانا للمواطنين لزراعة محاصيل اخرى مثل الشعير والاعلاف

● وزير الزراعة والمياه ●

كما تقوم حكومة خادم الحرمين الشريفين ايضا بتشجيع التوسع في انتاج مواد اخرى مثل اللحوم والطيور الداجنة اضافة الى منتجات الالبان والتمور والفواكه والخضروات

واشارت الدراسات الى التوسع الكبير في الاراضي الزراعية المستصلحة والذي قفز من ١٥٠ الف هكتار في عام ١٩٧٥ م الى مليونين وستمائة الف هكتار في عام ١٩٨١ م مما مكن المملكة العربية السعودية من تخطي مرحلة الاكتفاء الذاتي الى مرحلة تصدير بعض المنتجات الاساسية لبعض دول العالم المتقدمة من القمح والخضروات والاعلاف والبيض ومنتجات الالبان والتمور والاسماك

ماذا يدور في العالم

الجماهير الثائرة تفك حصار الاحتلال حول مخيم جباليا
مصر تستنكر تصريحات قادة العدو حول ابعاد عدد من الفلسطينيين

عمان ـ الوكالات ـ الندوة جرت امس مظاهرات جماهيرية في مخيم (جباليا) بقطاع غزة المحتل حيث خرجت الجماهير الفلسطينية وفكت الحصار المفروض عليها رغم اطلاق النار والحصار والاعتقالات مواصلة بذلك انتفاضتها البطولية لليوم الثالث والعشرين على التوالي .

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية في نبأ لها من الارض المحتلة ان هذه المظاهرات شارك فيها الآلاف من ابناء المخيم ورفع المتظاهرون خلالها الاعلام الفلسطينية والشعارات المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية والمنددة بالاحتلال

واضافت الوكالة ان جثمان الشهيد الفلسطيني مصطفى البيك البالغ من العمر ١٨ سنة الذي استشهد ليلة امس في احد مستشفيات بئر السبع لم يصل الى غزة

وكان البيك قد اصيب بجراح خطيرة في راسه بعد ان اطلق عليه جنود الاحتلال النار في الاسبوع الماضي في المظاهرات التي اندلعت في مخيم (جباليا) .

توتر الموقف في نابلس

وفي نابلس ساد المدينة منذ السادسة والنصف من صباح امس توتر شديد اثر العملية البطولية التي نفذها ليلة امس احد الثوار الفلسطينيين حين هاجم بسكين دورية راجلة لحرس الاحتلال الصهيوني في وسط مدينة نابلس

كما تشهد المدينة منذ الصباح اضرابا تجاريا شاملا فيما تستمر عمليات رشق سيارات الاحتلال بالحجارة وهناك مظاهرات متفرقة في المدينة والمخيمات المجاورة

واعلنت وكالة الانباء الفلسطينية بان الشعارات الوطنية عمت كافة بنايات المدن والقرى والمخيمات والداعية لتصعيد الانتفاضة في وجه الاحتلال والمؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية

كما حيت الشعارات الذكرى الثالثة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية المسلحة ودعت هذه الشعارات الموقعة باسم حركة « فتح » الى الانسحاب الصهيوني من الاراضي المحتلة واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

واعترف متحدث صهيوني في نبا اذاعه راديو العدو امس بوقوع سلسلة عمليات فدائية خلال الايام القليلة الماضية تضمنت مهاجمة عدد من المواقع العسكرية ومراكز الشرطة والقاء زجاجات حارقة على السيارات الاسرائيلية وزرع عبوات ناسفة واحراق عدد من المؤسسات والمصالح الاسرائيلية في القدس ورام الله والخليل وطولكرم ومخيمات الدهيشة وبلاطه والامعري

كما تم تفجير عبوة ناسفة عن بعد ليلة امس لدى مرور سيارة عسكرية على طريق البيرة بالقرب من مدينة رام الله في الضفة الغربية وقد قامت قوات الاحتلال بعدها بعملية تمشيط واسعة في المنطقة .

كما اعتقلت ٣٠٠ فلسطيني من منطقة قلقيلية اتهموا بمشاركتهم في عمليات مناوئة للاحتلال .

من جهة اخرى اعلن راديو العدو الاسرائيلي صباح امس عن اكتشاف رسائل ناسفة في عدد من المستوطنات ومكاتب البريد الاسرائيلية تحمل عناوين عدد من المستوطنين الصهاينة قال ان خبراء التفجير يعملون على ابطال مفعولها

مصر تستنكر تصريحات العدو

هذا وقد استنكرت مصر بشدة امس تصريحات بعض قادة العدو الصهيوني بشأن طرد عدد من الفلسطينيين من الاراضي العربية المحتلة بسبب اشتراكهم في الإنتفاضة الفلسطينية

واكدت مصر ان عزم اسرائيل على ابعاد المئات من الفلسطينيين من وطنهم تعد خطوة منافية للشرعية الدولية ومخالفة للقيم الانسانية التي استقر عليها المجتمع الدولي كما انها تمثل عقبة جديدة امام جهود السلام ومقدمة لتعميق مشاعر الاحباط واليأس الذي يعاني منه الشعب العربي الفلسطيني .

وقال الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري في بيان اصدره امس ان مصر تتابع بقلق بالغ هذا الامر مشيرا الى ان تنفيذه يعد تصعيداً لا مبرر له ويعتبر مخالفة صريحة لقواعد القانون الدولي واتفاقيات جنيف لعام ١٩٤٩ خاصة الاتفاقية الرابعة بشأن حماية السكان المدنيين والتي حدد بوضوح مسؤوليات وواجبات دولة الاحتلال تجاه سكان المناطق المحتلة

وذكر الدكتور عصمت عبدالمجيد ان مصر ايدت انتفاضة الشعب الفلسطيني باعتبارها حق مشروع لشعب طال حرمانه من الحريات الاساسية التي اجمع عليها المجتمع الدولي كما ادانت مصر الممارسات القمعية الإسرائيلية لهذه الانتفاضة الشعبية التي اسفرت عن سقوط العشرات من الشهداء العزل واصابة المئات بالاضافة الى الاعتقالات التي تعكس مصادرة حرية الراي والتعبير .

حكومة العدو تقرر مواصلة سياسة القمع

ومن جهة اخرى اعلن الكيان الاسرائيلي مجددا استمراره في ممارسة الاجراءات التعسفية لقمع الانتفاضة الشعبية التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة .

وقال راديو العدو في نبا التقط في عمان امس ان مجلس الوزراء المصغر في الكيان الصهيوني شدد على استمراره في هذه الاجراءات بما فيها عقوبة الابعاد بغض النظر عن ردود الفعل العالمية .

ومن ناحية اخرى قال الراديو ان اسرائيليين من حي (اوريهودا) بتل ابيب اصيبا بجراح اثر انفجار رسالتين ناسفتين وصلتا الى الكيان الصهيوني ضمن سبع رسائل على شكل بطاقات معايدة بمناسبة اعياد الميلاد وتحمل عناوين عدد من المستوطنين الصهاينة .

وقد وجه الراديو نداءات الى الاسرائيليين دعاهم فيها الى الحذر في التعامل مع الرسائل والطرود البريدية التي ترد الى الاراضي العربية المحتلة هذه الايام .

مجلس الوزراء القطري يعرب عن تاييده الكامل لنتائج القمه

الدوحة اشاد مجلس الوزراء القطري في اجتماعه امس برئاسة سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر بالنتائج التي اسفرت عنها الدورة الثامنة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي انتهت امس الاول بالرياض وابدى موافقته التامة عليها وتاييده الكامل لها .

كما اعرب امير دولة قطر خلال جلسة المجلس عن عميق تقديره وامتنانه لما لقيه والوفد المرافق من حفاوة وتكريم بالغين وعن عظيم ثنائه على الجو الودي الخالص الذي ساد اجتماعات الدورة الثامنة والتعاون الاخوي الصادق الذي اتسمت به المناقشات بفضل ماابداه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود من حكمة وقدرة في ادارة اعمال المؤتمر وما قدمته المملكة من جهود فائقة لتوفير اسباب الوصول الى تلك النتائج والقرارات الهامة .

وكان سمو امير قطر قد احاط المجلس في مستهل الاجتماع علما بنتائج الدورة الثامنة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون وبما اسفرت عنه هذه الدورة من انجازات بناءة لتدعيم مسيرة التعاون الخليجي في المجالات السياسية والاقتصادية والامنية والثقافية والاجتماعية وغيرها من اجل تحقيق ماتنشده شعوب دول مجلس التعاون من ازدهار وخير وامان

وزير خارجية البحرين : قرارات القمة تعبر عن تطلعات المنطقة

عمان ـ اعرب وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة عن ارتياحه وتقديره لقرارات القمة الثامنة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي اختتمت في الرياض يوم امس الاول .

وقال في حديث صحفي نشر في عمان امس ان قرارات القمة تعبر عن تطلعات الدول الخليجية في تحقيق السلام والامن للمنطقة والاسهام في مسيرة التضامن العربي .

كما اكد ان القرارات المتعلقة بالجانب الاقتصادي تشكل خطوات ايجابية وبناءة عبرت عن تطلعات المواطن الخليجي في تدعيم بناء التعاون الخليجي المستمر .

صواريخ سوفيتية حديثة لمصر

الكويت ـ ذكرت انباء صحفية هنا اليوم ان الاتفاقية التي وقعت امس الاول بين مصر والاتحاد السوفيتي قد شملت الى جانب التعاون التجاري اوجه التعاون العسكري بين البلدين وخاصة في مجال الدروع . وقالت صحيفة « الانباء » ان الاتحاد السوفيتي سيقوم كذلك بامداد مصر بنوعيات حديثة من الصواريخ السوفيتية من طراز « سام » بعد ان ثبت التفوق المصري في استخدامها وانتاج قطع غيارها واشارت الى ان مجلس الوزراء المصري قد اعتمد مبلغ ٣٠٠ مليون جنية لبدء انتاج الدبابة المصرية

استسلام حامية شيوعية للمجاهدين
المجاهدون يواصلون إحكام الحصار حول «خوست»

اسلام اباد/واس/ اكدت مصادر المجاهدين هنا امس ان الحامية الشيوعية في «بيركا» في منطقة «بخلان» في شمال افغانستان قد استسلمت للمجاهدين بعد عدة ساعات من القتال يوم ٢٤ ديسمبر الجاري

واوضحت المصادر ان المجاهدين اسروا حوالى مائة شخص وجرحوا عشرة اشخاص وقتلوا عشرة اخرين من رجال الخدمات السرية الذين كانوا داخل الحامية وقد تكبد المجاهدون ١١ شهيدا و٢٢ من الجرحى وتتحكم حامية «بيركا» في موقع استراتيجي في شمال افغانستان واستيلاء المجاهدين عليها بفتح طرق امداداتهم في الشمال حتى الحدود السوفيتية

واضافت المصادر ان المجاهدين استولوا على دبابتين وثلاثة مدافع مورتر وثمانية مدافع ثقيلة وقاذفة قنابل و٦٠ بندقية وغنموا ايضا كميات كبيرة من الاطعمه والذخيره .

استمرار حصار «خوست»

ومن جهة ثانية واصل المجاهدون الافغان امس حصارهم لمدينة (خوست) الاستراتيجية وهاجموا عددا من المراكز التابعه للقوات الافغانية والسوفيتية الغازية التي اقامتها في احد طرق الامدادات الهامة للمجاهدين والتي تقع على بعد ثلاثين كيلو مترا شمال «خوست» وذلك بهدف تخفيف الضغط على مدينة «ميرا جان بازار» التي تقع شمال (خوست) وتتعرض لهجوم من القوات السوفيتية

واكدت وكالة الانباء الافغانية التابعه للمجاهدين ان المجاهدين تمكنوا خلال الهجوم من قتل اكثر من ٢٠ جنديا وجرحوا العشرات واسروا اكثر من ٦٠٠ جندي وغنموا عددا من المعدات ووسائل الاتصال العسكرية .

واوضحت الوكالة ان المعارك لاتزال دائرة في «ميراجان بازار» مؤكده ان الوحدات المدرعة السوفيتية لم تتمكن من التقدم نحو «خوست» نتيجة للمقاومة التي يبديها المجاهدون للدفاع عن المدينة والهجمات المضادة على عدد من المواقع السوفيتية .

واضافت الوكالة ان المجاهدين قاموا بقصف تجمعات للقوات الروسية والافغانية العميلة في منطقة «جريز» وطريق كابل جرديز وذلك بهدف عرقلة وصول الامدادات للقوات المهاجمة واستولت خلال الهجوم على مراكز في منطقة (سردبي وتودد شينا)

ذكرى انطلاق الثورة الفلسطينية

الدوحة ـ اكد السيد يلسين الشريف ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الدوحة ان انطلاقة الثورة الفلسطينية التي بدأتها حركة (فتح) في الفاتح من يناير من عام ١٩٦٥م انما جاءت للتصدى للمحاولات التي ارادت طمس القضية وتغييب شعبها ومعاملته معاملة لاجئين وذلك بعد سنوات من القهر والتشتت الذى اصاب الشعب الفلسطيني من جراء الغزو الصهيوني لارضه

كما اكد في تصريح خاص ادلى به امس لوكالة الانباء القطرية بمناسبة الذكرى الثالثة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية التي تصادف يوم غد الجمعة ان الشعب الفلسطيني استطاع عبر هذه السنوات وبفضل تصميمه وارادته ان يحقق الكثير رغم الصعوبات التي كانت ولازالت توضع في طريق ثورته ونضاله ..

واشاد السيد الشريف بالانتفاضة الشعبية الفلسطينية التي تجتاح الارض المحتلة حاليا في مواجهة البطش والارهاب الصهيوني في وقت يقف فيه العالم متفرجا على معركة غير متكافئة سلاحها الحجارة والايمان والعصي في مقابل الاسلحة المحرمة دوليا والاجراءات التي تتنافى مع كل القيم والمبادىء والقوانين الدولية

ودعا الامة العربية الى وقفة جادة وتاريخيه في وجه العدو الصهيوني ودعم الآف المتضررين من الهجمة الصهيونية والى طرح قضية الجرحى والاسرى والمبعدين امام المحافل الدولية حتى يتحمل العالم باسره مسئولياته الانسانية والقانونية امام الانتهاكات الصهيونية المستمرة لانسانيتنا ومقدساتنا وحقوقنا .

قصف مستوطنتين بالصواريخ الثقيلة

بيروت ـ اصدرت قيادة القوات المشتركة اللبنانية ـ الفلسطينية في جنوب لبنان بيانا اعلنت فيه ان مجموعة الشهيد (عدنان كرم) قصفت ليلا مستوطنتي كريات شمونة وزرعيت الموجودتين في الاراضي العربية المحتلة بصواريخ ثقيلة .

ولم يشر البيان الى اية تفاصيل اخرى .

جولة عربية للملك حسين

دبي ـ ذكر هنا امس ان الملك حسين عاهل الاردن سوف يقوم قريبا بجولة عربية تشمل كلا من المملكة وسوريا والعراق ومصر .

وقالت صحيفة « البيان » الذي نشرت ذلك ان هذه الجولة تستهدف اطلاع قادة هذه الدول على نتائج المحادثات الناجحة التي اجراها العاهل الاردني مع القيادة السوفيتية خلال زيارته موسكو مؤخرا .

العراق يصد قوة ايرانية

بغداد ـ احبطت القوات العراقية ليلة امس محاولة تقرب قامت بها قوة ايرانية تقدر بسرية مشاه استهدفت احد الحجابات الامامية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن ناطق عسكري عراقي قوله ان القوات العراقية تصدت للقوة المعادية بكافة الاسلحة وقتلت معظم اعدادها فيما لاذت البقية بالفرار .

العراق ينفي عقد اجتماعات مع العدو الصهيوني

بغداد ـ نفت وكالة الانباء العراقية نفيا قاطعا الانباء التي بثتها اذاعة العدو صباح امس حول اجتماعات بين موظفين عراقيين وموظفين صهاينة في اماكن وظروف ومستويات لم تحددها الاذاعة .

واكدت الوكالة العراقية ان هذا النبا مزور وعار عن الصحة تماما وليس له اي اساس جملة وتفصيلا .

تعديل الحكومة العمانية

مسقط/ اعلن في مسقط امس عن تعيين كل من السيد هلال بن سعود بن حارب البوسعيدى وزيرا للعدل والاوقاف والشؤون الاسلامية والسيد مسلم بن علي البوسعيدى وزيرا للدولة وواليا لظفار والسيد هلال بن حمد البوسعيدى مستشار للدولة للشئون الاسلامية

جاء ذلك في مراسيم سلطانية اصدرها جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان واذاعها راديو مسقط مساء امس

● اغلفة الصاروخ في «ام.اكس» التي دمرها الحريق وقتل اربعة اشخاص

واشنطن ـ شب حريق ليلة امس في احد المصانع الامريكية التي تستخدم لتصنيع ووضع برامج صواريخ «ام.اكس» النوويه . وذكرت شبكة تلفزيونية امريكية ان الحريق وقع على بعد ٢٥ ميلا الى الغرب من مدينة «سبريجهام» بولاية (يوتا) الامريكية . واضافت انه نجم عن الحريق مصرع اربعة اشخاص واصابة اخرين بجراح ولم ترد ايه تفاصيل اخرى عن اسباب الحريق .

اثر الثقافة في بناء الانسان الخليجي

تحليل بقلم : خليل الفزيع رئيس تحرير «اليوم» .

الرياض ـ حول اثر الثقافة في بناء الانسان الخليجي كتب الاستاذ خليل الفزيع رئيس تحرير الزميلة «اليوم» كتب لوكالة الانباء السعودية التحليل التالي ـ

منذ القدم .. كان الخليج العربي يلعب دورا هاما في التاريخ وكانت حضارة سومر واكاد وبابل وديلمون . علامات مضيئة في تاريخ البشرية واستقرت على شواطئه الغربية والشرقية القبائل العربية المعروفة حتى اذا جاء الاسلام رحبت به تلك القبائل وهبت لنصرته والدعوة اليه . فكان الخليج العربي بوابة المسلمين الى الشرق ومنه انتشر الاسلام الى اصقاع بعيدة في اسيا ورغم مجيء الغربيين واحتلالهم لبعض دول اسيا الا ان الخليج العربي ظل كما هو دائما طريقا بحريا وممرا تجاريا .. على مياهه الدافئة كانت سفن التجارة والغوص تتهادى في رحلاتها تحمل ضمن ما تحمل الى شواطىء اسيا وافريقيا . الوانا من الثقافة العربية والاسلامية بكل ماتحمله تلك من عطاء انساني يجسد الفضيلة ويدعو الى مكارم الاخلاق ويزيل الفوارق .

والثقافة الخليجية هي امتداد للثقافة العربية . تشترك معها في كل الصفات وتستمد وجودها من نفس المصادر وان كانت لها ملامح خاصة فهي ملامح البيئة المحلية التي تذوب في النهاية في الكيان العام للثقافة العربية .

ومع ازدياد حركة النشر وبعد ان نشطت الترجمة فان الثقافة الخليجية كما هو شان الثقافة العربية بصفة عامة استفادت من الثقافة الاجنبية الى الحد الذى لم يطمس معالمها ولكنه اتاح لها التفاعل مع المد الثقافي العالمي واستطاع المثقفون في الخليج العربي من خلال اطلاعهم على الثقافة الاجنبية سواء ماترجم منها او من مصادرها الاصلية . اعادة صياغة نشاطهم الابداعي مستفيدين من المدارس الحديثة

وقد بدأ النشاط الثقافي مبكرا نسبيا في منطقة الخليج العربي .. منذ بدايات هذا القرن اذ بدا التعليم النظامي في الكويت عندما انشئت المدرسة المباركية عام ١٩١٢ اما في البحرين فقد انشئت مدرسة الهداية الخليفية عام ١٩١٩ وشهد عام ١٩٢٠ مولد ناديين ادبيين احدهما في الكويت والاخر في المحرق

وكان صدور مجلة «الكويت» عام ١٩٢٨ بداية لظهور الصحافة في الخليج العربي ثم صدرت عام ١٩٣٩ جريدة «البحرين» على يد عبدالله الزايد وفي نفس الفترة كانت المدارس الاهلية في الاحساء تمارس نشاطا ثقافيا واسعا استفاد منه علماء المسلمين الذين كانوا يفدون اليها من انحاء الخليج والجزيرة العربية وكانت في الاحساء مكتبات معروفة مثل مكتبات المبارك والعكاس والملا والعفالق وغيرهم .

كما كان تنقل العلماء والمثقفين من ابناء الخليج العربي بين اقطارهم المختلفة ظاهرة اثرت الحركة الثقافية وفتحت امامها افاقا واسعة للنمو والتفاعل مع حركة الحياة العامة بعد ان ظلت بمنأى عنها خلال قرون من العزلة التي فرضها الاحتلال الاجنبي .

ويشكل الموروث الشعبي هاجسا ملحا في وجدان ابناء الخليج العربي ويحظى ديوان الشعر الشعبي بمكانة خاصة في قلوبهم بعد ان اودعوه الكثير من شجون وشئون حياتهم وخاصة مايتعلق بصراعهم مع البحر وما يلاقونه نتيجة هذا الصراع من معاناة حادة فرضتها ظروف الحياة الى جانب ما اشتمل عليه ديوان الشعر الشعبي من حكم وامثال هي خلاصة تجاربهم في الحياة

كما حظيت القصص الشعبية ايضا بعناية ابناء الخليج العربي فاذا كان الشعر واهازيج البحر وسيلتهم الوحيدة لقتل سويعات الفراغ على قلتها اثناء مواسم صيد اللؤلؤ فقد كانت القصص الشعبية وسيلتهم لقتل ساعات الفراغ على كثرتها بعد انتهاء مواسم الصيد لقد كان الغوص حياة حافلة بالنشاط نابضة بالحيوية وكانت حوادثه ومغامراته مادة تلهب خيال الشعراء ورواة القصص الشعبي وظهر في تلك الفترة مجموعة من الشعراء الذين لازال شعرهم يتردد على شفاه هواة الشعر الشعبي حتى يومنا هذا . لقد كان الغوص رافدا ثقافيا ترك بصماته فيما بعد على كل الوان الابداع الثقافي .

كما كانت الحياة العامة في منطقة الخليج العربي تعتمد على مظهرين من النشاط البشرى تبعا للبيئة البحرية او البرية لكنها كانت مرتبطة بشكل او باخر فابناء الخليج العربي الذين يعيشون في البر يمارسون الزراعة او التجارة لكنهم لايترددون عندما يحين موسم صيد اللؤلؤ في الاتجاه الى البحر طلبا للرزق اما اللذين يعيشون على الشواطىء او في الجزر فكانت حياة البحر هي الصبغة الدائمة لاسلوب معيشتهم كانت مهنة صيد اللؤلؤ وتجارته هي السمة الغالبة على نشاطهم طوال العام لكن الاربعينات من هذا القرن كانت سنوات فاصلة في الحياة العامة لابناء الخليج العربي عندما شهد صيد اللؤلؤ تراجعا ملحوظا نتيجة انخفاض اسعاره بعد نجاح اليابان في زراعته وكان ظهور البترول فاصلا بين عصرين اقتصاديين هامين هما عصر اللؤلؤ بتاريخه الطويل وعصر البترول الذي بدا معه ازدهار المنطقة وتوفر حياة الرفاهية للانسان الخليجي بعد قرون من المعاناة المضنية من اجل لقمة العيش .

وكان الجانب الاخر من حياة ابناء الخليج العربي هو الجانب المتعلق بحياة الريف حيث ساعدت خصوبة التربة على الشواطىء وفي الجزر على قيام نشاط زراعي هو في حقيقة الامر مكمل للنشاط البحرى ويتركز الاهتمام الزراعي في الخليج العربي على زراعة النخيل حيث تشكل النخلة عاملا مشتركا في وسائل التغذية وكذلك في الصناعات التقليدية .

ولقد ارتبطت حياة المواطن الخليجي بالنخلة ارتباطا وثيقا وكانت ادواته في المنزل وفي الحياة العامة تعتمد اعتمادا شبه كلي على الصناعات التي تستمد مواردها الخام من النخلة ولم تكن النخلة مصدر رزق فقط بل كانت رمزا للخصب والعطاء المتواصل الذى دفع ابناء الخليج العربي للعناية بها بشكل لم تعرفه اى شجرة اخرى وكانت القوافل التجارية تحمل التمور من واحات الخليج العربي الى شتى الاقطار والامطار برا وبحرا يساعد ابناء الخليج العربي على ذلك خبرتهم الطويلة مع البحر ودرايتهم بطرق التجارة ومواسمها .

واثرت واحات النخيل الممتدة في الاحساء والقطيف والبحرين على طباع الناس حتى طبعت حياتهم بالسماحة ولين الجانب ولوجدت بينهم جوا اسريا ساعد على زيادة روح التعاون والتالف بين ابناء الخليج العربي على اختلاف اقطارهم .. لقد ائتلف البحر والنخل على تهذيب النفوس وجاءت الثقافة العامة ـ اضافة الى رصيد ضخم من الموروثات الانسانية الكريمة ـ لتزيد من السماحة ولين الجانب والفهم الاعمق للحياة وللظروف التي تعيشها منطقتهم والتعامل معها بنفس الدرجة من الوعي التي تتطلبها هذه الظروف حتى بعد ان حل البترول ضيفا عليهم واجبرهم على ترك حقولهم والالتحاق بحقوله الاقل تعبا والاكثر ربحا .. فمنذ بداية التنقيب عن البترول هجر الناس حقولهم سعيا وراء الربح الاكثر لكن حتى في قمة النشاط الاقتصادى في الخليج العربي ومع ظهور كل بوادر الازدهار وشموخ علاماته في المدن الخليجية فقد ظلت القيم الاخلاقية الاسلامية راسخة في نفوس ابناء الخليج العربي وظل النشاط الابداعي موشوما برموز تلك القيم وبقي البحر والغوص واللؤلؤ والنخيل والشواطىء الحالمة برحلات السندباد والجزر الغافية على اساطير البحر علامات بارزة في جميع الوان النشاط الابداعي لابناء الخليج العربي كما بقيت كلمات التعاون والالفة والمحبة والتآزر تتردد في القصص والاشعار التي ظهرت في الخليج العربي حتى يومنا هذا ولم تستطع مفردات البترول بكل مغرياتها ان تجد لها مكانا في اى لون ابداعي بل توارت خجلا امام المفردات الاصيلة التي حفرتها السنوات بعمق على قلوب ابناء الخليج العربي .

وكان لظهور البترول دوره في انعاش جميع مظاهر الحياة في المنطقة حيث تحقق لها من الازدهار ما لم يتحقق لها في اى عصر مضى وشمل هذا الازدهار الحياة الثقافية في اكثر من منحى .. الصحافة . الطباعة .. النشر .. الإذاعات المسموعة والمرئية .. الاندية الثقافية .. المؤسسات العلمية وسائل الاتصالات المختلفة كل ذلك ساعد على ازدهار الثقافة وسهولة وصولها والاستفادة منها بالنسبة للمواطن في الخليج العربي

وكان لازدهار التعليم وتعدد اجهزة الاعلام وتوفير وسائل التثقيف اثره الواضح في تغيير الكثير من المفاهيم التقليدية السائدة ولم يكن هذا التحول قد حدث فجاة بل بدا مع بداية تباشير الازدهار والانفتاح على معطيات العصر مع استقرار انظمة الحكم في اقطار الخليج وترسيخ الوحدة الوطنية وكل هذه الظواهر ادت فيما بعد الى المشاركة الايجابية في صنع وتنفيذ خطط التنمية الوطنية الطموحة التي تبنتها دول الخليج العربية مع ترسيخ الشعور بالانتماء الوطني واذكاء جذوة الايمان في النفوس والقلوب التي ابت الا ان تشارك في صنع حضارة انسان هذا العصر .

خادم الحرمين بقية ص ١

بقية ص ١

المصاريف الادارية للحكومة غير الضرورية وزيادة الموارد في بعض الخدمات بحدود معقولة كما ستقوم الحكومة بزيادة النفقات الانمائية عن طريق اصدار سندات حكومية تحقق في نفس الوقت ايجاد وسائل استثمار للمدخرات الوطنية لتعود حصيلة ذلك لانفاقها على التنمية . وقد لوحظ في ايجاد الرسوم الجديدة حماية الصناعة الوطنية واعطاؤها فرصة اكبر للنمو لتحل محل المستوردات الاجنبية وتشجيع المواطنين على الاستثمار في الصناعات والزراعة .

ومن الجدير بالذكر ان الميزانية الجديدة تتضمن مشاريع وعقود سيتم طرحها في المناقصات خلال السنة يبلغ عددها واحدا وخمسين عقدا تبلغ تكاليفها حوالى تسعة الاف مليون ريال . كما يبلغ عدد المشاريع والعقود القائمة التي تم الارتباط عليها وسيستمر الانفاق عليها خلال السنة القادمة الفين وسبعمائة وسبعة عقود يصرف عليها ان شاء الله خلال السنة الجديدة حوالى واحد وخمسين الف مليون ريال وبذلك يكون مجموع ما يصرف على عقود المشاريع مبلغ في حدود ستين الف مليون ريال

ولايفوتنا في هذه المناسبة ان نشير الى الاوضاع السياسية غير المستقرة التي تسود منطقتنا في هذا الوقت مما يتطلب من الدولة الاستعداد العسكرى والامنى لها للمحافظة على الامن والاستقرار الذى تنعم به بلادنا بفضل الله ثم بفضل تمسكها بعقيدتها الاسلامية وتركيزها على كل ما يحقق مصلحة المواطن وتحسين مستوى المعيشي ولاشك ان ذلك مما يحرص الجميع عليه .

اسأل الله ان يوفق الجميع الى التعاون في سبيل خدمة دينهم ووطنهم والتعاون في سبيل المحافظة على ما تحقق من رخاء وازدهار انه سميع مجيب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

توجيهات سامية

وعقب ذلك وجه خادم الحرمين الشريفين في كلمة مرتجلة توجيهاته السامية الكريمة الى المجلس والى المواطنين الكرام . وفيما يلي نص الكلمة

قبل رفع الجلسة اود ان اوجه الشكر الجزيل لصاحب السمو ولي العهد سمو الامير عبدالله وجميع اعضاء مجلس الوزراء والعاملين في الدولة على مختلف اعمالهم في مجالاتهم الحكومية .

وكذلك اوجه اجمل الشكر الجزيل لجميع المواطنين الذين قاموا بما يجب ان يؤدونه كمواطنين فيما يتعلق بتنمية وطنهم وان كانت الدولة ساهمت في هذا المجهود ولكن مجهود المواطن السعودي هو مجهود كبير جدا

وليس هناك شك انه اراد ان يلحق بما فاته من الزمن حتى يتساوى مع ارقى دول العالم فيما يتعلق بالصناعة والزراعة وجميع المنتوجات التي يجب ان تكون محلية وهي مساوية في قوتها ومتانتها للصناعة الخارجية التي كنا نستوردها

والان ولله الحمد اكثر الصناعات المحلية حلت محل الصناعات المستوردة والدولة سعت بما تستطيع من مجهود في رفع الجمارك على الكثير من البضائع المستوردة لان هناك صناعات محلية يجب على الدولة حمايتها وكذلك يجب على المواطنين المهتمين بهذه الصناعات ان يكونوا عند حسن الظن والا يستغلوا حماية الدولة لرفع المنتجات الصناعية على اخوانهم المواطنين الاخرين

فاريد ان اكون صريحا اذا وجد من يحاول ان يستغل هذه الفرص فسوف نكون مضطرين كدولة ان تنزل للاسواق ونصبح منافسين

اذا وجد مثل هذا الشيء فسوف نكون مضطرين ان نتخذ جميع الاجراءات التي تحفظ للمواطن المستهلك ان يستهلك حاجياته من الصناعة المحلية ولكن بطريقين

الطريق الاول . لاشك اننا نريد للصناعة الوطنية ان تكسب ولكن الكسب المنطقي المعقول .

الطريق الاخر لايمكن ان نهمل مصلحة المواطن الذى يشكل اكثرية ـ فريسة لاقلية ربما تكون المادة تطغى عليها وحب المادة وجمع المادة .

انا اقول هذا الكلام وانا مقتنع ان المواطن السعودى هو ارقى من ان يتطرق الى مثل هذه الامور ولكن اعتقد ان التنبيه في بداية الامر هو الافضل .

رسوم طفيفة مؤقته

يمكن ان يلاحظ في ما سوف يوضح من امور تتعلق بالميزانية «معالي وزير المالية» ان هناك بعض الرسوم رفعت الى مستويات قليلة جدا وبعض الاشياء التي كانت غير مرسمة وضعت لها رسوم . وهناك بعض الامور التي اضطرت الدولة الى ان تتخذ الاجراءات الضرورية في مثل هذه الظروف الصعبة التي سبق ان ذكرتها في كلمتي السابقة ونامل ان تكون هذه الاجراءات اجراءات مؤقتة .

ومن حسن الحظ والحمد لله ان المواطن السعودى يدرك ادراكا متكاملا جميع الامور التي قامت بها الدولة ان كانت من الناحية الصناعية او بالنسبة للطرق او المستشفيات او الكهرباء او التلفونات او المياه العذبة او الجامعات او المرافق الاخرى المختلفة .

لقد ساهمت الدولة بصناديق ثلاثة الصندوق العقارى والصندوق الزراعي والصندوق الصناعي خلافا لكثير من الامور مثل اقراض الدولة العديد من الشركات الوطنية قروضا مختلفة بدون فوائد وهذه الصناديق الثلاثة مثل ماذكرت تقدم للمواطنين حسب ماهو معروف لدى المواطنين القروض التي جعلت المستوى الوطني داخل المملكة العربية السعودية من افضل المستويات لانها لاتاخذ فوائد من المواطن وتعطيه فرصا كبيرة حتى يؤدى مايجب ان يؤديه بالنسبة لعائلته ثم لوطنه

وفي نفس الوقت نلمس التقدم الزراعي عندنا الذى لا اعتقد انه في حاجة الى الايضاح اكثر مما اذكر من مسالة الزراعة لان معالي وزير الزراعة اوضح الكثير في هذا المجال ودعا الى مجتمع دولي اوربي . وقدمت شهادة مميزة بالنسبة للزراعة في المملكة العربية السعودية

علاوة على الصناعة وعلاوة على كثير من الامور التي الان تصدر من هذه البلد التي كانت في يوم من الايام صحراء قاحلة .

الان الحمدلله ثم بفضل تمسك المواطن السعودى بعقيدته الاسلامية نصا وروحا وهذه القاعدة الاساسية

نحن نعتز ونفتخر ان دستورنا القرآن وكتاب الله وسنة رسوله

هذا الاساس وهذا المنطلق الذى تنطلق منه جميع الانظمة في هذه الدولة والدين الاسلامي ولله الحمد غني بجميع الامور التي تسهل على المواطن جميع الامور الخيرة وتوضح له الامور التي يجب ان يحافظ عليها ليوم هو يوم الحساب ويوم لقاء رب العزة والجلال وفي نفس الوقت بينت له جميع الطرق التي هي في صالحه الدنيوي . قال رب العزة والجلال «ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة» .

٦٠ بليون ريال للمشاريع

فالميزة التي تمتاز بها هذه البلاد هي التماسك الموجود بين الدولة وبين المواطن وهذا ملموس ويلمس مثل هذه الامور القادمون للمملكة العربية السعودية من جميع انحاء العالم ربما نحن كمواطنين لانلمس التقدم الموجود ولكن الذى له علم بالمملكة العربية السعودية او اطلاع قبل ١٥ سنة الى الان وياتي لهذه البلاد يلمس التقدم الكبير جدا .

من يتصور ان مياه البحر ان كانت من الخليج او البحر الاحمر تخترق الجبال وتصل الى المدن والقرى .

هذه نعمة من نعم الله وربما قائل يقول لماذا حاولت الدولة ان توجد مبالغ اضافية في الميزانية . نعم كان بالدولة مبالغ كبيرة جدا ولكنها انفقتها لصالح المواطن لم تبخل على المواطن بشيء ولم تعمل رصيدا لتكسب منه اى كسب بل انفقت جميع ماتملك الدولة لصالح المواطن السعودى

وفي اعتقادي ان المواطنين في المملكة العربية السعودية يدركون ذلك تماما

ومع هذا الحمد لله ان ميزانية هذه السنة حققت اشياء كثيرة

وربما قائل يقول ان السنة هذه سوف تكون خالية من المشاريع وقد ذكرت في كلمتي السابقة ان المشاريع تبلغ حوالى ستين الف مليون لانشاء جديد والجديد هو في الواقع من المشاريع التي اقرت في العام المالي ولكنها لم تستوف جميع الشروط اللازمة واستكملت شروطها وسوف تكون في هذه السنة المالية الحالية مع استمرارية المشاريع التي وافق عليها من العام المالي الماضي وهي المستمرة

وفي نفس الوقت ارجو ان يوفقنا الله لما يحب ويرضاه ويجعلنا هداة مهتدين ونتمسك بكتاب الله وسنة رسوله وهي القاعدة والاساس وشكرا لاخواني الوزراء واعود مرة اخرى واشكر جميع العاملين في الاطار الحكومي واشكر المواطنين على مختلف مستوياتهم واعمالهم التي في الواقع تشرف وطنهم وارجو ان يكون لنا لقاء في كل عام في مثل هذا الوقت ان شاء الله وشكرا للحاضرين .

بعد ذلك اعلن خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله انتهاء الجلسة

الميزانية الجديدة بقية ص ١

بقية ص ١

والباب الثاني بقرار من الوزير المختص او رئيس الادارة ذات الميزانية المستقلة شريطة ان لا يزيد ما ينقل الى اى بند عن نصف الاعتماد الاصلي المرصود في الميزانية فيما عدا بنود الرواتب فلا يجوز النقل منها الا طبقا للفقرة السابقة من هذه المادة .

سابعا/لا يجوز استعمال الاعتماد في غير ما خصص له او اصدار امر بالصرف بما يجاوز الاعتماد او الارتباط باى مصروف ليس له اعتماد في الميزانية

استثناءات العقود

ثامنا ـ لا يجوز اصدار اى قرار او ابرام اى عقد يكون من شانهما ان يرتبا التزاما على سنة مالية مقبلة باستثناء ما يلي ـ

(أ) ـ العقود ذات التنفيذ المستمر او التنفيذ الدورى كعقود الايجار والعمل والخدمات وتوريد الاعاشة وعقود الخدمات الاستشارية التي يتكرر عادة رصد اعتمادات لها كل سنة

(ب) ـ عقود التوريد المعتمدة تكاليفها في الباب الثاني بشرط ان لا تتجاوز قيمة العقد المبلغ المعتمد خلال السنة المالية الحالية وان لا يرتبط على المبلغ المعتمد ولا ينقل منه في حدود قيمة العقد وان لا تتجاوز مدة تنفيذ العقد نهاية السنة المالية التالية ـ

(ج) ـ عقود المشاريع التي لا يمكن تجزئتها شريطة ان يتم الارتباط في حدود التكاليف المعتمدة بكل مشروع

تاسعا/ اذا ظهر خلال السنة المالية الحالية ان هناك مبالغ تم الالتزام بها خلال السنوات الماضية بما يجاوز الاعتماد المقرر تعين عرض الموضوع على مجلس الوزراء اذا كان التجاوز ناتجا عن تصرف غير مبرر والاجاز لوزير المالية والاقتصاد الوطني الاذن بصرف تلك المبالغ من اعتمادات السنة المالية الحالية

التعيينات والترقيات

عاشرا/ لا يجوز اطلاقا تعيين او ترقية الموظفين والمستخدمين الا على الوظائف المعتمدة في هذه الميزانية وبالشروط والاوضاع المبينة في النظم المعمول بها

حادى عشر/ فيما عدا تعيين الوزراء لا يجوز خلال السنة المالية ١٤٠٨/١٤٠٩ هـ احداث وظائف او مراتب جديدة غير ما هو معتمد في هذه الميزانية باستثناء الوظائف التي تحدث وفقا للشروط التي تضمنها نظام الوظائف المؤقتة ولا يجوز تعديل المراتب المعتمدة في هذه الميزانية بالرفع ولكن يجوز تخفيضها بقرار من رئيس الديوان العام للخدمة المدنية بناء على توصية من لجنة مكونة من مندوبين من وزارة المالية والاقتصاد الوطني والديوان العام للخدمة المدنية والجهة ذات العلاقة

ثاني عشر/ تعتمد التشكيلات الادارية لكل جهة حسبما صدرت بها الميزانية العامة ولا يجوز تعديلها الا بقرار من اللجنة العليا للاصلاح الادارى ويجوز تحوير مسميات الوظائف وفقا لمقتضيات قواعد تصنيف الوظائف بقرار من رئيس الديوان العام للخدمة المدنية بناء على توصية لجنة تؤلف من مندوبين من وزارة المالية والاقتصاد الوطني والديوان العام للخدمة المدنية والجهة ذات العلاقة .

ثالث عشر/ يصدر وزير المالية والاقتصاد الوطني التعليمات اللازمة لتنفيذ هذه الميزانية في حدود القواعد المنصوص عليها في هذا المرسوم

رابع عشر/ على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه تنفيذ مرسومنا هذا .

خادم الحرمين يشكر بقية ص ١

بقية ص ١

اجل التنمية والرخاء والحياة الافضل لشعوب الدول الاسلامية .

واكد الدكتور احمد محمد علي في برقيته ان البنك الاسلامي للتنمية سيظل يذكر بمزيد من الشكر والعرفان ملحظي به منذ تاسيسه من دعم ومساندة من حكومة خادم الحرمين الشريفين مما كان له ابلغ الاثر في تعزيز جهود البنك لخدمة التنمية الاقتصادية والتقدم الاجتماعي للدول الاعضاء والمجتمعات الاسلامية الاخرى .

خادم الحرمين يثني بقية ص ١

بقية ص ١

وقد حضر اللقاء معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر كما حضره رئيس تحرير صحيفة (الجزيرة) الاستاذ محمد بن عباس ورئيس تحرير صحيفة (اليوم) الاستاذ خليل الفزيع ورئيس تحرير صحيفة (سعودي جازيت) الاستاذ رضا لاري ورئيس تحرير صحيفة (عكاظ) الدكتور هاشم عبده هاشم ورئيس تحرير صحيفة (البلاد) الدكتور عبد العزيز النهاري ورئيس تحرير صحيفة (عرب نيوز) الاستاذ خالد المعينا ورئيس تحرير صحيفة (الندوة) الاستاذ يوسف دمنهوري ورئيس تحرير صحيفة (المدينة) الاستاذ عبد الله الحصين . ووكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة الدكتور علي بن عبد العزيز الخضيري ومدير عام وكالة الانباء السعودية الاستاذ بدر احمد كريم .

قضايا وآراء

انتبهوا لهذه الارقام عن المربية الاجنبية وتاثيرها على الاسرة في دول الخليج ..

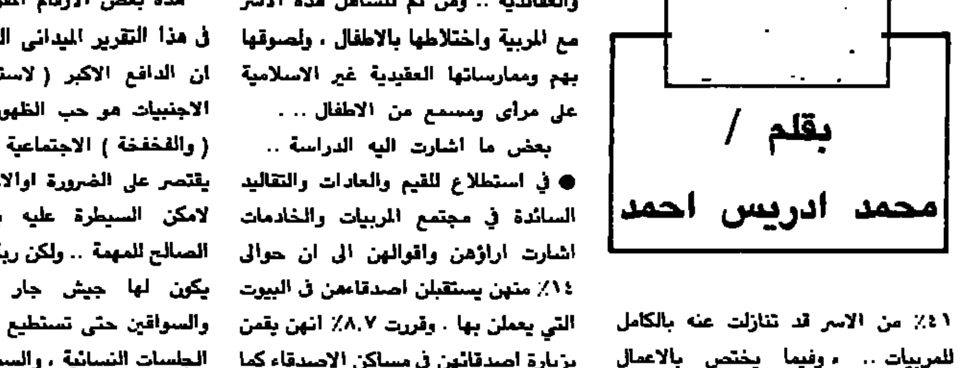
• ٢٥٪ من اطفال الاسر التجريبية يقلدون المربيات في اللهجة ..

• اكثر من ٤٠٪ منهم اى الاطفال تشوب لغتهم لكنة اجنبية .

• ٦٠ ـ ٧٠٪ من المربيات غير مسلمات.. ومنهن نسبة كبيرة تنتمي الى ديانات غير سماوية تعبد وتقدس الاوثان ، او الابقار وما الى ذلك .

• المعتقدات الدينية للمربيات الاجنبيات في دول الخليج يمكن ترتيبها على الوجه التالي :

اولا : المسيحية ..
ثانيا : البوذية ..
ثالثا : الهندوسية ..
اخيرا : الاسلاميـــــة ..



انتبهوا ايها السادة !

بقلم / محمد ادريس احمد

هذه بعض الحقائق والارقام التي جاءت في الدراسة الميدانية التي اجرتها الجهات المختصة في عمان ، والامارات العربية المتحدة ، والكويت ، والبحرين ، والعراق ، والمملكة العربية السعودية ، ونشرها مكتب التربية العربي لدول الخليج في كتاب من اعداد الدكتور ابراهيم خليفة .. الكتاب نشر في العام الماضي ١٤٠٧ هـ .. بالرياض ..

ومفهوم المربية التي يشملها البحث هي « الخادمة التي تعمل لدى الاسرة وتقوم باعمال الخدمة المنزلية ولها علاقة مباشرة او غير مباشرة برعاية او تنشئة الابناء مما يضطلع به الوالدان في الاغلب » ..

وكان من ضمن الاهداف والتساؤلات التي حددها البحث لهذه الدراسة الميدانية مايلي :

١ ـ هل يؤدى استخدام المربية الى تقسيم العمل بينها وبين الاسرة ام ان وجودها هامشي ؟

٢ ـ هل تقوم المربية ببعض الوظائف الاساسية التي تقوم بها الام ؟

٣ ـ هل هناك آثار سلبية على الابناء اجتماعيا ومعرفيا ولغويا ونفسياً ؟

٤ ـ هل يؤدى استخدام المربيات الاجنبيات الى تغير في اتجاهات الوالدين نحو الابناء ؟

٥ ـ واخيرا : هل توجد فروق ذات دلالة بين الاطفال الذين نشأوا في اسرة تستخدم المربية الاجنبية وبين نظرائهم في اسرة لاتستخدم المربية الاجنبية ؟

والحقيقة ان الارقام التي خرجت بها الدراسات الميدانية كانت مهولة ، ومفزعة وتكفى لاطلاق صفارة الانذار في كل بيت يستخدم المربيات الاجنبيات وان تجعل الاسرة تفكر الف مرة قبل ان تقدم على هذه المجازفة التي قد يكون لها آثارها الخطيرة على حياة الاطفال على المدي القريب والبعيد .. وقد اكدت الدراسة ان خطورة المربية الاجنبية لاتقتصر على انعكاساتها على عملية التنشئة الاجتماعية بل تتعداها الى تكوين وبناء الشخصية ..

وحيث إن اكثر المربيات مسيحيات او بوذيات او هندوسيات وغالبيتهم يمارسن الطقوس الدينية ، فان هذا يكون قدوة سيئة للطفل المسلم ، الذى قد يقلد المربية ، او يجلس اليها ليسألها ويستفتيها في ظل غفلة وغيبة الوالدين ، ويكون من نتائج ذلك مايكون من الاخطار على النشيء المسلم وعلى افكاره وتصوراته ومكونات شخصيته .. وقد تذهب المربية الى ابعد من ذلك فتلقنه هذه الطقوس وتعلمه معتقداتها وترانيمها .. خاصة امام تقلص دور الام تدريجيا حيث توكل اكثر وظائفها الاساسية للمربية .. فقد اظهرت الدراسة ان حوالى ٥٠٪ من الاسر تقوم فيها المربيات بشكل كامل بالاشراف على افطار الابناء وارتداء ملابسهم ، بالاضافة الى ٢٥٪ من الاسر تقريبا تتقاسم فيها المربيات هذا العمل مع ربات البيوت .. ولا يقتصر تاثير المربية داخل البيت .. وانما ايضا بجعل الطفل متعلقا بالمربية ومفضلاً مصاحبتها والالتصاق بها .. لانها تتساهل معه كثيرا ولا تقول له : لا .. لانه بمثابة سيدها الصغير .. واظهرت الدراسة انه فيما يتعلق بالاشراف على لعب الاطفال فان ٤١٪ من الاسر قد تنازلت عنه بالكامل للمربيات .. « وفيما يختص بالاعمال المتعلقة بتقديم الرضعة للطفل ، ومداعبة الاطفال ورعايتهم ، وتغيير ملابسهم في سن الرضاعة ، نجد ان مايقارب من نصف عدد الاسر تتنازل عنها للمربية بشكل كلي او جزئي ، ومعنى ذلك ان حواس الاطفال ومشاعرهم تتفتح في مرحلة الطفولة والتطبيع الاجتماعي على المربيات بكل مايحملنه من سمات وخصائص غريبة عن الثقافة العربية الاسلامية » .

ومهما حاولت الاسرة حماية الاطفال من التاثر المباشر بانماط السلوك لدى المربية وهى عادة من بيئات هابطة علميا وثقافيا واجتماعيا ـ كما تقول الدراسة ومهما كان وعي الوالدين لخطورة الموضوع وزعموا بانهم يستطيعون المحافظة على التوازن الصعب ، فان مجرد وجود المربية البوذية او الهندوسية في محيط الاسرة المسلمة وفي خدمتها يعتبر امرا خطيرا لايمكن تجاهل اثاره السلبية مهما كان الحرص ومهما كانت الحراسة واخطر من هذا عندما يكون هناك اهمال واضح لدي بعض الاسر نحو الممارسة العملية للشعائر الدينية خلال المرحلة من سن ٥ سنوات الى الطفولة المبكرة والمتاخرة .. فقد تقول بعض الاسر لنفسها ان الطفل الصغير لايعرف شيئا مما يدور حوله من ممارسات واعمال وعقائد وانه عندما يكبر وهو في مجتمع اسلامي بطبيعة الحال ـ سيستطيع تلقائيا التزام النهج السديد في ممارسته الدينية والعقائدية .. ومن ثم تتساهل هذه الاسر مع المربية واختلاطها بالاطفال ، ولصوقها بهم وممارساتها العقيدية غير الاسلامية على مرأى ومسمع من الاطفال .. .

بعض ما اشارت اليه الدراسة ..

● في استطلاع للقيم والعادات والتقاليد السائدة في مجتمع المربيات والخادمات اشارت اراؤهن واقوالهن الى ان حوالى ١٤٪ منهن يستقبلن اصدقاءهن في البيوت التي يعملن بها . وقررت ٨.٧٪ انهن يقمن بزيارة اصدقائهن في مساكن الاصدقاء كما ان ٤.٣٪ من المربيات ابدين رأيهن صراحة بأنهن يشربن الخمر اذا ما تيحت لهن الفرصة وحوالى ٧.٢٪ يدخن ، كما افادت ٤.٣٪ منهن بأن التدخين مسموح به للاطفال في بلادهم بينما افادت ٢.٥٪ منهن ان شرب الخمر ايضا مسموح به للاطفال في البلدان التي اتين منها .

● ٥١.٨ ٪ من المربيات يشرحن للاطفال كيف يتصرف الصغار في بلادهن .

● عندما وجهت الاستبانات الى اولياء امور التلاميذ ، وجد ان مجالات الاستفادة من الخدم في المنازل تتضمن :

ـ مساعدة الاولاد في فهم دروسهم (٦.٤٪)
ـ اكساب الاطفال اتجاهات مرغوبة (٧.٢٪)
ـ ظهور الاسرة بمظهر لائق (٤٠.١٪)

● ٥٨.٦ ٪ من المربيات تحبذ المجتمعات التي تنتمي اليها (ممارسة الحب) والعلاقات العاطفية والجنسية قبل الزواج !!

● ٩٧.٥٪ من المربيات يمارسن الواجبات الدينية طبقاً لعاقائدهن ودياناتهن المسيحية ، او البوذية ، اوالهندوسية !!

● ثلث المربيات أميات ، والثلثان الاخران ينتميان الى مستويات تعليمية هابطة قد تزود الاطفال بمعلومات وافكار خاطئة وتشبع فضول النشيء ورغبتهم في حب الاستطلاع بسرد بعض الخرافات والاساطير ..

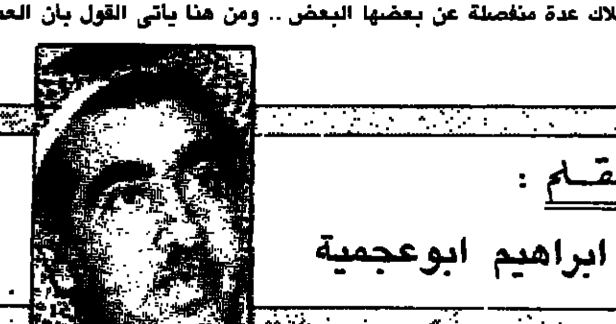
هذه بعض الارقام المفزعة التي وردت في هذا التقرير الميداني الهام .. والملاحظ ان الدافع الاكبر (لاستيراد) المربيات الاجنبيات هو حب الظهور والاستعراض (والفخفخة) الاجتماعية ، ولو كان الامر يقتصر على الضرورة اوالاحتياجات الملحة لامكن السيطرة عليه بتمرين الخادم الصالح للمهمة .. ولكن ربة البيت تريد ان يكون لها جيش جار من الخادمات والسواقين حتى تستطيع ان تفاخر به في الجلسات النسائية ، والست فلانه تريد ان تنافس اخرى في خدمها لكى تضرب رقماً قياسياً في الجلوس امام الفيديو .. ويتحول الامر الى استعراض للعضلات ..

إن هذا التقرير يقول لنا باختصار : انتبهوا ايها السادة .. في بيتكم خادمة نصرانية .. في بيتكم خادمة بوذية .. في بيتكم خادمة هندوسية .. واطفالكم في خطر يهدد نموهم اللغوى والمعرفي والثقافي والنفسي والعاطفي .. ويهدد قبل ذلك وبعده اثمن مانملكه في هذه الحياة واغلى شيء عندنا وهو عقيدتنا وانتماؤنا الاسلامي لدى اطفالنا .. واتمنى ان تقرأه كل اسرة ..

بقي ان نشير ايضا الى ان هذا جانب واحد لتأثير المربيات الاجنبيات وهو جانب تأثيرها على الاطفال .. ولكن هناك جوانب اخرى لاتقل خطورة .. تأثير المربيات الاجنبيات على اخلاق الشباب وعلى ميزانيات الاسر وعلى حياة الاسرة وعلاقاتها ، وهناك جوانب اخرى اخطر من كل ذلك ، فانتبهوا ايها السادة قبل فوات الاوان .

العملية التعليمية ومجلة المعلم

بقلم : ابراهيم ابوعجمية



كان صاحبى حائرا امام الاستبيان المطلوب منه فقد كان موضوع الاستبيان حساسا يتعلق بضعف الثقافة العامة لدى مدرسي المرحلة الابتدائية .

والموضوع فعلا بحاجة الى كثير من التركيز .. فهو قد وضع اسبابا اربعة .. وضع اسبابا شخصية ، ووضع اسبابا بيئية .. واسبابا منهجية .. واسبابا مدرسية والحقيقة ان هذا التقسيم لايفى بالغرض خاصة وان الاسباب التي ذكرت اخالها تدور في فلك واحد وليست تدور في افلاك عدة منفصلة عن بعضها البعض .. ومن هنا ياتى القول بان العملية التعليمية كل واحد لايتجزأ .

ولكن لو حاولنا فعلا ان نتقصى اسباب ضعف الثقافة العامه لدى مدرسي المرحلة الابتدائية ـ ولست ادري لماذا كان الاستبيان عن مدرسي المرحلة الابتدائية فقط ؟ نجد ببساطة ان عوامل كثيرة ساهمت في اسباب هذا الضعف منها استعداد المدرس الفطرى وقدرته على تحمل المسؤولية .. ورغبته او عدم رغبته في مهنة التعليم اساسا ـ لانني سمعت اكثر من خريج يقول لزميله التعليم افضل لان الراتب جيد ولان العطلة اربعة اشهر ـ فعملية حصر التفكير بالراتب الجيد وبالعطلة الطويلة عملية لا اخلاقية في حقل التدريس بالذات ذلك لان الدافع هنا اصبح في واد وقدسية العملية التعليمية اصبحت في واد أخر ومن الاسباب التى ربما تذكر الارث الثقافي الذى يكتسبه المعلم من والديه .. وهناك فرق شاسع بين منزلين احدهما يغص بالكتب والقراء وبين منزل لاتعثر فيه على كتيب ثم من الاسباب التي تقوى ضعف مدرس المادة عدم الاطلاع على الكتب التي تتحدث عن المعارف العامة

وانا اعرف الكثيرين الذين تخرجوا وطلقوا الكتب تماما طلاقا بائنا لا رجعة فيه ، بدعوى كرههم لكتب المناهج التى كان عليهم ان يمتحنوا فيها . فماذا قدر لمثل هؤلاء ان يكونوا معلمين ماية فائدة سيجنيها منهم طلابهم ؟ لان فاقد الشيء ببساطة لا يستطيع ان يعطي شيئا

ومن الاسباب السالفة الذكر ايضا عدم وجود مكتبات عامة في الحي الذي يقطن فيه معلم المستقبل ، اسباب كثيرة جدا لامجال لحصرها . وانا هنا اعلن وقوفي على الحياد . فلا اتهم احدا بالتقصير خاصة في عصر كعصرنا هذا اصبحت فيه الكتب وامهات الكتب في متناول ايدى الجميع . واصبحت المصادر والمراجع لكثرتها في متناول اي انسان فكيف بالمعلم الذي عليه ان يكون اول المستفيدين من هذه الكتب

ولكن صاحبى واستبيانه يشيران بيد الاتهام الى فئة ضعيفة فعلا وما وجدت الاستبيانات الا لتشخيص الداء وتقرير الدواء . ولان في الموضوع فائدة للجميع فما علينا لان الرائد يظل اسمى ونحن نتطلع الى ان يكون مدرس المرحلة الابتدائية متمكنا تمام التمكن لان المرحلة الابتدائية بالذات هي المرحلة الهامة والاساسية في بناء شخصية الطالب ليس لسنوات قليله ولكن لمستقبل ينتظره .. والى ان يتوفاه الله . ولهذا فالمرحلة الابتدائية اهم مراحل تكوين الطالب .. ومدرس المرحلة الابتدائية اهم المدرسين لانه ببساطة وبعلمه وتصرفاته يستطيع ان اراد ان يضع طلابه اما في الطريق الصحيح او في الطريق المعوج هو وضميره واخلاقه . ولايعني هذا اننا وضعنا كل المسؤولية على عاتق مدرس المرحلة الابتدائية لا . اننا نناقش الوضع بصفة عامة . فمدرس الابتدائي هذا الذى نتحدث هو ايضا صنيع بيئته .. فاذا كانت بيئته بيئة ثقافية بكل معنى الكلمة فلا مجال الا للإشادة به كما الطالب الذي يدرسه اليوم اذا كانت بيئته ثقافية فسيصبح بمشيئة الله اما مدرسا صالحا او ان يكون صالحا في اي مجال يختاره .

بقيت ـ ولا اقول اني احطت بالموضوع احاطة شاملة نقطة جديرة بطرحها للبحث نعلم جميعا ان الاطباء الذين يحترمون انفسهم ويحترمون مرضاهم ويحترمون مجتمعهم يظلون على اتصال دائم بجميع النشرات الطبية التي تصدرها المجامع الطبية في مختلف انحاء العالم . ليتعرفوا من خلالها على كل جديد في عالم الطب ذلك لان العلم لم يتوقف يوماً بل هو يتطور من يوم الى يوم على يد علماء افذاذ ولا سبيل الى الشك في هذا فمن خلال هذه النشرات يقرأ اسم ادوية جديدة ولماذا تستعمل وفيم تستخدم . ومن خلالها ايضا يكتشفون اشياء جديدة لم يقرأوها خلال سني دراستهم في الجامعة .

والطبيب كالمدرس تماما . والمدرس كالطبيب تماما .. الطبيب يعالج والمدرس يعالج . الطبيب اذا استعصت عليه حالة من الحالات يعود لينقب في امهات كتبه والمدرس اذا استعصى عليه شيء يعود لينقب في كتبه ايضا .

وظيفتان متطابقتان نوعا ما .. الا ان المدرس اقل حظاً من الطبيب بالنسبة للموضع الاجتماعى عموما ـ مع ان المدرس هو الذى هيأ الطريق امام الطبيب ليصبح طبيبا وبالنسبة للنشرات ايضا فلماذا اذن لاتصدر مجلة باسم « مجلة المعلم » يطلع عليها المعلم باستمرار ؟ اذ ان من المفروض ان يكون في هذه المجلة ابواب عدة تتحدث عن النظريات التربوية وعن تاريخ نشأتها والظروف المحيطة بنشأتها ليتسنى لنا ان نختار الذى يصلح منها لمجتمعاتنا .. ولا بأس من ايراد ايجابياتها وسلبياتها ليكون المعلم على علم تام ودراية كافية بهذه النظرية او تلك .

ومن المفروض ان يكون في هذه المجلة ايضا ابواب يتحدث فيها اناس عن تجاربهم مع العملية التعليمية وعن المشاكل التى واجهوها على الطبيعة وكيف استطاعوا ان يذللوا مثل هذه المشاكل لتستقيم العملية التربوية ؟

مثل هذه المجلة تخدم العملية التربوية تماما خاصة اذا كانت بها مواضيع تكشف السلبيات ومواضيع تزرع وتثبت الايجابيات في النفوس . مواضيع يكتبها اناس يعيشون العملية التربوية ويعايشونها وليست مواضيع يكتبها منظرون من خلف مكاتب انيقة . تكون بالمعلم وللمعلم فقط ساعتها بمشيئة الله سيكون الحماس على اشده بين المعلمين لمناقشة القضايا التعليمية للوصول بها الى درجة يستفيد منها طلابهم الاستفادة التامة . ولا املك اخيرا الا ان اقول وفق الله كل مخلص لرفعة هذا الوطن وطلاب هذا الوطن امين .

من اسبوع لاسبوع

دروس .. من أبناء الحجارة!

بقلم: غازى السعدى

يلح علينا الحديث عن انتفاضة الاهل الصامدين في الوطن المحتل ، كحدث له دلالات ومضامين ، حاول زبانية الحكم الصهيوني ان يفرغوه منها . فهي في عرفهم تتصل بالارهاب تارة واعمال شغب واخلال بالنظام تارة اخرى تتم بتحريض خارجي او ترجع لاسباب بعينها ، ومناسبات لذاتها ، فيما هم يعرفون الدوافع ، لكنهم يديرون ظهورهم لها ، مع سبق الاصرار والترصد امعانا في الغطرسة

وبمنطق ضرورة انصياع ، العبيد للسادة ، كان لابد لسلطة الاحتلال ان تبسط هيمنتها بمزيد من القتل والتعذيب والتنكيل ، فاستحدثت معتقلات نازية جديدة ، وتقرر توسيع قاعدة اوامر الابعاد باعتباره عقابا اشد من القتل وفقا لتعبير وزير الحرب الصهيوني رابين ، الذى ورد في سياق ردة فعله وفعل مؤسسته العسكرية وهو يرى هيبة عسكره ودولته تمرغ في التراب وتتهاوى على منبع الحجارة والمولوتوف في واحدة من الملاحم البطولية التى سطرها شعب اعزل في مواجهة الالة العسكرية الاسرائيلية التى مارست مختلف انواع البطش والتدمير ، حتى ان رابين لم يستطع ان يدافع عن ممارسات جنده ، في برنامج تلفزيوني امريكي اورد لقطات مصورة لما يجرى في الارض المحتلة واخرى مماثلة في جنوب افريقيا وكأنه يريد ان يسأل ما الفرق ؟ ، قلق ، امريكا وادانة الامم المتحدة لممارسات اسرائيل في الارض المحتلة لم ولن يحركا زعماء الكيان الصهيوني قيد انملة عن مخططاتهم الرامية الى تهجير السكان ورسم حدود جديدة لاسرائيل الكبرى ذلك انه لم يسبق لاسرائيل ان استجابت لنداء الامم المتحدة ولو مرة واحدة اما امريكا فهي مضمونة وامرها لايتعدى المصلحة اذ ان اختلاف الرأى بين الحليفتين لايفسد للود قضية ، وان كنا نعتقد ان موقف امريكا لايخرج عن نطاق الدائرة الاعلامية

بيد ان السهم الاشد ايلاما ، الذى اصاب من الجسد الاسرائيلي مقتلا تمثل في الوقفة الاخوية الشجاعة ، التى وقفها ابناء فلسطين المحتلة منذ عام ١٩٤٨ ، الى جانب اخوتهم في الاراضي العربية المحتلة ، حين تحول اضرابهم ، الذى كان يفترض ان يكون صامتا الى تعبير علوى عن وحدة الدم والهدف والمصير فاذا بالحجارة والمولوتوف تصبح قاسما مشتركا يجمع بين ابناء الشعب الواحد في شتى مدن وقرى فلسطين

وفي غمرة الحدث الجلل ارتسم على وجوه الساسة الاسرائيليين الف سؤال وسؤال . فاذا كان احدهم قادرا على فهم مايجرى ، في الارض المحتلة فانه ليس بقادر على استيعاب ماحدث في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ ففغروا افواههم ومن ثم اخذوا يتخبطون كمن اصابهم مس .

عضو الكنيست حاييم كوفمان ، طالب باعادة فرض الحكم العسكرى على الوسط العربي في فلسطين ، الذى كان قد رفع في اعقاب حرب ١٩٦٧ ، ونائب الوزير ، ميلو ، المسؤول عن الشؤون العربية ، قرر عدم تعامل المؤسسات الرسمية الاسرائيلية مع اللجنة القطرية للمجالس المحلية وبيريز هاج وماج ـ ورابين هدد وتوعد ، فيما خرج شامير عن طوره ، وعبر عن سخطه بقوله ، فوجئنا بكراهية عرب الداخل ، بل انه خير مواطني فلسطين اما الصهاينة الاقل تطرفا ، فقد بروا التضامن الشعبي ، بالاحباط الذى يملأ نفوس مواطني فلسطين جراء سياسة التمييز العنصرى التى تمارس ضدهم مع انهم مواطنو دولة .

لقد نسي مسؤولو الحكم الاسرائيلي او لعلهم يتناسون ان مواطني فلسطين ١٩٤٨ هم عرب فلسطينيون وان اولئك الذين يذبحون ويقتلون ويحاربون في قوتهم وارضهم هم اخوتهم وهم عرب فلسطينيون ايضا ! وحتى لو كان مواطنو فلسطين يعيشون شهر عسل دائما تحت ظلال الحكم الاسرائيلي الوارفة وهم ليسوا كذلك قطعا فان الدم العربي الفلسطيني يغلي في عروقهم ، وكانوا وما زالوا ينتظرون ساعة الخلاص ، لكن المؤسسة الحاكمة في الكيان الاسرائيلي تصر على عدم استيعاب دروس الماضي .

وبعد ، ففي غياب معطيات عربية فاعلة ، وتاثير عربي له وزنه على الاصعدة السياسية والعسكرية والاقتصادية ، يغدو ٧٠٠ الف مواطن فلسطيني ضمن حدود ١٩٤٨ ، ينتظر ان يتعدوا المليون عام ٢٠٠٠ قنبلة موقوتة تتهدد الوجود الاسرائيلي وهم يشكلون سلاحا استراتيجيا اليها قادرا بلا ريب على تحقيق المعجزات ووضع حد للشوفانية والاستعمار الصهيوني وبعد ايضا فاذا كانت ثورة الحجارة قد فلقت اركان الصهيونية درسا وهزتهم من الاعماق ، فان العرب مدعوون الى استخلاص العبر فالجسد الاسرائيلي يمتلىء [illegible]

مسرح الرأي العالمي

مدريد تصر على اخلاء طائرات «ف١٦»

الخلافات مستمرة حول قاعدة «توريخون» واشنطن فى موقف حرج بعد اتفاقية الصواريخ

●● افادت مصادر مدريد الدبلوماسية بان وجود خلافات عميقة بين كل من اسبانيا والولايات المتحدة الامريكية هو الذى دفع الجانبين الى تاجيل المباحثات التى كان من المتوقع ان تجرى بينهما مؤخرا حول مسالة الوجود العسكرى الامريكى فى الاراضى الاسبانية .

● مظاهرة معادية لحلف الاطلسي في مدريد ●

وكان من المتوقع ان يجتمع مفاوضون من كلا الدولتين في العاصمة الاسبانية مدريد في محاولة للخروج بالموقف من الطريق المسدود الذى وصل اليه نتيجة لمطالبة اسبانيا بانسحاب ٧٢ طائرة مقاتلة من طراز «اف ـ ١٦» مرابطة في قاعدة «توريخون» الجوية الواقعة في ضواحي مدريد .

ولم تصر اسبانيا على انسحاب تلك الطائرات فقط ، وانما اصرت ايضا على ضرورة ابرام اتفاقية دفاعية جديدة لتحل محل النسخة الحالية من اتفاق جرى التوقيع عليه في بادىء الامر عام ١٩٥٣ وتقضى بالسماح للولايات المتحدة بوضع ١٢.٥٠٠ رجل من افراد طاقمها العسكرى في اربع قواعد عدا اقامة سلسلة من منشآت الاتصالات .

وكانت سبع جولات من المباحثات قد انتهت بالفشل في الشهر الماضي بعد ان رفضت الولايات المتحدة الامريكية القبول بالقول بان رئيس الوزراء فيليب جونزاليس كان جاداً في ما يقوله عندما وعد في العام الماضي بأنه سوف يسعى الاجراء «تخفيض كبير» في حجم القوات الامريكية المرابطة في بلاده اذا وافق الناخبون على بقاء اسبانيا في حلف شمال الاطلسي .

واتفق الجانبان من حيث المبدأ على ان يلتقي مفاوضو الجانبين في منتصف الشهر الجارى في محاولة لوضع الخطوط العريضة لاتفاقية جديدة قبل انتهاء سريان مفعول الاتفاقية الحالية في شهر مايو المقبل ـ وهو وضع يمكن ان يؤدى الى الانسحاب الاجبارى بالنسبة لجميع افراد الطاقم العسكرى الامريكى .

وفي الوقت نفسه اقترح وزير الدفاع الامريكي الجديد فرانك كارلوتشي بان يشترك حلف الاطلسى في المفاوضات .

الا ان اسبانيا رفضت القبول بهذا الاقتراح على اساس من القول بأن الاتفاقية مسألة ثنائية تماما ولا علاقة لها بعضوية اسبانيا في حلف شمال الاطلسى .

وبدون القبول رسميا بطلب السلطات الاسبانية بانسحاب مقاتلات «اف ـ ١٦» الامريكية من قاعدة «توريخون» الجوية ، اقترحت الولايات المتحدة الامريكية من جانبها ارجاء رحيل الطائرات المذكورة لمدة تصل الى ١٢ سنة ـ وهو مايعنى بقاء المقاتلات «اف ـ ١٦» ففى قاعدة توريخون ريثما يتم استيعابها بشكل مرحلى بواسطة السلاح الجوى الامريكى .

الا ان اسبانيا اوضحت من جانبها ان اقصى مدة زمنية يمكن ان تبحثها بالنسبة لمسألة بقاء الطائرات هى خمس سنوات فقط .

وتعتبر هذه من ضمن النقاط الخلافية الهامة بين مفاوضى كل من اسبانيا والولايات المتحدة .. والحقيقة ان مسألة الوجود الامريكى العسكرى في الدول الخارجية اضحت مثار خلاف بين امريكا من ناحية وبين الدول التى تأوى القواعد الامريكية في اراضيها من امثال اليونان وتركيا والفلبين علاوة على اسبانيا

البحث عن قاعدة تقبل الطائرات

وتريد مدريد ان تستنفد قوى حلف شمال الاطلسى ـ حسب رأى المحللين في وزارة الدفاع الامريكية

والسبب لان مدريد ترفض تجديد الامتياز الممنوح للقواعد الامريكية اذا لم تسحب واشنطن الـ ٧٢ طائرة الـ «اف ـ ١٦» الموجودة في «توريخون» الجوية الواقعة على مسافة ليست بعيدة شرقى العاصمة الاسبانية

الموقف الامريكى الصعب والتوقيت الاكثر صعوبة

وتقول مجلة «نيوزويك» الامريكية ان واضعى الخطط في وزارة الدفاع الامريكية يقولون ان مدريد تريد ان تشل فعالية حلف الاطلسى وان تجهض قوته

والامر في نظر الاسبان لايعدو ان يكون مسألة كرامة

ويذكر في هذا الخصوص ان الحكومة الاشتراكية في مدريد والتى يترأسها رئيس الوزراء فيليب جونزاليس تصر على موقفها الذى يتلخص في انه يتحتم على الولايات المتحدة ان تقبل بازالة طائراتها من قاعدة «توريخون» والا يتعيّن عليها ان تبدأ في ازالة جميع منشآتها العسكرية الموجودة في الاراضى الاسبانية

والمهم في الموضوع هو انه حتى على افتراض ان الولايات المتحدة سوف تجد قاعدة جديدة لقواتها على وجه السرعة ، فان التوقيت الذى اختير لتوجيه الانذار الاسبانى محرج للغاية . فبالنظر الى انه يجيء في اعقاب الاتفاق الامريكى ـ السوفيتى على الغاء الصواريخ النووية المتوسطة من اوروبا سوف يؤدى الزوال المحتمل للجناح الجوى التكتيكى الذى يشكله الوجود العسكرى الامريكى في قاعدة «توريخون» الى زيادة مخاوف اوروبا الغربية وتشككها في قدرة حلف الاطلس على خوض حرب تقليدية .

والجانب الاسبانى يفهم طبيعة هذه المخاوف الاوروبية ودوافعها ولكنه يصر في ذات الوقت على موقفه ففى معرض إبداء الرأى قال احد كبار المسئولين الاسبان «اننا نتفهم اسباب قلق حلفائنا ، ولكننا لانقبل ان نرضخ لهذا الضغط» .

القمة الثامنة .. وعام الحصاد

□ مهما اختلفت التقديرات حول النتائج العظيمة لمؤتمر القمة الخليجي الثامن ، فان هذه القرارات والمعطيات التي جاءت شاملة ومركزة وعملية ، تظل على مستوى المسؤولية الكبرى ، ولن يضيرها او يضيرنا ـ ان يحاول اعداء هذه الامة النيل من قيمتها .. لانه من الطبيعي ان لا يعجبهم تحقيق التكامل والتنسيق الامثلين في هذا الجزء المهم من الوطن الكبير ، في إطار صمود الامة امام التحديات ، وسعيها الدائم لتحقيق افضل مستويات العمل المشترك لخير الشعب العربي وأمنه ورخائه .

ذلك ان النتائج الكبيرة التي انتهت اليها القمة لم تقتصر على ادراج تلك المجموعة الكبيرة من الاجراءات الاقتصادية والثقافية الخاصة بدول مجلس التعاون ـ من اجل تحقيق افضل صور التكامل والاندماج الاقتصادي والتجاري والثقافي والاعلامي ، واتخذت الى ذلك العديد من السبل التي تضمنتها الاجراءات المنفذة فعلا في هذا المجال ، او التي اكد المجلس الاعلى على تنفيذها كتوحيد الجمارك ، واضافة مهن جديدة يحق لمواطني دول المجلس تعاطيها ، والسعي الحثيث لاقامة السوق الخليجية المشتركة .. وغير ذلك كثير ..

نقول أن النتائج العظيمة للقمة لم تقتصر على ما يهم المواطن الخليجي ، في الدول الشقيقة ، من اجل إسعاده وتوفير الحياة الكريمة له ـ بل شملت ايضا اتخاذ مواقف محددة من قضايا الامة ، التي هي قضايا مجلس التعاون ، وخاصة الحرب العراقية ـ الايرانية ، التي القى المجلس بالكرة فيها الى الملعب الايراني واتخذ حيالها قرارات تستهدف بذل المزيد من الجهد لوضع حد لها عبر الوسائل والطرق والمساعي الدبلوماسية .. وكذلك قضية فلسطين ولبنان ، وانتصار الخليج للشعب الفلسطيني المناضل ، والعمل لنصرة انتفاضته على الصعيد الدولي والمساعدات التي تشد من أزره .

كما نؤكد ان هذه النتائج الباهرة للقمة لم تقتصر ايضا على المنجزات التي تسعى لرفاهية وازدهار شعب الخليج العربي ، ولا اتخاذ مواقف قوية وموحدة من القضايا العربية ، فحسب بل كان في مقدمة تلك القرارات البارزة اقرار القادة للاستراتيجية الامنية وتوصيات وزراء الدفاع والتاكيد على بناء القدرات الدفاعية الذاتية لدول المجلس ، وما يعنيه ذلك من دعم جديد وقوي للتعاون الامني والدفاعي ، من خلال التنسيق والحشد ، والسعي لاقامة الصناعة الحربية المشتركة ، ودعم قوات (درع الجزيرة) التي هي نواة الجيش الخليجي ..

هـــذه النتائج ، بما تضمنته من قرارات واجراءات تنفيذية في المجال الاقليمي داخل دول المجلس ، وكذلك في المجال العربي بالمواقف الموحدة لمعالجة القضايا الرئيسية للامة ، والسعي لتحقيق تضامنها وازالة الخلافات بين بعض دولها ـ ثم بقرارات التنسيق والتكامل الامني والدفاعي ـ تشكل دون شك قوة كبيرة في التحرك الخليجي على كافة المستويات والاصعدة .. وتعطينا الثقة التامة والتفاؤل ، باننا اذا كنا قد عشنا قمة التقويم والابتكار .. فاننا على موعد صادق بان نعيش في الايام والشهور القادمة (عام الحصاد) باذن الله .

« النـــدوة »

أخبار وشؤون محلية

الوفود الاعلامية المشاركة فى تغطية مؤتمر القمة تزور مدينة الجبيل الصناعية

● الجبيل ـ واس ـ قامت الوفود الاعلامية المشاركة فى تغطية مؤتمر القمة الثامنة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى اختتم اعماله فى الرياض امس الاول بزيارة امس لمدينة الجبيل الصناعية.

وقد كان فى استقبالهم لدى وصولهم لمدينة الجبيل الصناعية مدير عام مشروع الجبيل المهندس احمد ابراهيم المبارك وعدد من المسئولين فى الادارة العامة للمشروع.

وقد قامت الوفود فور وصولها بزيارة لمركز الزوار حيث شاهدوا فيلما وثائقيا واعلاميا عن المشروع ثم قاموا بجولة ميدانية فى المعرض واستمعوا الى شرح موجز عن خطط وتصاميم المشروع والمنجزات التى تحققت والنظرة المستقبلية لمدينة الجبيل الصناعية بعد ذلك توجهت الوفود فى جولة ميدانية للمنطقة السكنية مرورا بمعهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية فالمركز التجارى ومنطقة الصناعات المساندة والخفيفة فالصناعات الاساسية مرورا بشركات سماد وابن سينا والرازى وحديد وكيمياء وبتروكيمياء ومصفاة بترومين شل فقنوات تبريد المصانع بمياه البحر ثم الشركة السعودية للبتروكيماويات

وقد اقامت الادارة العامة لمشروع مدينة الجبيل الصناعية حفل غداء ظهر امس بفندق الهوليدى ان بالجبيل تكريما للوفود الاعلامية بمناسبة زيارتها للجبيل.

الوفود الاعلامية تزور جسر الملك فهد

● الخبر ـ واس ـ قامت الوفود الاعلامية المشاركة فى تغطية اعمال مؤتمر القمة الثامن لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى اختتم اعماله فى الرياض امس الاول بزيارة عصر امس لجسر الملك فهد الذى يربط المملكة بدولة البحرين الشقيقة.

وكان فى استقبالهم لدى وصولهم الى مقر المؤسسة العامة لجسر الملك فهد نائب المدير العام ومدير الادارة المالية والادارية بالمؤسسة الاستاذ/ سعود البليهى وعدد من المسئولين بالمؤسسة حيث شاهدوا فلما وثائقيا عن فكرة انشاء الجسر والمراحل التى مر بها خلال انشائه.

بعد ذلك قامت الوفود الاعلامية بزيارة ميدانية على منشآت الجسر المختلفة وكذلك زيارة برج الجسر حيث استمعت الوفود خلالها الى شرح موجز عن محتويات الجسر والادارات المقامة عليه وطريقة صيانته .. وقام المسئولين عن المؤسسة بالاجابة على اسئلة الاعلاميين حول هذا المرفق الحيوى.

امطار على الرياض

الرياض ـ واس ـ هطلت مساء امس امطار متفرقة على مدينة الرياض جعلها الله امطار خير وبركة وعم بنفعها الجميع.

٥ر٥٢٤ مليون ريال لتنفيذ مشروعات صناعية جديدة بالمملكة

● الرياض ـ واس ـ صدرت الموافقة على الترخيص لخمسة مشروعات صناعية كبرى بقيمة اجمالية قدرها ٥٢٤ مليون و ٥٧٠ الف ريال.

وتشمل هذه المشروعات الصناعية تلبيس اطارات الطائرات وانتاج ثانى اكسيد التيتانيوم وتصنيع الابواب الانزلاقيه العلوية المعلقة ميدوية او كهربائية والواجهات وانتاج البرادات والفريزرات وكذلك انتاج هوائيات الاستقبال التليفزيونى.

صرح بذلك وكيل وزارة الصناعة والكهرباء المساعد لشئون الصناعة الاستاذ محمد على المسلم .. واضاف انه صدرت الموافقة ايضا على الترخيص لخمسة مشروعات اخرى غير صناعية بمبلغ ١٤ مليونا و ٥٠٢ الفا وذلك فى مجال المقاولات للمشروعات الكهربائية والميكانيكية وتشغيل وتركيب وصيانة اجهزة الحاسب الالى وتطوير انظمته وتقديم الخدمات الفنية وصيانة الطائرات والمعدات والاجهزة والمرافق الدفاعية والامنية واعمال ادارة وتشغيل الفنادق والمطاعم والمطابخ الكبيرة.

الجديد فى طب الاسنان بمستشفى الملك فهد بجدة

● جدة ـ واس ـ ينظم مستشفى الملك فهد للقوات المسلحة بجدة يوم السبت القادم ندوة فى طب الاسنان بعنوان الجديد فى طب الاسنان ويشارك فى هذه الندوة التى تستمر يومين رئيس عيادات الاسنان بالمستشفى الدكتور كلايف عمران ونائبه رئيس العيادات الدكتورة سهام حمزه شحاته والدكتور عادل مصطفى خوج.

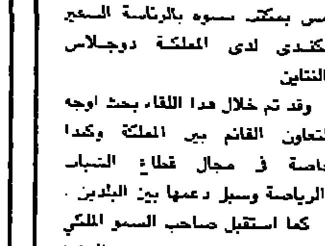
وسيحضر ندوة الجديد فى طب الاسنان عدد من المسئولين بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة وعدد من المسئولين بالشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة وعدد من المسئولين بالخدمات الطبية بالقوات المسلحة ومدراء المستشفيات بمنطقة مكة

قبول ١٥ دارساً بالكلية المتوسطة بابها

● ابها ـ واس ـ

تم قبول خمسة عشر دراسا بالكلية المتوسطة بابها للالتحاق بالكلية فى الفصل الدراسى الثانى للعام الحالى..

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية عميد الكلية د. حسن عايل وقال انه تم قبول سبعة دارسين من منطقة ابها التعليمية وثلاثة من منطقة محايل عسير ودارسان من منطقة سراة عبيدة ودارسان من منطقة رجال المع ودارس واحد من منطقة نجران التعليمية..



الرياض ـ واس ـ

استقبل صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب صباح امس بمكتب سموه بالرئاسة السفير الكندى لدى المملكة دوجلاس فالنتاين

وقد تم خلال هذا اللقاء بحث اوجه التعاون القائم بين المملكة وكندا خاصة فى مجال قطاع الشباب والرياضة وسبل دعمها بين البلدين.

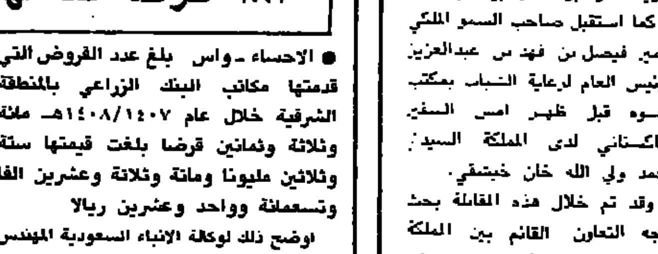
كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمكتب سموه قبل ظهر امس السفير الباكستاني لدى المملكة السيد محمد ولي الله خان خيشقي.

وقد تم خلال هذه المقابلة بحث اوجه التعاون القائم بين المملكة والباكستان خاصة فى مجالات الشباب والرياضة والثقافة وسبل دعمها بين البلدين الشقيقين

ولى العهد يستقبل جموعا من المواطنين

الرياض ـ واس ـ استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه.

وحضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز رئيس مكتب الدراسات الاستراتيجية.



١٨٣ قرضا قدمتها مكاتب البنك الزراعى للمزارعين بالشرقية

● الاحساء ـ واس ـ بلغ عدد القروض التي قدمتها مكاتب البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية خلال عام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ مائة وثلاثة وثمانين قرضا بلغت قيمتها ستة وثلاثين مليونا ومائة وثلاثة وعشرين الفا وتسعمائة وواحد وعشرين ريالا

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية المهندس احمد الحسين مدير فرع البنك الزراعي بالهفوف وقال ان هذه القروض قد تم توزيعها على المكاتب التابعة للبنك على النحو التالي

مكتب الهفوف قدم ٦٨ قرضا بلغت قيمتها ٢٠.٦٤٢.٦٦٨ ريال كما قدم مكتب القطيف ١٠٤ قرضا بلغت قيمتها ١٤.٦٠٥.٩٧٠ ريال وقدم مكتب حفر الباطن ١١ قرضا بلغت قيمتها ٨٧٥.٢٨٣ ريال

وقال ان القروض المقدمة خلال تلك الفترة قد حققت تامين مجالات عديدة حيث تم تامين ١٩ مكينة ري و ٢٩ مضخة و ٢٤ اليات زراعية و ١٠٩ ملحقات لتلك الاليات و ٤ اجهزة ري محورية و ٢٤ بئرا ارتوازية وتمديدات مواسير المياد ومصدات رياح و ٥٠٢ بيوت بلاستيكية و ٤٧ قوارب ومعدات صيد و ٣٥٨ خلية نحل واسمدة كيماوية وبلدية وبذور.

واشار المهندس الحسين الى ان البنك قد ساهم فى تمويل العديد من المشروعات حيث قام البنك بتقديم ١٩.٢١٦.٨١٣ ريال وذلك لتمويل ١٧ مشروعا متخصصا ذات نشاطات مختلفة..

وقال ان هذه المشروعات تشمل مشروع دجاج لاحم طاقته الانتاجية ٥٣٢٦٥٦ طير بمبلغ ٢.٠٣٥.٩٦٧ ريال ومشروع الزراعة فى البيوت المحمية لانتاج الخضروات بطاقة انتاجية سنوية ١٥٥ طن بمبلغ ٤٢٠.٤٥٣ ريال و ١٥ مشروعا لزراعة الاعلاف بطاقة انتاجية سنوية تبلغ ٣٣١٦ طن برسيم و ٤٣٧٥ طن شعير بمبلغ ١٦.٧٦٠.٣٩٣ ريال

واضاف انه استفاد من هذه القروض خمسة قطاعات هي قطاع المزارعين حيث حصل على ٩٦ قرضا بلغت قيمتها ٧.٠٢٧٨.٥٠٨ ريال وقطاع مربي الدواجن حيث حصل على قرض واحد بقيمة ٢.٠٣٥.٩٦٧ ريال وحصل قطاع زراعة الاعلاف على ١٥ قرضا بقيمة ١٦.٧٦٠.٣٩٣ ريال كما حصل قطاع الزراعة فى بيوت محمية على قرض واحد بلغت قيمته ٤٢٠.٤٥٣ ريال .. وحصل قطاع صيادي الاسماك على ٧٠ قرضا بلغت قيمتها ٨.٥٢٨.٦٠٠ ريال..

واوضح مدير البنك الزراعي بالهفوف ان قيمة المنصرف الفعلي من الاعانات خلال العام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ قد بلغ ٦.٢٠٦.٣٢٩ ريال.

وقال ان هذه الاعانات شملت مكائن ومضخات بمبلغ ٢.٢٠١.٤٤٤ ريال واليات زراعية بمبلغ ٢.٣٥٦.٦٥١ ريال ومعدات تربية دواجن بمبلغ ٦٠.٠٠٤ ريال ونقل الابقار المستوردة بمبلغ ١.٥٨٨.٢٣٠ ريال.

برنامج زيارات المرشدين الطلابيين للمدارس

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

ابلغ سعادة مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة الاستاذ سهل محمد المطرق بمعض المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية عن برنامج زيارات المرشدين لتلك المدارس.

حيث اكد سعادته ان الهدف من البرنامج اتاحة الفرصة للعاملين فى مجال التوجيه والارشاد الى التعارف فيما بين زملاء المهنة لتنظيم اعمال وملفات وسجلات المرشد الطلابى بالمدرسة اضافة الى مناقشة مايمكن اضافته من اساليب وخطط مبتكرة للرفع من مستوى الاداء لبرامج التوجيه والارشاد الطلابى.

هذا وقد روعى فى الجدول الموجه الى تلك المدارس اعطاء الفرصة للمرشد عن موضوع الزيارة حتى يتمكن من مناقشة الموجه فيما يتعلق بالارشاد والتوجيه الطلابى.

واضاف سعادته بان يقوم المرشد بالتنسيق مع ادارة مدرسته للاستعداد لاستقبال زملائه وتهيئة واعداد المكان لاجتماعهم. كما يقوم باعداد جميع السجلات والملفات المنظمة له حتى يتولى عرضها على الزوار وشرح طريقة تنظيمها وكذلك يقوم المرشد بجولة مع زواره على انحاء المدرسة لاطلاعهم على جميع مايتعلق بالارشاد وبرامجه من لوحات وملصقات ولوحات شرف وخلافه ويقوم المرشدون الزائرون ايضا باعداد مالديهم من اراء واستفسارات وابتكارات قبل الزيارة وذلك لعرضها فى الزيارة والتى فى نهايتها يتم اعداد تقرير موقع من جميع المشاركين ويتم ارساله الى قسم توجيه الطلاب وارشادهم.

● سهل المطرق

مواعيد الاختبارات وعودة المدربات بمراكز التفصيل والخياطة

الرياض / محمد القدادي

اصدر معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله بن عودة تعميما عاجلا بتحديد مواعيد الاختبارات وعودة المدربات بمراكز التدريب على التفصيل والخياطة للعام الدراسي الحالي ١٤٠٨هـ وبدء العام الدراسي القادم ١٤٠٩هـ كما يلي

١ ـ يبدا اختبار الفصل التدريبي الاول يوم السبت ٢٧ جمادي الاولى ١٤٠٨هـ الموافق ١٦ يناير ١٩٨٨م وينتهي بنهاية دوام الاربعاء ٨ جمادى الثانية ١٤٠٨هـ الموافق ٢٧ يناير ١٩٨٨م

٢ ـ تبدا اجازة منتصف العام الدراسي بنهاية دوام يوم الاربعاء ٨ جمادى الثانية الموافق ٢٧ يناير ١٩٨٨ وتنتهي بنهاية يوم الجمعة ٢٤ جمادى الثانية ١٤٠٨هـ الموافق ١٢ فبراير ١٩٨٨م

٣ ـ يبدا الفصل التدريبي الثاني يوم السبت ٢٥ جمادى الثانية ١٤٠٨هـ الموافق ١٣ فبراير ١٩٨٨م

٤ ـ تبدا اجازة رمضان وعيد الفطر بنهاية دوام يوم الاربعاء ١٨ رمضان ١٤٠٨هـ الموافق ٤ مايو ١٩٨٨م وتنتهي بنهاية يوم الجمعة ٥ شوال ١٤٠٨هـ الموافق ٢٠ مايو ١٩٨٨م

٥ ـ يستانف التدريب بعد اجازة عيد الفطر يوم السبت ٦ شوال ١٤٠٨هـ الموافق ٢١ مايو ١٩٨٨م وتنتهي بنهاية دوام يوم الاربعاء ١٧ شوال ١٤٠٨هـ الموافق ١ يونيو ١٩٨٨م

٦ ـ يبدا اختبار النقل بالنسبة للسنة الاولى يوم السبت ٢٠ شوال ١٤٠٩هـ الموافق ٤ يونيو ١٩٨٨م

٧ ـ يبدا اختبار شهادة السنة الثانية يوم السبت ٤ ذي القعدة ١٤٠٨هـ الموافق ١٨ يونيو ١٩٨٨م وينتهي بنهاية دوام يوم الاربعاء ١٥ ذي القعدة الموافق ٢٩ يونيو ١٩٨٨م

٨ ـ تبدا اختبارات المواد الدينية للصفين الاولى والثانية قبل موعد الاختبارات العملية بمدة كافية

٩ ـ تكون عودة المدربات يوم السبت ١٥ محرم ١٤٠٩هـ الموافق ٢٧ اغسطس ١٩٨٨م.

١٠ ـ يبدا التدريب للعام الدراسي ١٤٠٩هـ يوم السبت ١٣ صفر ١٤٠٩هـ الموافق ٢٤ سبتمبر ١٩٨٨م

وصول السفير المصرى الجديد

جدة/واس/ وصل الى جده مساء امس سفير جمهورية مصر العربية لدى المملكة سيد قاسم المصرى وكان فى استقباله بمطار الملك عبدالعزيز الدولى مدير عام فرع وزارة الخارجية بجدة الاستاذ سالم سنبل والقنصل المصرى بجدة وعدد من المسئولين

تكريم المتفوقين بمدرسة العاصمة المتوسطة

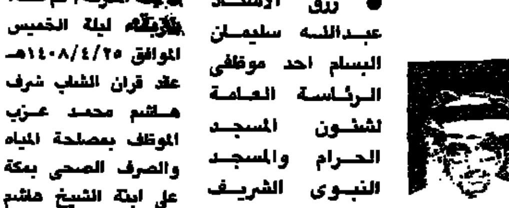
مكة المكرمة ـ عصام عبدالملك خان

رعى يوم الخميس الماضي سعادة مدير تعليم منطقة مكة المكرمة الاستاذ سهل محمد المطرق ـ حفل مجلس الاباء وتكريم الطلاب المتفوقين بمدرسة العاصمة المتوسطة النموذجية بمكة المكرمة. وقام سعادة مدير التعليم ومدير المدرسة الاستاذ فؤاد نواب بتوزيع الجوائز للطلاب المتفوقين بالمدرسة واعلان نتائج مسابقة التفوق العلمي والانضباط والنظافة والتنظيم بالمدرسة وتم تسليم الدروع للفصول الفائزة

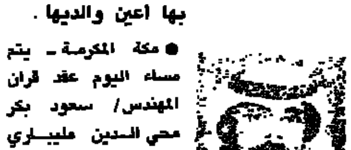
٤٤٨٤٤٧ خطا هاتفيا بالمنطقة الغربية

جدة ـ واس ـ بلغ عدد الخطوط العاملة بالمنطقة العربية للاتصالات حتى نهاية شهر ربيع الاول لهذا العام ٤٤٨ الفا و٤٤٧ خطا منها ٤٢٩ الفا و١٤٦ خطا هاتفيا واربعة الاف واربعمائة وواحد هاتف سيار وسبعة الاف وسبعمائة وستة وثمانون خطا للدوائر الخاصة وخمسة الاف وتسعمائة وستون خطا تلكسيا كما بلغ عدد هواتف العملة الفين ومائتين واربعة هواتف

وقد سجلت مدينة جدة اعلى نسبة فى الخطوط العاملة حيث بلغت ١٨٨ الفا و٦٧٣ خطا وتاتي منطقة مكة المكرمة فى المركز الثاني حيث بلغ عددها ٨٥ الفا و٥٠٢ خطا وتليها منطقة المدينة المنورة بعدد ٦١ الفا و٦٥٥ خطا



● رزق الاستاذ عبدالله سليمان البسام احد موظفى الرئاسة العامة لشئون المسجد الحرام والمسجد النبوى الشريف بمولودة اسمها (نوره) جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها.



عبدالله البسام

● مكة المكرمة/ تم مساء الاربعاء ليلة الخميس الموافق ١٤٠٨/٤/٢٥هـ عقد قران الشاب شرف هاشم محمد عزب الموظف بمصلحة المياه والصرف الصحى بمكة على ابنة الشيخ هاشم محمد ابو حشية وذلك بحدائق بدر الخلفية.

مشرف عزب

● يتم الاسبوع القادم خطبة الاستاذ على صالح حسن العلي الزهراني على ابنة احدى الاسر الكريمة ببلاد زهران بمنطقة الحرداء.. تهانينا.

● على صالح الزهراني

● مكة المكرمة ـ يتم مساء اليوم عقد قران المهندس/ سعود بكر محي الدين مليباري بتحلية المياه بجدة على ابنة الشيخ صالح احمد شافعي وذلك فى قصر افراح الزهور بمكة.. تهانينا والف مبروك.

● سعود بكر ●

● مكة المكرمة ـ احتفل الزميل نزار بنجابي مساء يوم الاربعاء الماضي بعقد قران شقيقه مازن على ابنة المرحوم صالح خياط وقد اقتصر الحفل على اسرة العروسين تهانينا وعقبال الزفاف

شريط الأخبار

لقاء مفتوح بالكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بمكة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

نظمت الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالعاصمة المقدسة فى تمام الساعة العاشرة من صباح السبت الماضى لقاء مفتوح بين المشرف على القبول والتسجيل وشئون الطلاب بالكلية الاستاذ احمد عبداللطيف سر وبين الطلاب المستجدين الذين تم قبولهم للالتحاق بالكلية والمركز فى الفصل الدراسى الثانى من هذا العام وتم خلال هذا اللقاء

تعريف الطلاب بانظمة وتعليمات الكلية كما تم فى نفس اليوم استكمال اجراءات هؤلاء الطلاب لقبولهم فى الكلية وتزويدهم باستمارات الكشف الطبى لتعبئتها من قبل احدى المستشفيات الحكومية واعادتها للكلية وذلك لمعرفة مدى سلامة الطلاب صحيا حسب انظمة ولوائح القبول فى الكلية والمركز

مجلة «الشراع» اللبنانية تنوه بنجاح قمة الرياض

● بيروت ـ واس ـ وصفت مجلة الشراع اللبنانية قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية التى اختتمت امس الاول بالرياض بانها قمة ناجحة

وقالت الشراع فى عددها الصادر امس ان قمة الرياض ليست قمة عادية لان مابين دول المجلس من علاقات كرستها قمم يلتقى فيها قادة هذه الدول

واضافت المجلة قائلة ان الاتفاق فى وجهات النظر بين قادة دول المجلس ساهم فى بلورة موقف واحد اقوى من كل المواقف السابقة

واضافت ان قمة مجلس التعاون فى الرياض استمدت من قمة عمان روحا قوية لمعالجة قضاياها بموقف واحد كما انها تعطى لقرارات قمة عمان الدفع العملى.

كما اشارت المجلة الى جولة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى التى شملت العراق وسوريا ومصر والاردن وقالت انها تربط بين قمة الرياض وعمان

وخلصت الشراع الى القول ان القمة الثامنة لمجلس التعاون اكدت استمرار العمل لمواجهة كافة التحديات والحرص على حرية وسيادة وعروبة المنطقة مشيرة الى ان ذلك فى التحضير لمؤتمر القمة وفى انجاحه تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

متوسط الاصابة بتسوس الاسنان ببيشة

ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

يقوم اخصائي الاسنان بمركز الرعاية الصحية الاولية بحي المطار بمدينة بيشة دكتور عباس حسن عباس. بعمل دراسة على اهالي الحي من مختلف الاعمار لتحديد متوسط الاصابة بالتسوس مع بحث مسببات تسوس الاسنان كالحلويات والتمور ونقص مادة الفلور وعدم العناية بصحة الفم والاسنان

المرشحون للدراسة بالكلية المتوسطة ومركز العلوم بالطائف

● الطائف ـ حسن صالح الفتة

اعتمد الدكتور سراج الغامدي عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات اسماء الدارسين المرشحين للدراسة بالكلية والمركز للفصل الدراسي الثاني من عام ١٤٠٨هـ. ذكر ذلك ـ للندوة ـ الدكتور سراج الغامدي واضاف ان عدد الدارسين المقبولين للدراسة بلغ ـ ٣٧ ـ دارس يشملون المركز والكلية من منطقة الطائف التعليمية والباحة ومناطق اخرى وفيما يلي اسماء الدارسين المرشحين

سليمان حسين حسن الزهراني ـ عمر عثمان محمد يماني ـ راشد صالح علي الغامدي ـ حسن علي محمد القشري ـ محمد سعد عمير الشهري ـ عبدالله محمد بطي الغامدي ـ ابراهيم سعيد محمد الحارثي ـ سالم محمد سعيد الزهراني ـ محمد سعد عبدالله المالكي ـ حسن محسن ابراهيم النمري ـ عواض معتق حزام الصقيلي ـ محمد عيظة مرض الحارثي ـ حسين محمد حسين الذويبي ـ عبدالله عوض الزايدي ـ ابراهيم علي محمد قحاص القحطاني ـ حسين سعيد الحارثي ـ يعن الله مبارك الزهراني ـ محمد صالح زايد العمري ـ عبدالعزيز سعيد احمد صياد ـ صالح سالم عبدالله الغامدي ـ احمد سالم خرصان الغامدي ـ محمد لافي هنيدي المدي ـ عبدالرحمن عبدالله بجاد ـ احمد محمد شنان الزهراني ـ احمد سالم محمد المنتوف الغامد ـ سعيد محمد احمد الزهراني ـ محمد سعيد حسن الغامد ـ علي خلف علي الغامدي ـ غرم الله فرحان غرم الله آل سحري ـ عطية عمر عبدالله الزهراني ـ درباش مفرح عطية الزهراني ـ محمد حسن علي الزهراني ـ احمد محمد علي شماص ـ يحي ابراهيم محمد ابراهيم ـ سعيد احمد عوضة الغامدي ـ قاسم علي حسين المالكي ـ مصطفى ابوطالب علي الحسني.

استلام مشروع نفق تصريف مياه الصرف الصحى بحى الحمراء والاندلس بجدة

جدة ـ واس ـ استلمت مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الغربية مؤخرا مشروع نفق تصريف مياه الصرف الصحى والذى يخدم منطقة حى الحمراء والاندلس والترفية فى مدينة جدة.

واوضح مدير عام المصلحة المهندس فهد السليمان ان هذا المشروع يعمل كخط رئيسى لتجميع مياه الصرف الصحى الواردة من الشبكات الجارى تنفيذها فى هذه المنطقة والمناطق الاخرى وقامت بتنفيذه شركة عالمية متخصصة بقيمة اجمالية قدرها. واحد وتسعون مليون ريال وتحت اشراف مكتب وطنى للاستشارات الهندسية.

واضاف المهندس السليمان ان طول هذا النفق يصل الى سبعة كيلو مترات تم تصنيعه من الخرسانة المسلحة مبطن بالانابيب البلاستيكية المغلفة بالالياف الزجاجية مشيرا الى ان هذا المشروع يعد من احدث الطرق المستخدمة عالميا فى مجال شبكات الصرف الصحى ويتم تطبيقه لاول مرة فى المملكة.

● م فهد السليمان ●

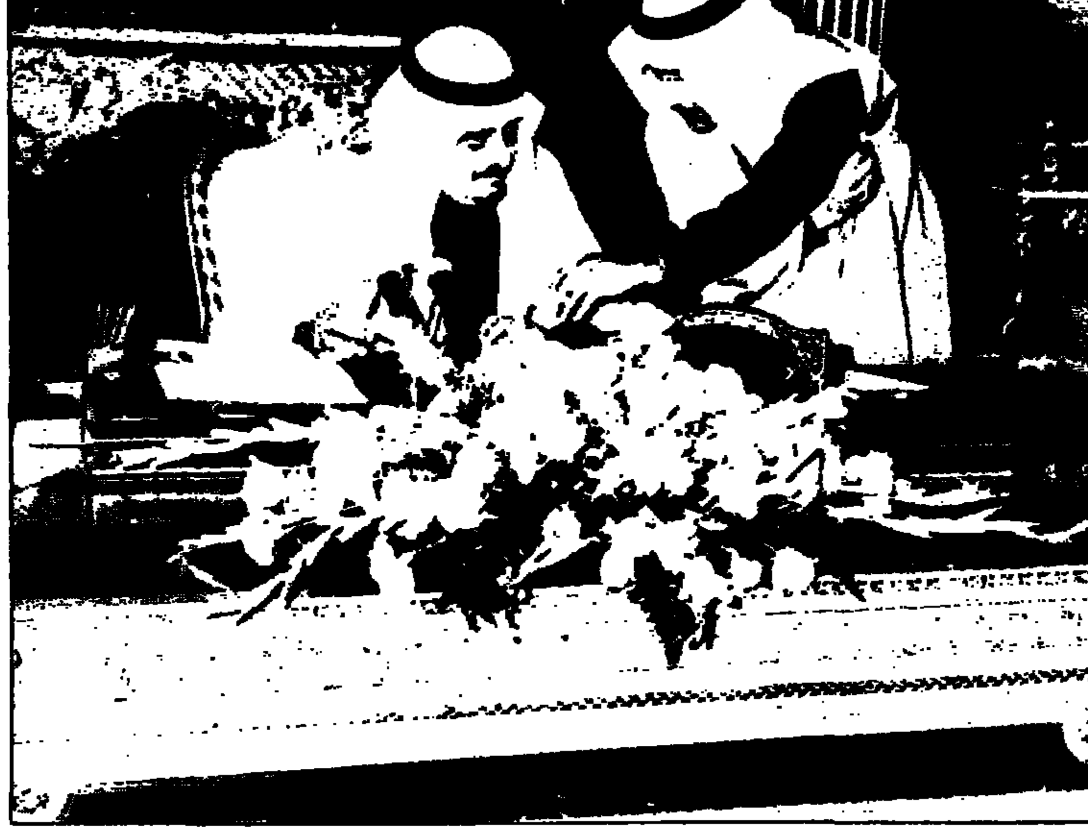
لقطات مصورة من جلسة الميزانية











اعلانات فردية

● اعلانات مكة المكرمة ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو صالح غلام بن تتو خان الهندي الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٩٤١ وتاريخ ١٠/٨/١٣٧٨هـ سجل مكة المكرمة بطلب اضافة اسم جده ادم ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلاً صالح غلام بن تتو خان بن ادم الهندي فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينهي موضوعه وفقا للتعليمات .

● تعلن خديجة بيقم باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١٠٤٣٢٧ وتاريخ ٣/٩/١٩٨٦م صادر من جدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة

● يعلن التوم الخليفة الحسن سوداني الجنسية عن فقد رخصة اقامة رقم ٤٢٤٨٢ شره وتاريخ ٢٢/١٠/١٤٠٣هـ صادرة من مكة المكرمة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة .

● تعلن تكي جريلتي المدى ساتا عن فقد جواز سفرها رقم ٩١٧٣٠٥ تاريخ ٢٤/٧/١٩٨٧م صادر من اندونيسيا

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الاندونيسية بجدة

● يعلن محمود عبدالصمد مامل عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠٠١٢٧٠١٠٠٣ تاريخ ١/٥/١٤٠٦هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات العاصمة المقدسة .

● تعلن هند عبدالمعطي البوز عن فقد جواز سفرها رقم ٩٥٣٧٥٣ تاريخ ٨/١٢/١٩٨٧م صادر من حمص

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية السورية بجدة .

● يعلن محمد كداف احمد بره عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٦٧١٥ تاريخ ١١/٦/١٤٠١هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن عبدالله الجموحي عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٨٦٣٨ش ه تاريخ ١٨/١/١٤٠٧هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٩٦٩٠ وتاريخ ٢٧/٢/١٤٠٥هـ سجل مكة المكرمة وفقد استمارة سيارة ونيت هاي لوكس م٧٦ برقم ٦٠٢٩٤٤١ نقل السعودية سجل مكة

يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى جوازات او مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالقادر عبدالصادق غريب عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٥٤٨٦٩٨٦ تاريخ ١٤/٤/١٤٠٧هـ صادرة من مكة المكرمة .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن احمد بن احمد حسن عن فقد رخصة عمل رقم ٢٠٢٨ تاريخ ١٧/٣/١٤٠٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن غلام سرور بير بخش عن فقد رخصة اقامة رقم ٢/٢٨٢٥٩ تاريخ ٢٨/١٠/١٤٠١هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن منصور عبدالله الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٠١٤٤٤٨٩ وتاريخ ٦/٤/١٤٠٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالعزيز محمد علي بن كنانه الزهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٠٧١١ وتاريخ ١٢/٩/١٤٠٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن حسن بن حسن علي البعيع الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في حبس المقولي بجرداء بني علي والذي هو عبارة عن بيوت من الحجر القديم وغرفة شعبي داخل حوش والداخل عليه بالاحياء من العام ١٣٦٩هـ والمحدود حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي

يحده من الشمال طريق ترابي بعرض ٤م والوادي بطول ١٦م - كسره داخله تتجه للغرب بطول ١٦م ومن الجنوب فضاء بطول ٥٠ر٣٨م

ومن الشرق مسقى ماء ثم الارض التي بيضت من قبل لجنة التعديات بطول ٨٥م

ومن الغرب طريق ترابي بعرض ٤م وبطول ٥٠ر٦٧م

وتبلغ المساحة الكلية للعقار ٤٤ر٢٣٠٢م٢

هذا والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن لديه اية معارضة عليه التقدم الى محكمة قلوه الشرعية خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره واذا لم يعارض احد سيتم عمل اللازم حيال طلب المذكور علما بان العقار لايمر به اية خطوط مواصلات ولا حرمها ولا اية رسوم خط عام مستقبلا

● اعلان ●

● عدد ١ اسم المولود امل تاريخ الميلاد ٢٦/١٢/١٣٩٩هـ محل الميلاد مكة/ المسفلة

عدد ٢ اسم المولود فوزيه تاريخ الميلاد ١١/١٠/١٤٠٠هـ محل الميلاد مكة/ المسفلة

عدد ٣ اسم المولود نوال تاريخ الميلاد ٥/١٠/١٤٠٢هـ محل الميلاد مكة/م الولادة

تعلن لجنة مواليد بان المدعو محمد رافت سفيان شريف تقدار الجنسية باكستاني طلب منح ابنائه بعاليه المدون اسمائهم بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان

● يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو سليمان بن عمر تدوري تقدم بطلب تعديل اسمه واسم زوجته اسمه من سليمان تدوري الى سليمان عمر تدوري واسمها من حبيبه علي كونا الى حبيبه يحي علي كونتا في شهادة ميلاد ابنه يونس المولود بتاريخ ٢٢/٢/١٤٠٠ والصادرة من هذا المكتب برقم ٢٠٦٦ وتاريخ ٥/٧/١٤٠٠هـ

فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة خلال ثلاثة شهور من تاريخ الاعلان

● يعلن يعقوب عثمان كتبي عن فقد بطاقة بترومين بترولا مصفاه رابغ رقم ٢٠٧ صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بترومين بترولا بجده .

● يعلن احمد هبه حسين عن فقد استمارة سيارة كريسيدا م٧٩ رقم ١٩٢١٩٨٥ خ السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة

● يعلن محمد مرضي راضي القارحي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٤٣٧٥ تاريخ ٩/٢/١٣٩٩هـ صادرة من جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جده او مكة المكرمة .

● يعلن علي احمد محمد بعاره عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٥٠٥ تاريخ ١٠/٦/١٣٩٨هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد اقامة رقم ٨٩٥٦ وتاريخ ١/٤/١٤٠٤هـ سجل مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور او جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عبدالله عبدالله الخزاعي عن فقد لوحة سيارة ونيت هاي لوكس م٧٧ رقم ٦٠١٦٩٥٣ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالكريم عبدالله الخزاعي عن فقد لوحة سيارة ونيت هاي لوكس م٨٢ رقم ٦٠٠٦٥٧٥ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن صالح محمد برنجي عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس م٧٨ رقم ٦٠٠٥٨٧٨ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد اسماعيل فرحان عن فقد لوحة سيارة هوندا م٨٢ رقم ٣٠٨٢٨٦٤/خ السعودية تاريخ ٢٥/١٠/١٤٠٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة

● يعلن صالح عبده سعد الحاشدي عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٥٣٩٠ تاريخ ٢/٧/١٤٠٢هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن علي محمد طاهر محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٢٢٥ تاريخ ٦/١/١٤٠٤هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

● يعلن محمد طه منجلاس عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٤٠٩٠٥٣٢ تاريخ ١٩/١/١٤٠٧هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن يوسف علي احمد جبران مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٥٣٦ وتاريخ ١٧/١٢/١٤٠٣هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عمر بن عبدالله بن سلطان الحسيني الشريف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٤٩٨٣ وتاريخ ٥/٣/١٣٨٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن احمد عبدالرحمن محمد برناوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٦٨٦١٣٤ وتاريخ ٤/٣/١٤٠٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● اعلانات الرياض ●

● يعلن عبدالرحمن شرف قايد حسن عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٠٠٨٨ تاريخ ١١/١٠/١٩٨٤م الصادر من القنصلية اليمنية بجده وبطاقة العمل الصادرة من مكتب العمل بالرياض

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض

● اعلانات المدينة المنورة ●

● يعلن عبدالصمد عبدالرحمن الباكستاني عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٠٨٨٤٩٥٣ تاريخ ٥/٣/١٤٠٨هـ صادرة من المدينة المنورة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات المدينة المنورة

● يعلن رافد مناور فلاح الصاعدي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١١٨٥١ تاريخ ٢٦/٧/١٤٠٠هـ صادرة من المدينة المنورة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة

● يعلن عايض سفر العمري عن فقد استمارة سيارة مسيوبيشي قلاب م٨٤ رقم ٥٢٧١٥٩١ نقل السعودية صادرة من المدينة المنورة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطنة جميله بنت حامد سليمان المرواني الجهني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٠٧٩١٨ وتاريخ ٢/٣/١٤٠٨هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منها

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في المدينه المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة في ٦/٥/١٤٠٨هـ المواطن رافد مناور فلاح الصاعدي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٤٢٨١٥٦ وتاريخ ١٥/٢/١٤٠٦هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● اعلانات الباحة ●

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن علي سعيد صالح الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاراته الواقعه في قرية النخله بوادي ريم والداخله عليه بالاحياء من علم ١٣٨٥هـ والتي عبارة عن بيتين مسلحين والمحدود حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي -

البيت الاول عبارة عن حوش بداخله بيت مسلح دور واحد وحدوده من الشمال مسقى لصالح سعيد بطول ١٠متر . ومن الجنوب سعد شهوان واخوانه بطول ١٨ متر ومن الشرق مسقى ماء لصالح سعيد بطول ١٢متر . ومن الغرب طريق ترابي بعرض ٤متر وبطول ٨ متر . +كسره داخله تتجه للشمال بطول ٦ متر والمساحة الكلية ٣٩ر١٧٣ متر مربع

البيت المسلح الثاني - وحدوده من الشمال مسقى ماء لعبدالرحمن بن درويش بطول ١٣ متر . ومن الجنوب مسقى ماء لصالح سعيد بطول ١٣متر . ومن الشرق طريق ترابي بعرض ٤متر . وطوله ٥٠ر١٣متر . ومن الغرب ملك المنهي بطول ٥٠ر١٣متر . والمساحة الاجمالية للبيت ٥٠ر١٧٥ متر مربع

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة عليه التقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره واذا لم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور - علما انه لايمر به خط عام ولا حرمه ولا رسوم خط عام مستقبلا

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة انه تقدم اليها المواطن احمد علي احمد الدجران طالبا حجة استحكام على عقاره وهو عبارة عن بيت شعبي وبيت من الحجر القديم الواقع في قرية القرود التابعه للشعراء والداخله عليه بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥هـ والمحدودة حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي -

يحده من الشمال منحدر ثم البلاد الزراعية للمنهي بطول ٣٠ متر من الجنوب منحدر ثم طريق ترابي بعرض ٤ متر وبطول ٣٠متر يحده من الشرق فضاء بطول ٢٣ متر يحده من الغرب مسقى ماء لبلاد المنهي بطول ٢١ متر والمساحة الاجمالية ٦٦٠ متر مربع والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المده ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور كما انه لايمر به خط عام ولا حرمه ولا رسوم خط مستقبلا

● تعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بان ورثة حسن بن صالح علي من اهالي الحال ببلجرشي لديهم صك استحكام صادر من هذه المحكمة برقم ١٥١ في ٢٣/٢/١٣٩٥هـ وطلبوا اضافة الاعتبار للاملاك المشتمل عليها الصك المذكور وهي -

اولا ركيب الحيط الاعلى المحدود شرقا سعيد علي شويل وضلعه ١٤ متر .

شمالا السيل وضلعه ١٠ر٣٥ متر

وغربا حرم الشارع العام وضلعه ٢٤ متر

وجنوبا سعيد بن كربع وضلعه ٢٣ متر

المساحة الاجمالية ٦١ر٥٠٨ متر مربع

ثانيا ركيب شكران المحدود شرقا سعيد بن كربع وضلعه ٢٩ متر

وشمالا مجرى السيل وضلعه ٤٤متر

وغربا عثمان العامي وضلعه ٢٠ر٢٤ متر

وجنوبا سعيد بن عبدالله بن عبدالغني وضلعه يبدا من الغرب ٢٤ متر وينكسر جنوبا وطول ١٤ متر وينكسر شرقا وطول ٣١ متر والمساحة الاجمالية ٦٩ر١٤٨٩ متر مربعا

ثالثا ركيب الحيط الاسفل المحدود شرقا علي بن سعيد بن صالح وضلعه يبدا من الجنوب ٣٠ر١٩ متر ثم يميل قليلا جهة الشمال وطول ٢٠ر١٢ متر وشمالا . القحم وابن شويل وضلعه ٢٠ر٣٦ متر .

وغربا محمد بن عبدالرحمن وعجير بن جمعان وضلعه ٥٠ر٥١ متر .

وجنوبا مجرى السيل وضلعه ٣٠ر٣٧ متر والمساحة الاجمالية ٣٤ر١٢٦٧ متر مربع

رابعا ركيب الحبله سكني والمحدود شرقا سيل وضلعه ٣٠ر٢٤ متر

وشمالا محمد عبدالرحمن وضلعه ١٠ر١٩ متر

وغربا حرم الشارع وضلعه ٧٠ر٢٣ متر

وجنوبا عسف المنزور وضلعه ١٩ متر

والمساحة الاجمالية ٨١ر٣٦٢ متر مربع

خامسا البيت الشعبي بمنافعه المحدود شرقا السيل وضلعه ٤٠ر١٦ وشمالا عساف بن غنيم والسيل وطول الضلع يبدا من الشرق ٩٠ر١٦ متر ثم ينكسر شمالا بطول ٤٠ر٨ متر ثم ينكسر غربا بطول ٧٥ر٢٤م ثم ينكسر شمالا بطول ١٦متر ثم ينكسر غربا بطول ٢٠ر٨ متر وغربا سيل عرضه ٧٠ر١متر وضلعه يبدا من الشمال ٢٠ر١١متر ثم ينكسر بطول ٨٠ر١٨ متر وجنوبا السيل وسعيد بن كربع وضلعه يبدا من الغرب ٢٣ متر ويميل نحو الشمال الشرقي وطوله ١٠ر٩ متر ويتجه جنوبا وطوله ٣٠ر٥ متر وينكسر شرقا وطوله ٢٠ر٣ متر وينكسر شمالا وطوله ٣٤ر٥ متر وينكسر شرقا وطوله ٥٠ر٢١ متر

والمساحة الاجمالية ١٤٢٠ متر مربع

ويتخلل هذا المحدود سيل وطوله ٢٠ر١٨ متر وعرضه مترين علما بان مساحة السيل المذكور خارجه عن المساحة الاجمالية للبيوت الشعبية فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة منه تقدم اليها المواطن جرادان عزيز محسوس اصالة عن نفسه وبالوكالة عن ورثة اخيه علي عزيز محسوس وهم شفله وجرادان وحسن ابناء علي عزيز طالبا حجة استحكام على عقاره وهو عبارة عن غرفة شعبي محاطه بحوش والواقعه في قرية بداز بالشعب اليماني التابع لمركز رميضه والداخل عليه بالارث والمحدود حسب تخطيط البلدية كما يلي - يحده من الشمال فضاء بطول ١٥ متر

من الجنوب طريق ترابي بعرض ٤ متر وبطول ١٥ متر يحده من الشرق فضاء بطول ١٥ متر يحده من الغرب فضاء بطول ١٥متر والمساحة الاجمالية ٢٢٥ متر مربع

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المده ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور علما انه لايمر منه خط عام ولا حرمه ولا رسوم خط عام مستقبلا

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه للعموم بانه تقدم اليها المواطن علي بن سعيد جبران الشدوى الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره السكني الواقع بقرية المغاني بوادي بحر التابع لقلوه والعائده اليه بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٥هـ وهي عبارة عن غرفتين شعبية محاطة بحوش ومساحتها واطوالها حسب مسح البلدية كما يلي -

يحده من الشمال ملك المنهي بطول الضلع ٤٥ متر يحده من الجنوب مسقى ماء بطول الضلع ٢٤ متر

ويحده من الشرق الجبل بطول الضلع ٥٠ر٤٢متر .

يحده من الغرب طريق ترابي بعرض ٤ متر وطول الضلع ٥٠ر٢٧م والمساحة الكلية للعقار ١٧ر١١٣١ متر مربع

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة عليه مراجعتها خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المده ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور كما وانه لايمر به خط عام ولا حرمه في الوقت الراهن

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن سعيد علي عطيه الخريصي الزهراني طالبا اعطائه حجة استحكام على عقاره الواقع في قرية الوحشه والذي هو عبارة عن بيت مسلح ثلاثة ادوار والداخل عليه بالاحياء الشرعي من علم ١٣٨٢هـ والمحدودة حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي يحده من الشمال طريق ترابي بعرض ٤ متر وبطول ٢١ متر

ومن الجنوب ملك المنهي بطول ٢١ متر

ومن الشرق طريق ترابي بعرض ٤ متر وبطول ١٨م

ومن الغرب ملك المنهي بطول ١٨ متر

والمساحة الاجمالية للعقار ٣٧٨ متر مربع

والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن لديه معارضة عليه التقدم الى المحكمة الشرعية بقلوه خلال شهرين من تاريخ نشره واذا لم يعارض احد سيتم عمل اللازم نحو طلب المذكور علما بان العقار لاتمر به خطوط مواصلات ولا حرمها ولا اية رسوم خط عام مستقبلا

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوه انه تقدم اليها المواطن صالح سعيد جاراله الزهراني طالبا حجة استحكام على عقاره الواقع في قرية النخله بوادي ريم والذي هو عبارة عن حوش وبداخله غرفة شعبي والداخل عليه بالاحياء من علم ١٣٨٠هـ والمحدود حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي -

يحده من الشمال صالح سعيد واخوانه وتعيم بطول ٣٤ متر

ومن الجنوب مسقى ماء للمنهي بطول ١٥ متر

ومن الشرق الجبل بطول ٣٠ متر

ومن الغرب بلاد زراعية للمنهي بطول ٢٣ متر

- كسرة داخله تتجه للجنوب بطول ٢٣ متر

وتبلغ المساحة الاجمالية للعقار ٦٠ر٩٧٣ متر مربع هذا والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة عليه التقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره واذا مضت المده ولم يعارض احد فسوف يجرى اللازم نحو طلب المذكور علما بان العقار لاتمر به اية خطوط مواصلات ولا حرمها ولا اية رسوم خط عام مستقبلا

● يعلن سعيد سرحان محمد الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٣٣١ تاريخ ٢٣/٧/١٤٠٢هـ صادرة من مرور الباحة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة بانه تقدم لها المواطن علي بن مسفر بن مدهشه العامدي الذي يرغب تعديل اسم جده الاول مدهشه الى اسم جده سعيد اضافة شهرة البيت ال مدهشه في حفيظة نفوسه رقم ٢٢١٠ في ٣/٥/١٣٩٠هـ سجل الباحة ليصبح اسمه كالاتي علي ابن مسفر ابن سعيد ال مدهشه الغامدي

فمن له معارضة في ذلك عليه ان يتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره وبالله التوفيق

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن عائض جمعان محمد واخته سعدى جمعان محمد من اهالي قرية رسباء والحامل لحفيظة نفوس رقم ( ) وتاريخ / / هـ سجل وانهى قائلا انه من الجاري في ملكيهما وتحت تصرفهما كامل الارض السكنية الواقعة في قرية رسباء والتي الت اليهما عن طريق الارث الشرعي عن والدهم المتوفي جمعان محمد علما بانه يوجد فيها بيت حجر قديم مكون من ثلاثة ادوار والمحدودة

من الشمال - يحدها ملك دخيل اله عبدالله بضلع يبدا من الغرب للشرق بطول ٢ر٧م ثم يستمر منحرفا للشمال بطول ٧ر٣م ليكون الطول الكلي ٩ر١٠م

من الشرق يحدها خط القرية الترابي بعرض بطول الضلع ١١م

من الجنوب - يحدها السيل النافذ لعبدالله بن سعيد واخوانه ومحمد بن جمعان وغرم اله عبدالله وسيل نافذ لملك المنهي بطول الضلع ١٤م

من الغرب - يحدها ملك محمد جمعان وملك المنهي وملك عبدالله سعيد واخوانه بطول الضلع ١٠م .

ومساحتها الاجمالية (١٢٧) مترا مربعا .

علما بانه لايمر فيها خط عام ولا محارمه . طالبا اعطاؤه حجة استحكام على الارض فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن عائض جمعان محمد الزهراني من اهالي قرية رسباء الحامل لحفيظة نفوس رقم ( ) وتاريخ / / هـ سجل وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارضين الزراعيتين سقويتين تشربان من بئر شط سويد والواقعة في وادي رسباء واللتان التا اليه عن طريق الشراء من غرم اله عبدالله وهما كما يلي -

الارض الاولى المسماة (جناب المحاريرات) وطريقها النافذ من ملك محمد ابن سعيد والمحدودة من الشمال - يحدها ملك محمد بن سعيد بطول الضلع ٢ر٣٢م

من الشرق - يحدها ملك غرم اله بن عبدالله بطول الضلع ١٩م

من الجنوب - يحدها ملك محمد بن سعيد بطول ٣٠م

من الغرب - يحدها السيل النافذ بطول الضلع ٤ر١٦م

مساحتها الاجمالية (٥٤٩) مترا مربعا

القطعة الثانية المسماة (المحاريرات) وفيها خليج ماء من الجهة الغربية نصفه لغرم اله عبدالله والنصف الاخر لصاحب الملك وطريقها النافذ من ملك غرم اله بن عبدالله والمحدودة

من الشمال - يحدها ملك غرم اله بن عبدالله بطول الضلع ٨ر٤٤م

من الشرق - يحدها ملك غرم اله بن عبدالله بطول الضلع ٣٧م

من الجنوب - يحدها ملك محمد بن سعيد بطول الضلع ٣٥م

من الغرب - يحدها السيل النافذ بطول الضلع ٢٤م

ومساحتها الاجمالية (٩٧٧) مترا مربعا

علما بانه لايمر فيهما خط عام ولا محارمه طالبا اعطاؤه حجة استحكام على الارضين فمن له معارضة فعلية مراجعة المحكمة المشار اليها في مدة اقصاها شهرين من تاريخ الاعلان

الندوة الاقتصادية

١١٣ر١٥ مليون ريال قروض لـ ١١٩٨ مشــــروعا صناعيا

الجزائر تطالب فرنسا بسعر تجاري للغاز

الجزائر ـ طالبت الجزائر فى مفاوضات بشأن سعر الغاز الذى تصدره الى فرنسا باسعار « تجارية صرفه » .

وقال رئيس الوزراء للجزائر السيد عبدالحميد ابراهيم اثناء زيارة قام بها لميناء « سكيكدا » الجزائري ان الحكومة الجزائرية تعتبر ان المفاوضات المتعلقة بهذا الموضوع يجب ان تتولاها الشركتان المعنيتان « سوناتراك وغاز دو فرانس » فى ضوء السوق الدولية للغاز الطبيعى السائل واوضح ان الجزائر لاتطالب بغير اعتماد سعر تجارى تم الاتفاق عليه بين الشركتين .

الرياض ــ واس ــ وافق صندوق التنمية الصناعية السعودي على اقراض ستة مشروعات صناعية بلغت تكلفتها الاجمالية مليربو على ثلاثمائة وثمانية ملايين ريال ..

جاء ذلك خلال اجتماع مجلس ادارة الصندوق برئاسة معالى نائب وزير المالية والاقتصاد الوطنى الدكتور صالح العمير ..

وصرح مدير الصندوق الاستاذ صالح عبدالله النعيم بان هذه المشروعات شملت مشروعا لانتاج ثانى اكسيد التيتانيوم فى مدينة ينبع .. ومشروعا لانتاج اغشية التناضح العكس لتحلية المياه اضافة الى بعض المشروعات الاخرى ..

واوضح الاستاذ النعيم ان اجمالى القروض للمشروعات الصناعية المعتمدة التى مولها الصندوق بلغت حوالى ١١٣ر١٥ مليون ريال لما مجموعه ١١٩٨ قرضا مشيرا الى ان الصندوق لايالو جهدا فى تقديم المشورات الفنية والمالية اضافة الى التمويل للمصانع الوطنية فى سبيل دعمها واستمراريتها ..

● صالح العمير

اهداف ادارة الرقابة على الاسهم

الرياض ـ تقوم ادارة الرقابة على الاسهم فى وزارة المالية بمواصلة الاشراف على عملية تداول الاسهم يوميا . وتهدف عملية الرقابة على الاسهم

١ ـ الاشراف على عملية تداول الاسهم اليومية فى المملكة ومراقبة تطبيق القواعد والانظمة والتعليمات الصادرة بذلك من اللجنة الوزارية المشكلة لهذا الغرض . والتاكد من حسن تنفيذها سواء من قبل الوسطاء او اقسام المساهمين بالشركات المساهمة

٢ ـ تعميم وترسيخ قواعد السلوك المهني والمراقبة والاشراف على وسطاء وحدات التداول المركزية فى البنوك .

٣ ـ تحديد ووضع الانظمة والاجراءات المناسبة والفعالة لعمليات التقاص والتسويات المتعلقة بعمليات تداول الاسهم والاشراف على متابعة استكمال اجراءات نقل ملكية الاسهم للشركات المساهمة فى المملكة

٤ ـ اصدار النشرات والتقارير اليومية والدورية المختلفة عن التداول

٥ ـ تحليل ومتابعة ماتنشره الشركات المساهمة من معلومات

٦ ـ تسجيل شكاوى المساهمين ومتابعتها واتخاذ الاجراءات اللازمة لمعالجتها .

٧ ـ مراجعة القواعد والانظمة والتعليمات المتعلقة بتنظيم عمليات تداول الاسهم فى المملكة بغرض تطويرها وزيادة فعاليتها والتنسيب برفعها للجنة الوزارية المشكلة لهذا الغرض .

٨ ـ تدريب وتطوير الجهاز الاداري والرقابي فى الادارة وتنمية كفاءاته وتاهيله للقيام بالمهام المناطة به على اكمل وجه

الدراسات الدولية تؤكد الجدوى الاقتصادية لمشروع الربط الكهربائى بين دول مجلس التعاون

الكويت ـ صرح السيد محمد عبدالمحسن الرفاعى وزير الكهرباء والماء الكويتى بان مشروع الدراسة المبدئية لمشروع الربط الكهربائى بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية توصلت الى جدوى المشروع اقتصاديا واستراتيجيا .

وقال فى حديث لمجلة «كيمياء» التى صدرت فى الكويت امس ـ الاربعاء ان هذه الدراسة اظهرت جدوى المشروع من حيث تقليل الهامش الاحتياطى اللازم فى القدرة التوليدية وتوفير مساندة احتياطية لدول المجلس فى الحالات الطارئة .

وذكر انه تم رفع الدراسة الى لجنة الوزراء للتعاون الكهربائى والمائى التى قامت بتكوين اللجنة التاسيسية لمشروع الربط والمكونة من وكلاء وزارات الكهرباء والماء بدول المجلس

واضاف الوزير الكويتى ان هذا المشروع انتقل الى مرحلة بحث وتقرير النواحى العملية والواقعية المتعلقة بالتمويل وتحديد الميزانيات وتكوين الجهاز التنفيذى الذى سيتولى تحديث الدراسة على اسس تتلاءم مع الاوضاع الراهنة ومن ثم نقله الى مرحلتى التنفيذ والتشغيل .

زيادة أجور الشحن البحرى من اوروبا الى موانىء الخليج

ابوظبي ـ قررت الخطوط الملاحيه العامله بين اوروبا ومنطقة الخليج زيادة اجور الشحن اعتبارا من اول يناير القادم بنسبة ٣٪ على جميع البضائع المشحونه على السفن التى تحمل فى ديسمبر او بعد الاول من يناير القادم من موانىء بريطانيا والشمال الغربى للقارة الاوروبية .

وارجعت هذه الخطوط وعددها احد عشر خطا فى اعلانات نشرتها فى الصحف المحلية بدولة الامارات العربية المتحدة امس سبب هذه الزيادة الجديدة الى التدهور المستمر فى اسعار صرف الدولار مقابل العملات العالمية خلال الفترة الماضية .

وقررت الاستمرار فى تطبيق زيادات اخرى فى الشهور القادمه فى حالة استمرار تدهور الدولار وذلك باحتساب نسبة تدهوره خلال الاسبوعين الاولين من كل شهر ومن ثم فرض زيادة تحدد فى الشهر الذى يليه .. اما فى حال ارتفاع اسعار صرف الدولار فسيتم تخفيض الاسعار تبعا للنسبة التى ارتفع فيها سعر الصرف مقابل العملات العالمية .

وقد اوضحت مصادر شركات الشحن ان الزيادات الجديدة ستتراوح بين ٥٠ و٧٥ دولار بالنسبة للحاويات سعة ٢٠ قدما وذلك تبعا لنوعية البضائع وبين ١٠٠,٧٥ دولار للحاوية سعة ٤٠ قدما حيث تختلف اجور الشحن للحاويات تبعا لنوعية البضاع .

تحذير اللويدز

هذا وقد حذر السيد ابراهيم حنون مدير جمعية الامارات للتامين ان الجمعية ستبحث الاتجاه الى اسواق اخرى للتامين واعادة التامين ضد اخطار الحرب مثل الاسواق الفرنسية او الامريكية اذا لم يكن رد هيئة « اللويدز » البريطانية ايجابيا على طلبات الجمعية حول تامين اخطار الحـــرب ..

وقال فى تصريح له امس ان الجمعية طلبت من اللويدز تطبيق سعرين منفصلين للتامين ضد اخطار الحرب . احدهما على ناقلات البترول والثانى على السفن التى تحمل بضائع تجارية وهو الاسلوب التى تتبعه شركات اعادة التامين الفرنسية التى مازالت تطبق حتى الان اسعارا تبلغ نسبتها ٣٧٥ر٠ فى المائة ..

واوضح السيد حنون الذى كان يتحدث عن اسباب رفض شركات التامين بالامارات للزيادة التى فرضتها اللويدز يوم ٢٣ ديسمبر الجارى على التامين ضد اخطار الحرب من ٣ر٠٪ الى ٧٥ر٠٪ ان هذه الزيادة تشكل عبئا على التجار علاوة على المشاكل التى ستعترض شركات التامين فى تطبيقها ولذلك اقترحنا على اللويدز تطبيق سعرين مختلفين ..

وذكر ان اسعار التامين ضد مخاطر الحرب كانت فى يوليو من عام ١٩٨٦ ما نسبته ٢ر٠٪ .. ثم ارتفعت فى اغسطس الماضى الى ٣٧٥ر٠٪ وفى سبتمبر الماضى الى ٥ر٠٪ واخيرا ٧٥ر٠٪ ..

وقال ان اسعار الصندوق العربي للتامين ضد اخطار الحرب تبقى دائما اقل عن الاسعار المعلنة فى لندن وتبلغ حاليا ٦٧٥ر٠٪ ..

ارتفاع اسعار النفط العالمية

لندن ـ ارتفعت اسعار البيع الحاضر للنفط الخام بنحو ٤٥ سنتا للبرميل فى الاسواق العالمية ليلة امس .

وقد بلغ سعر خام مزيج «برنت» البريطانى المستخرج من بحر الشمال قرب اغلاق الاسواق الاوروبية نحو ٤٠ر١٧ دولار للبرميل مسجلا بذلك ارتفاعا قدره ٣٠ سنتا عما كان عليه يوم الاثنين الماضى .

وفى امريكا بلغ سعر خام القياس الامريكى متوسط تكساس للتسليم من «كوشينج» فى اوكلاهوما نحو ٩٠ر١٦ دولار للبرميل مسجلا بذلك ارتفاعا قدره ٤٥ سنتا عما كان عليه يوم الاثنين الماضى .

كما بلغ سعر خام «دبي» ٣٠ر١٥ دولار للبرميل مسجلا بذلك ارتفاعا قدره عشرين سنتا .

اجتماع للجنة المتابعة لمؤتمر الطاقة العربي

بغداد ـ تعقد فى بغداد يوم الاثنين القادم اعمال لجنة المتابعة لمؤتمر الطاقة العربى الرابع وذلك للتحضير للمؤتمر .

وصرح مصدر مسؤول فى وزارة النفط العراقية بان اللجنة ستدرس جدول اعمال المؤتمر المقرر عقده فى ١٤ مارس المقبل فى بغداد ويتضمن اوضاع الطاقة فى الاقطار العربية وموازينها ومصادرها الحالية وامكانات تطويرها اضافة الى مناقشة الصناعات القائمة وخاصة ما يتعلق بصناعة النفط والغاز .

وقال المصدر فى تصريحه الذى نقلته وكالة الانباء العراقية ان اللجنة تضم ممثلين عن الصندوق العربى للانماء الاقتصادي والاجتماعي والجامعة العربية والمنظمتين العربيتين للتنمية الصناعية والثروة المعدنية اضافة الى منظمة الاوابك المشرفة على عقد المؤتمر .

الدولار ٤٥٥ ليرة

بيروت ـ بلغ سعر الدولار الاميركى فى بيروت امس الاربعاء عند اقفال سوق القطع ٤٥٥ ليرة لبنانية مقابل ٤٥١ ليوم الثلاثاء وبلغ سعر الفرنك الفرنسى ٠٦ر٨٤ ليرة .

توقيع الاتفاق التجارى الجديد بين القاهرة وموسكو

القاهرة ـ وقعت مصر والاتحاد السوفيتى امس الاول اتفاقا تجاريا للسنوات الثلاث القادمة . يتضمن زيادة حجم التبادل التجارى بين البلدين بحلول عام ١٩٩٠ من ٦٠٠ مليون جنيه استرلينى حسابى الى بليون جنيه سنويا .

وقد وقع الاتفاق عن الجانب المصرى الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة وعن الجانب السوفيتى فلاديمير بروميتروف النائب الاول لوزير التجارة الذى يزور مصر حاليا .

وكانت مصر قد اعلنت منذ شهر رفع سعر الجنيه الاسترلينى الحسابى الذى تتم على اساسه المبادلات التجارية بين البلدين الى جنيهين بدلا من ١٣٥ قرشا .

ويقوم الاتحاد السوفيتى بموجب الاتفاق الجديد بامداد مصر بالورق والفحم والجلود والعطور والاسماك مقابل استيراد القطن طويلة ومتوسطة التيلة وغزول ومنسوجات جاهزة وزيوت النخيل .

معارضة فى الامارات لتوطين البنوك الاجنبية

ابوظبى ـ قال الشيخ سرور بن سلطان الظاهرى رئيس مجلس ادارة بنك ابوظبى التجارى فى تصريح نشرته صحيفة «البيان» انه لايؤيد توطين البنوك الاجنبية او انشاء بنوك وطنية جديدة بالامارات .

واوضح ان توطين البنوك الاجنبية يخلق اعباء جديدة على المواطن والحكومة وغير مناسب لدولة الامارات . ودعا الى الاستمرار فى عملية دمج البنوك الوطنية لتقوية المراكز المالية للقطاع المصرفى الوطنى .

وطالب الشيخ الظاهرى بمساهمة الحكومة فى تقديم حوافز مالية للمواطنين من الخريجين للعمل فى البنوك وصولا الى توطين القطاع المصرفى الوطنى

انخفاض كبير فى عدد الارصفة العائمة فى امريكا

هوستن (تكساس) ـ ذكرت شركة «بيكر هيوز» للمعدات البترولية ان عدد الارصفة البترولية العائمة العاملة فى الولايات المتحدة انخفض ٢٣ وحدة ليصل عددها الى ١١٤٥ فى الاسبوع الماضى .

وتحتفظ شركة «هيوز تولز» التى اندمجت مع شركة «بيكر انترناشيونال» هذا العام بالاحصائيات حول انشطة التنقيب فى الولايات المتحدة منذ عام ١٩٤٩ .

وذكرت انه منذ عام مضى كانت هناك ٩٨٨ وحدة تنقيب تعمل فى الولايات المتحدة وفى صيف ١٩٨٦ خلال ازمة الفائض التى ادت الى انهيار اسعار البترول العالمية وصل عدد الارصفة الى ٦٦٣ وهو ادنى مستوى منذ بدء اعداد الاحصائيات

وفى ديسمبر ١٩٨١ بلغ عدد الارصفة ٤٥٠٠ فى ذروة النشاط البترولى .

انجازات الشركة العراقية الاردنية للنقل البرى

عمان ـ «الندوة» ـ ناقش مجلس ادارة الشركة العراقية الاردنية للنقل البرى فى اجتماع عقده هذا الاسبوع التقرير المقدم من المهندس معتز البليبسى رئيس مجلس الادارة والتقرير المقدم من المهندس جميل ابراهيم المدير العام حول فعاليات الشركة والخطة التشغيلية لعام ١٩٨٨ والانتاجية لعام ١٩٨٧ والتى اظهرت نتائج ايجابية مميزة .

وصرح المهندس البليبسى بان الشركة حققت خلال العلم الحالى نشاطا متميزا فى مجال النقل حيث نقلت شاحنات الشركة منذ مطلع العام الحالى وحتى نهاية شهر نوفمبر «تشرين الثانى» الماضى ١,٣٢٤,٨٩٩ طنا ـ بزيادة مقدارها ٢٢,٥٪ عما تم نقله خلال الفترة المذكورة من العام الماضى . كما حققت الشركة ايرادا فعليا عما هو فى الموازنه التخمينية لعام ١٩٨٧ . وقال ان المصاريف بلغت خلال الفترة المذكورة من العام الحالى ٧,٤٦٨,٢٣٦ دينارا اردنيا بانخفاض قدره ١,٢٪ عما كانت عليه خلال علم ١٩٨٦ كما ان معدل رحلات شاحنات الشركة قد زاد وبلغت خلال العام الحالى ٣,١٨ رحلة شهريا للشاحنة فى حين كانت ٢,٧ رحلة شهريا خلال عام ١٩٨٦ .

واضاف المهندس البليبسى يقول ان الشركة طرحت عطاء لشراء ١٥٠ شاحنه جديدة وسيبدأ توريد هذه الشاحنات خلال النصف الاول من العام المقبل .

واشار الى ان الشركة حققت زيادة فى كميات البضائع المنقولة خلال العام الحالى حيث نقلت الشركة فى الاشهر الاحد عشر الاولى من هذا العام ما مجموعه ١,٣٢٤,٨٩٩ طنا من خلال ٢٦٥١٧ رحلة .

وعلل المهندس البليبسى اسباب هذه الزيادة بعوامل من ابرزها الجهود المميزة التى بذلها العاملون بالشركة عن طريق تطوير اعمال الصيانة والتشغيل والسيطرة على التكاليف والاستغلال الامثل للمواد المتاحة اضافة الى رفع كفاءة العاملين من خلال الدورات التى عقدتها الشركة لهم .

وحول خطة الشركة خلال العام المقبل قال انه سيتم تطوير محطات السيطرة على محور العقبة ـ بغداد وزيادة عددها بما يتناسب وحجم الاسطول الذى سيبلغ ٩٠٠شاحنه عام ١٩٨٨ . كما سيتم تطوير محطة «اليادودة» واستملاك قطعة ارض لانشاء محطة صيانة وسيطرة عليها . واضاف انه سيتم انشاء ورشة لتصنيع بعض قطع الغيار للشاحنات فى المحطة المذكورة وتطوير عمل الصيانة واصلاح اجزاء البواخر التى تقوم الشركة بتقديم خدماتها لها بالتنسيق مع المنشأة العامة للنقل المائى العراقية

شيراك يتولى بنفسه موضوع حل الخلاف حول سعر الغاز الجزائرى

باريس ـ دخلت قضية المفاوضات بين فرنسا والجزائر حول سعر الغاز الجزائرى الذى تستورده فرنسا مرحلة ايجابية عندما قرر جاك شيراك رئيس الحكومة الفرنسية ان يقوم هو بنفسه بمتابعة ملف المفاوضات بين الجانبين حول تحديد سعر رسمى للغاز الجزائرى وذلك بعد ان فشلت المفاوضات الجزائرية ـ الفرنسية التى استمرت خلال السنة ونصف السنة الماضية فى الوصول الى نتيجة ايجابية بهذا الشان .



جاك شيراك

وينوى شيراك الاستجابة لمطالبة الجزائر فى الوصول الى حل وسط يرضى الجانب الجزائرى وهذا معناه تكليف خزينة شركة الغاز الوطنية الفرنسية مبلغا اضافيا مقداره ٦٠٠ مليون فرنك فرنسى حيث من المتوقع ان يقوم شيراك فى مطلع شهر يناير المقبل بزيارة للجزائر للتوقيع على اتفاق نهائى حول اسعار الغاز الجزائرى الذى تستورده فرنسا .

٤١م٢١١١

والجدير بالذكر ان الخلاف حول تحديد اسعار الغاز الجزائرى يعود لعام ١٩٨٢ حينما تم حينها التوقيع على اتفاق بين الجانبين يتم بموجبه ربط سعر الغاز باسعار البترول الا ان الطرفين توصلا علم ١٩٨٦ بعد هبوط اسعار البترول بالشكل المعروف وغياب السعر المحدد من قبل منظمة اوبيك للبترول الى اتفاق فرنسى ـ جزائرى وصف حينها بانه «انتقالى» حيث انتهت مدته فى العام الماضى ولم يستبدل باخر يحدد نهائيا القيمة المقرره للفترة الواقعة بين عامى ١٩٨٧ ـ ١٩٨٩ حيث كانت الجزائر فى مفاوضاتها مع فرنسا تطالب بان يتم منح الغاز الجزائرى الذى تستورده فرنسا قيمة اضافية تصل الى ٢٨,٩٪ اكثر تدفعه فرنسا لوارداتها من الغاز من البلدان الاخرى فى حين اعربت الشركة الوطنية الفرنسية للغاز عن استعدادها لمنح الغاز الجزائرى نسبة ١٠٪ فقط زيادة عن الاسعار التى تدفعها لوارداتها الاخرى .

وتجدر الاشارة الى ان الن مادلان وزير الصناعة الفرنسى الذى كان مكلفا بمتابعة ملف الغاز الجزائرى قد اعلن اثر اخفاق المفاوضات مع نظيره الجزائرى فى منتصف شهر نوفمبر الماضى بان بلاده تطالب فى حال استمرار هذا الخلاف مع الجزائر باللجوء الى تحكيم دولى بين البلدين .

موسكو: أجهزة الرقابة على الجودة ترفض منتجات قيمتها ١٠ بلايين دولار

موسكو ـ ذكرت صحيفة (برافدا) ان اجهزة الرقابة التى وضعتها الدولة على مصانع الاتحاد السوفيتى منذ علم رفضت سنة ١٩٨٧ طرح منتجات غير مطابقة للمواصفات على المستهلكين السوفيت بسبب عدم جودتها وتبلغ قيمتها الكلية ستة بلايين روبل عشرة بلايين دولار

والمحت صحيفة (برافدا) لسان حال الحزب الشيوعى السوفيتى الى ان اجهزة الرقابة التابعة للدولة «جوسبريمكا» لم تلقى ترحيبا من بعض المصانع التى تسعى الى تنفيذ خطتها باى شكل خاص يطرح منتجات من النوعية السيئة

واستطردت قائلة «انها ليست مصادفة ان يحاول مديرو بعض المصانع الذين لايقومون باية مبادرات ان يشرحوا الان اسباب فشلهم فى تنفيذ خطتهم وتلبية احتياجات الاتفاقية الاقتصادية بصرامة اجهزة رقابة الدولة» .

ومن المقرر ان توسع اجهزة رقابة الدولة نطاق نشاطها سنة ١٩٨٨ خاصة فى قطاعات التعمير التى انتقدتها الصحف مرارا خلال الفترة الاخيرة وايضا قطاع المصانع التحويلية فى المجال الزراعى والصناعى .

وكتبت الصحيفة قائلة «ان هذا الجهاز اعطى دفعة قوية لرفع المستوى الفنى للمنتجات وزيادة نسبة الانتظام فى العمل» .

وزير الطاقة الاكوادوري يتوقع عودة الاوضاع الطبيعية لأسعار النفط

كيتو ـ اعرب الدكتور فرناندو سانتوس وزير الطاقة والمعادن فى اكوادور عن ثقته فى عودة اسعار النفط الى وضعها الطبيعى فى الايام الاولى من العام القادم .

وعزا الدكتور سانتوس الذى يشغل منصب نائب رئيس منظمة الدول المصدرة للنفط «اوبيك» التطورات الاخيرة التى طرات على اسعار النفط الى عوامل تنافسية .

واشار فى تصريح له امس نقلته وكالة انباء الدول المصدرة للنفط «اوبيكنا» الى قرار المؤتمر الوزاري الاخير لدول المنظمة باستمرار عمل اللجنة المشكلة من وزراء نفط كل من الجزائر واندونيسيا ونيجيريا والمملكة العربية السعودية وفنزويلا لمراقبة اسعار النفط فى السوق العالمية

○○ الخرافي يزور مصر

الكويت ـ اعلن هنا امس أن السيد جاسم محمد الخرافى وزير المالية الكويتى سيقوم بزيارة لمصر تبدا يوم الثلاثاء القادم وتستغرق اربعة ايام يجرى خلالها مباحثات مع المسئولين هناك تتعلق بالعلاقات الثنائية واوجه التعاون وسبل تطويره .

كما سيتم خلال الزيارة التوقيع على اتفاقية قرض لتطوير مصانع الادوية وحماية ساحل «رشيد» تبلغ قيمته عشرة ملايين دينار كويتى .

اتفاقيتان جديدتان للتنقيب عن البترول فى خليج السويس

القاهرة ـ وقعت مصر امس الاول اربع اتفاقيات بترولية مع شركتين احدهما بريطانية والاخرى امريكية للبحث والتنقيب عن البترول فى عدة مناطق بخليج السويس .

وتتضمن الاتفاقية الاولى والتى وقعت مع شركة «بريتش بتروليوم» البريطانية البحث عن البترول واستغلالة فى منطقة «ابوزنيمة» البحرية بخليج السويس فى مساحة قدرها ١٦٩ كيلو مترا مربعا .

وتلتزم الشركة بموجب الاتفاقية بانفاق مصروفات بحث قدرها ٢٥ مليون دولار خلال سنوات وان يتراوح نصيب الجانب المصرى من صافى الانتاج مابين ٨٠ و ٨٨ فى المائة والباقى للشركة التى تلتزم بدفع منحه توقيع قدرها مليونا دولار ومنح انتاج اجمالها ٢٣ مليون دولار

اما الاتفاقية الثانية فقد وقعت مع شركة «اموكو» الامريكية وتقضى بالبحث عن البترول واستغلاله فى منطقة «شمال اكتوبر البحرية» فى خليج السويس فى مساحة قدرها ١٩٣ كيلو مترا مربعا

وتلتزم الشركة بموجب هذه الاتفاقية بصرف ١٦ مليون دولار خلال ثلاث سنوات على عمليات البحث على ان يتراوح نصيب الجانب المصرى من صافى الانتاج مابين ٨٠ و ٨٥ فى المائة وتدفع الشركة منحه توقيع قدرها مليون دولار ومنح انتاج اجماليها ١٨ مليون دولار .

اما الاتفاقيتان الاخريان ووقعتا مع شركة «اموكو» الامريكية ايضا فتقضيان بتعديل اتفاقيتين سبق التوقيع عليهما مع الشركة للبحث فى مناطق خليج السويس والصحراء الغربية ووادى النيل

ووفقا لاتفاقيتى التعديل تم اضافة مناطق جديدة للبحث عن البترول الى الشركة قدرها ٣٤,٥ كيلو متر مربع على ان تدفع الشركة منحه توقيع عن الاتفاقيتين مليونا و ٣٠٠ الف دولار وتتحمل الشركة كافة التكاليف والمصروفات التى يتطلبها القيام بعمليات البحث والتنمية

ادراج ٢٢ فيلماً فى القائمة السوداء

الدوحة ـ اصدر مكتب مقاطعة اسرائيل بالدوحة قرارا بادراج ٢٢ فيلما سينمائيا اجنبيا فى القائمة السوداء ومنع ادخالها وعرضها وتداولها نظرا لمخالفتها مبادىء المقاطعة

ومن بين هذه المجموعة افلام يقوم بالتمثيل فيها ممثلون ممنوع تداول اعمالهم فى المنطقة العربية كفرانك سيناترا واليزابيث تايلور . كما ان من بينها افلام تقوم بالدعاية للكيان الاسرائيلى ولشركات محظور التعامل معها كشركة الكوكاكولا / و [illegible] / و كولمبيا و [illegible] فايكوم انترناشيونال / و كانون

[illegible]

برامج التلفزيون

الافتتاح الساعة (١٠) صباحا بالقرآن الكريم ـ الرسوم المتحركة ـ جولة فى عالم الاطفال ـ اغنية ـ مطالعات الصحف ـ اذان الظهر (الرياض) المسلسلة الاسبوعية ـ اذان الظهر (مكة المكرمة) ـ متابعة المسلسلة ـ برنامج الرياضة والشباب ـ نشرة الاخبار المصورة ـ (الساعة الثانية) ـ استراحة الخميس ـ اذان العصر (الرياض) ـ تمثيلية او فيلم او مسرحية ـ اذان العصر (مكة المكرمة) ـ الساعة ٤ عصرا ـ اهم الانباء ـ الرسوم المتحركة ـ رحلة السندباد ـ اذان المغرب (الرياض) ـ البرنامج التوجيهي والخدمات العامة وحديث المساء ـ (اذان العشاء المدينة المنورة) ـ الاعلانات ـ المسلسلة المسائية ـ الجامعة المفتوحة ـ اذان العشاء/ الرياض) تكملة البرنامج ـ اذان وصلاة العشاء (مكة المكرمة) ـ الطب والحياة ـ استعراض البرامج ـ خدمات عامة ـ فولكلور شعبي ـ الجريدة المصورة ـ رحلة الكلمة ـ اغنية/ نشيد الوطن ـ اضواء على برامج الغد ـ الاعلانات الممتازة ـ المسلسلة اليومية ـ تقول الصحف ـ نشرة الاخبار الاخيرة ـ الاختتام بالقرآن الكريم

الصيدليات المناوبة

مكة المكرمة

- ص الرفيع ش الستين
- ص الصاعدى الجموم
- ص حسن بخش الغزة
- ص اليمانى ش الستين
- ص الحرمين المعابدة
- ص العزيزية العزيزية
- ص النزهة النزهة

المدينة المنورة

- ص البادى ش العوالى بجوار مستشفى الزهراء الخاص
- ص النحاس شارع قباء الطالع
- ص النجاح شارع قباء النازل
- ص الرضا شارع المطار

الرياض

- ص الثنيان المجليه شارع الخزان
- ص الشرق الاوسط الملز شارع الاربعين
- ص المدائن شارع غبيراء العام
- ص النوادر شارع المعذر
- ص الشهد العليا اسواق العويس
- ص المعرى منفوحه شارع العشرين

الطائف

- ص حسن بخش شارع الملك
- ص شمس الشرقية شارع ثقيف
- ص النهضة الحوية جوار المستشفى
- ص الشهداء شارع حسان بن ثابت ط الجنوب
- ص النزهة النزهة الشارع العام
- ص نهاد معشق الشارع العام
- ص الحرمين خلف مستشفى الملك
- ص ابن زابن تربة البقوم الشارع العام

الخبر

- ص الحزيمى ش الامير طلال

الدمام

- ص الحرمين ش الملك

القطيف

- ص الفرياني

الجبيل

- ص القصيم

هـــاتف

مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

●● ابها ٠٧ املج ٠٤ ● الباحة ٠٧ ● بحره ٠٢ ● بريده ٠٦ ● البكيرية ٠٦ ● بلجرشي ٠٧ ● تبوك ٠٤ ● تربه ٠٢ ● الجبيل ٠٣ ● جلاجل ٠٦ ● الجموم ٠٢ ● الجوف ٠٤ ● جيزان ٠٧ ● حالة عمار ٠٤ ● حائل ٠٦ ● الحريق ٠١ ● حفر الباطن ٠٣ ● حوطة بني تميم ٠١ ● الخرج ٠١ ● الخرمة ٠٢ ● الخفجي ٠٣ ● خميس مشيط ٠٧ ● خيبر ٠٤ ● الدمام ٠٣ ● رابغ ٠٢ ● الرس ٠٦ ● الرياض ٠١ ● الزلفي ٠٦ ● سبت العلايا ٠٧ ● سكاكا ٠٤ ● شرورة ٠٧ ● شقراء ٠١ ● الطائف ٠٢ ● طريف ٠٤ ● الظهران ٠٣ ● العلا ٠٤ ● القريات ٠٤ ● القطيف ٠٣ ● القنفذة ٠٧ ● القيصومة ٠٣ ● الليث ٠٧ ● المجمعة ٠١ ● المدينة المنورة ٠٤ ● مكة المكرمة ٠٢ ● المندق ٠٧ ● مهد الذهب ٠٤ ● نجران ٠٧ ● الهدا ٠٢ ● الهفوف ٠٣ ● الوجه ٠٤ ● ينبع البحر ٠٤ ● ينبع النخل ٠٤ ●●

مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

○○ البحرين ٠٠٩٧٣ ـ مسقط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ صنعاء ٠٠٩٦٧ ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ـ دبي ٠٠٩٧١٤ ـ الشارقة ٠٠٩٧١٦ ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ الرباط ٠٠٢١٠٢ ـ الخرطوم ٠٠٣٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٢١ ـ دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٠٠٢١٣ ـ لندن ١/ ٠٠٤٤ ـ باريس ١/ ٠٠٣٣ ـ موناكو ٩٣/ ٠٠٣٣ ـ واشنطن ٢٠٢/ ٠٠١ ـ طوكيو ٣/ ٠٠٨١ ـ روما ٣/ ٠٠٣٩ ـ اتينا ١/ ٠٠٣٠ ـ كوبنهاجن ١/ ٠٠٤٥ ـ ستوكهولم ٨/ ٠٠٤٦ ـ جنيف ٢٢/ ٠٠٤١ ـ برشلونه ٣/ ٠٠٤٣ ـ قبرص ٥٥١٥/ ٠٠٣٥٧ ـ سيول ٢/ ٠٠٨٣ ـ فيينا ٢٢٢/ ٠٠٤٢ ـ مدريد ١/ ٠٠٣٤ ـ بون ٢٢٨/ ٠٠٤٩ ـ روما ٦/ ٠٠٣٩ ـ بروكسل ٢/ ٠٠٣٢ ـ تايوان ٠٠٨٦ ـ بالكولود بالفلبين ٣٤/ ٠٠٦٣ ـ طهران ٢١/ ٠٠٩٨٠ ـ سنغافورة ٠٠٦٥ ـ كولومبو بسريلانكا ١/ ٠٠٩٤ ـ كاراكاس ٢/ ٠٠٥٨ ○○

المستشفيات

- مستشفى حراء . ٥٢٠٣٥٣٥
- مستشفى الملك عبدالعزيز سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
- مستشفى الملك فيصل . ٥٥٦٦٤١١
- مستشفى جياد : ٥٣٦٠٦٠٦
- مستشفى النور ٥٥٨٣٧٣٠
- مستشفى الامومة والطفولة بالزاهر ٥٤٢٢٢٣٣
- مستشفى الامومة والطفولة بالرصيفة ٥٣٧١١٢٦
- المستشفى الاهلي ـ ٥٥٦٦٢١٧٧
- مستشفى احمد زاهر ـ ٥٤٢٦٨٢٢
- مستشفى باشراحيل ـ ٥٢٠٤٤٤٤
- مستوصف الرفيع الطبي ـ ٥٤٥٤٤٥٥
- المجمع الطبي ـ ٥٧٤٧١٦٩
- مستوصف العابد ـ ٥٣٦٥٥٥٦
- مستوصف الشفاء ـ ٥٣٦٧٢٨٣
- مستوصف ابن سيناء ـ ٥٥٨٦٥١٥

ارقام ضرورية

- ○ الإطفاء ٩٩٨
- ○ النجدة ٩٩٩
- ○ الاسعاف ٩٩٧
- ○ عمليات المرور ٩٩٣
- ○ الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢
- ○ صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣
- ○ صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

تجربة زراعية نموذجية فى الهند

●● بدات مشكلة نقص المواد الغذائية تمسك بخناق افريقيا من جديد. واضحت مشكلة الجوع فى اثيوبيا تتصدر العناوين الرئيسية للصحف .

ولكن ماذا عن الهند وباكستان وبنجلاديش وتايلند وكمبوديا ـ وهى الدول التى تكتلت ضدها عوامل الفيضانات والجفاف بصورة مخيفة وعلى نحو الحق الدمار بالزراعة فيها؟

ان من يطير من دكا عاصمة بنجلاديش الى كراتشى فى الباكستان انما يمر عبر اركان البؤس الثلاثة التى تتمثل هناك فى حقول اغرقتها مياه الفيضانات فى بنجلاديش ومنحدرات زراعية اكلتها عوامل التعرية فى نيبال. واخيرا سهول جافة فى وسط الهند ووفقاً لما يقوله د. سواميناثان رئيس معهد ابحاث الارز الدولى فى مانيلا ـ وهى ثانى اكبر منتج للارز فى العالم ـ فقد تفقد الهند قرابة عشرين مليون طن من محصولها الراهن، وقد تفقد تايلند قرابة مليونى طن، وكمبوديا قرابة مليون طن .

وتجدر الاشارة فى هذا الخصوص الى ان تكلفة الارز قد زادت بنسبة ٣٠٪ فى بعض انحاء الهند بالفعل .

وعلى الرغم من ان بعض دول اسيا، وخصوصاً كمبوديا وبنجلاديش، قد اضطرتها الظروف للسعى للحصول على معونات اغذية فان اغلب الدول الاسيوية قد اجتازت المحنه بفضل مخزون الاحتياطى الذى امكن تدبيره فى السنوات الاخيرة من «الثورة الخضراء» ـ وهذا تطور متميز من الناحية التاريخية

ومما لاشك فيه ان انتاج الارز فى كل من الهند والفلبين واندونيسيا قد زاد على نحو مثير خلال العقدين الماضيين . فاستثمار الاموال فى نوعيات جديدة من البذور ذات المردود الانتاجى العالى وكذلك تحسين سبل الرى وتوفير الاسمدة كلها عوامل ادت الى تحقيق نتائج افضل ـ الامر الذى ترتب عليه ان اصبح لدى غالبية الدول الاسيوية القدرة على تفادى الازمة الحالية بدون اللجوء الى طلب عون خارجي

المخزون الغذائي

والمهتمون بشؤون تطور الوضع الزراعى فى اسيا يدركون بان اسيا كانت اشبه فى ظروفها بظروف افريقيا فى الوقت الحاضر كان ذلك قبل اقل من عشرين عاماً مضت. حيث كانت اسيا فى حاجة الى المعونات الغذائية الخارجية دوماً نظراً لان رداءة الطقس كانت تتسبب فى اختلال موازين اقتصاديات الدول وسادت وقتذاك توقعات مؤداها ان العالم سيواجه نقصا فى الموارد الغذائية بحلول الثمانينات بسبب ابتلاع اسيا لاية فوائض قد تتوفر من امريكا الشمالية او اوروبا

الا انه فى نهاية العام الميلادى ١٩٨٦/١٩٨٧ بلغت ارقام المخزون ٤٤٥ مليون طن على نحو لم يسبق له مثيل مما ادى بدوره الى انخفاض اسعار الارز الى ادنى حد عرفته فى هذا القرن

وكانت الهند هى الدولة التى حدثت فيها اكثر التغييرات اثارة ولفتا للانظار فقد انتقلت تلك الدولة خلال حقبتين من الزمان من دولة تتلقى معونة هائلة من الاغذية الى دولة قادرة على منح الغذاء للدول الاخرى بما فى ذلك اثيوبيا .

تجربة الهند

ففى نيودلهى استضاف مجلس الاغذية العالمى التابع للامم المتحدة مؤتمرا فى الاونه الاخيره كان الهدف من عقده فى الاساس تبادل الخبرات فيما بين واضعى سياسة الاغذية الافارقة والاسيويين .

وكان المؤتمر مفيدا بدرجة كبيرة فى تحديد الجوانب التى تنقص افريقيا وايضا فى تحديد مايمكن ان تتعلمه افريقيا من التجربة الهندية .

ففى الهند كانت اكبر الخطوات التى اتخذت فى مجال تكنولوجيا الرى وإدارة موارد المياه وترشيد استخدامها . فالمزارع الصغيرة فى انحاء كثيرة من الهند تعلم إتباع نموذج لرى المحاصيل يتعامل مع المياه على انها ثروة نادرة ينبغى صيانتها وعدم تبديدها . كذلك اهتمت الهند ايضاً بتطوير حقل البحوث فى مجال الزراعة الجافة والاساليب التقنية للاستفادة من الرطوبة

اما افريقيا فلم تبذل حتى الان جهوداً مماثلة . وقد طورت الهند نظاما للخدمة الزراعية الممتدة ـ وهو نظام يقضى بقيام الخبراء المختصين فى الزراعة بزيارات المزارعين بصيغة مستمرة فى الحقول لتقديم الارشادات اللازمة فيما لديهم من خبرات زراعية . وكان المختصون الزراعيون يقومون من جانبهم بنقل تجارب المزارعين الى مراكز البحوث للمساعدة فى التوصل الى تكنولوجيات عملية تحل محل الاساليب الزراعية الخيالية والغير قابلة للتطبيق العملى . ومعظم النجاح الذى احرزه القطاع الزراعى فى الهند يرجع الفضل فيه الى سبل الدعم الذى ينمى الانتاج ويضاعفه .

.. فى افريقيا

وعلى النقيض من ذلك نجد ان افريقيا قد استخدمت المعونه الغذائية فى اغلب الاحيان فى تخفيض اسعار المواد الغذائية من اجل تهدئة الاوضاع الداخلية غير المستقرة فى مدنها . اما الهند فقد سارت فى الطريق المعاكس حتى انها قامت فى الاونه الاخيرة برفع الاسعار باكثر من المعدلات العالمية نظراً لانكماش الاسعار العالمية نتيجة للفوائض المعانه والمدعومه من جانب الحكومات والتى يحققها الانتاج الزراعى فى كل من امريكا الشمالية وغرب اوروبا

ويمكن القول من ناحية اخرى بان الجمعيات التعاونية للمزارعين قد لعبت دورا هاماً وحاسماً فى مجال التنمية الزراعية فى الهند بمعنى انها قد مكنت المزارعين من شراء ادوات التشغيل الزراعى المشتركة بالجملة ووفرت لهم امكانيات تسويق محصولاتهم الزراعية .

اما فى افريقيا فان وضع التعاونيات الزراعية مختلف تماما حيث اصبحت هذه التعاونيات فى اغلب الاحيان احتكارات للدولة وتفتقر الى الكفاءة حتى انه ليمكن القول بانها نفرت المزارعين منها، وهى التى وجدت فى الاساس لخدمتهم . وعلى النقيض من ذلك نجد ان الحكومة الهندية لاتتدخل من جانبها فى عمل التعاونيات الزراعية باستثناء دورها فى تقديم العروض الإئتمانية وتوفير برامج التدريب اللازمة للافراد

ونتيجة للمؤتمر الذى عقد مؤخرا فى نيودلهى، استؤنفت الجهود الرامية الى زيادة عدد الاماكن المخصصة للافارقة فى الجامعات والمعاهد الزراعية الهندية وتشجيع الخبراء الهنود المختصين فى حقل الزراعة للعمل فى افريقيا . هذا بالاضافة الى تنظيم دورات تدريبية قصيرة الامد فى كل من الهند وافريقيا يحضرها مدراء معاهد البحوث الافريقية لإستيعاب سياسات تقديم الخدمات للمزارعين فى مواقع العمل وسياسات التعاونيات والتخطيط السليم بالنسبة للسياسات الزراعية

هذا ويبدو ان انحاء فى افريقيا بدات الان من جديد فى مواجهة شبح المجاعة بما يتطلب عمليات الاغاثة الفورية المكثفة .

واغلب بقية دول القارة الافريقية فى طريقها الى هذا المصير المحتوم ان لم تصحح مسارات سياستها الزراعية

وعلى كل فما زال هناك امل يمكن التشبث به . فطالما ان اسيا استطاعت ان تفعل المعجزة الزراعية على اراضيها، فقد تكون بمقدور افريقيا ان تفعل نفس الشيء هى الاخرى

اوروبا تقترح اتفاقية تجارية تنتهى بسوق حـــرة مـــع الخـــليج

دبى ــ اقترحت دول السوق الاوروبية المشتركة على دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية توقيع اتفاقية تعاون تجارى بينهما تؤدى فى النهاية الى اقامة منطقة تجارية حرة مشتركة

ونقلت صحيفة (البيان) الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة امس عن مصدر اقتصادي موثوق فى دبى ان الاقتراح يدعو الى التدرج فى تطبيق الاتفاقية فتبدا بعدم فرض رسوم جمركية جديدة على منتجات كل منهما وتنتهى بامكانية انشاء منطقة تجارية حرة تضم دول المجموعتين .

وقال المصدر ان الاقتراح يلقى معارضة شديدة من جانب بريطانيا وقطاع صناعة البتروكيماويات بدول السوق الاوروبية المشتركة بينما توافق عليه المانيا الغربية وبلجيكا والدانمرك .



ابن ناصر يشكر ندوة الفنون

●● تلقى ملحق ندوة الفنون خطاب شكر رقيقا من سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لشئون الشباب تقديرا لمشاركات الملحق في متابعة فعاليات الاسبوع الثقافي الجزائري ..

وملحق ندوة الفنون اذ يشكر لسعادته هذه المبادرة الطيبة الكريمة ليؤكد على ان مانقوم به انما هو واجب نسال الله ان يوفقنا على ادائه بالشكل المرضي .. وان هذه المشاعر الطيبة التي تلقاها الملحق انما هي حافز لنا على بذل المزيد من الجهد لنكون على قدر المسئولية ان شاء الله ..


● د. صالح بن ناصر


● اسامة جيلاني



● محمد امان


● عبدالله رشاد

ابداع الفن واصالة التراث بالطائف
الجيلاني ورشاد والامان وعبدالله محمد وجمهور غفير

●● ضمن النشاطات الفنية لفرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف اقامت اللجنة الموسيقية حفلا غنائيا منوعا مساء يوم الاربعاء ١٨/٤/١٤٠٨هـ وقد بدء الحفل بمقطوعة موسيقية ثم قدم الفنان اسامه جيلاني ثلاث اغنيات تبعه المنلوجست عبدالله نيازي بمنلوج عن الفلوس .. ثم قدمت فرقة الكورال بالجمعية اغنية (المروتين) اداها الثنائي عبدالعزيز وعبدالاله يوسف . ثم قدم الشاعر ناصر عسيري قصيدة شعرية عقبه طلبة القسم الموسيقى فقدموا موشحا غنائيا ثم هاني عبدالله مرشدي وعبدالاله وعبدالعزيز يوسف ثم كانت مشاركة الفنان عبدالله رشاد فقدم مجموعة من اعماله الغنائية ثم كان موعد الجمهور مع التراث والاصالة في مشاركة الفنان محمد امان فقدم عددا من الاغاني التراثية وفي نهاية الحفل جاءت مشاركة الفنان الكبير عبدالله محمد ليسعد الحضور بعدد من الاعمال الفنية والطرب الاصيل ..

محمد عبده في مركب الامال

جدة ـ سمير خيري ..

الاوبريت الغنائي الذي قام بادائه فنان العرب محمد عبده اثبت بمالايدع مجالا للشك ان الاغنية الوطنية تصل لمستوى عال من الروعة والجمال والاداء متى اكتملت عناصرها الثلاثة . حيث كان الاوبريت من كلمات الكاتب الغنائي سعود سالم والذى اثبت انه شاعر المناسبات ومن الحان الفنان الرائع محمد شفيق حيث يقول مطلعه :

روايـة وقـالـهـا رجـال
بـالصوت والعرضه واليامـال
بتحـكي عـن وطن امجـاد
بنـاهـا للـزمـن اجـداد
وفي موكب الامال غنى للخليج موال

على الوتر الحساس
هاني ماجد فيروزي

الوحـدة الثقافية لدول مجلس التعاون

● الباحث في المعطيات الحضارية لدول مجلس التعاون الخليجي لايستطيع دراسة تلك المعطيات وتحديد ملامح الابداعات وتوارث العادات الا بشكل وحدوي العطاء .. فما نجده في اي دولة شقيقه من دول مجلس التعاون .. نجده ايضا لدي الدولة الشقيقة الاخرى ذلك يعني وحدة المصدر ووحدة المَصْدر .

فوحدة المصدر لنا نحن الاشقاء ففي دول مجلس التعاون يرتكز على العقيدة الاسلامية .: ارتكازا كليا .. ويستمد من اشراقته الحضارية العربية جوهره وابداعه ويتشبث بمروئته العربية التي اكد عليها الاسلام وحث عليها ورسخها في الامم الاسلامية .

ابناء المنطقة اذا يلتقون في ماضيهم العريق بوحدة العقيدة والتارخ واللغة والتمـدن والحضارة .. بكـل معطياتهـا ومنجزاتها .. وحدة المصير .. الذي اصبح مطلب اساسي وفعال في ظل الظروف الان .

● وان كنا قد عايشنا بزوغ فجر جديده لدول مجلس التعاون بتأسيس المجلس الذى صادف الان مرور سبعة اعوام على اجتماعاته الدورية لقادة دول المجلس .. الا اننا نجد في هذا اللقاء الذي تم بين الاشقاء في عرين القادة الابطال في الرياض يعكس لنا مصداقية المساعي الكريمة التي يبذلونها في سبيل انجاز الامال الواحدة لشعوب المنطقة التي يجتمع جميعها تحت مظلة المصير الواحد المشترك .

ان نجاح لقاءات القمة ترجمت ترجمة عملية واصبحت دلالة مشرقة على معطيات هذا العصر .. ومما يؤكد على وحدة الاشقاء ذلك الصرح الشامخ في المقر الدائم للامانة العامة لدول مجلس التعاون ..

ماعشناه وعايشناه يؤكد على التكامل للاسرة الواحدة ولقد ساهمت وزارات الاعلام في توضيح وترسيخ هذه الصورة الحضارية المشرقة .. وذلك من خلال البرامج المشتركة للاذاعة والتليفزيون الى جانب ماانجزته المحطات التليفزيونية ومؤسسة الانتاج البرامجي المشترك .. والتي اكدت جميعها على تلاقي التراث الحضاري لدول المجلس في المنبع الواحد والمصدر الواحد ولعل ماشهدناه خلال عروض مسارح التليفزيون ما يؤكد هذه الوحدة الثقافية .. فالعرضات- والعروض والايقاعات والمكتسبات جميعها تتوحد في دول المنطقة ..

بقى شيء على المثقفين والفنانين تحقيقه بشكل افضل واكثر جدية .. ذلك هو البحث الدائم في هذه الاصول التراثية والاستفادة من المؤثرات الشعبية الواحدة وذلك لايصالها الى الاجيال القادمة لتحقق عامل التأصيل والتواصل .. ولنقف جميعا امام من يريد بحضارتنا وثقافتنا سوءاً .

نحن اليوم قد تأكدنا من نضوج الثمرة الخيرة .. وعلينا نحن ابناء الخليج المحافظة على التربة الطيبة لضمان نمو الشجرة الطيبة والله الموفق .

معرضان لرسوم الاطفال والتصوير بالطائف

●● من المقرر ان يقيم فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف عددا من الانشطة الثقافية والفنية خلال هذا الشهر .. ومن المقرر اقامة معرض لرسومات الاطفال وقد دعيت لهذا المعرض جميع القدرات التي ترغب المشاركة .. كما وجه فرع الجمعية بالطائف الدعوة للمصورين الفوتغرافيين للمشاركة في معرض التصوير الفوتغرافي الذى يقيمه فرع الطائف خلال هذا الشهر بالاضافة لامسية شعرية وعدد اخر من الانشطة ..


● الشريف عبدالله مرشدي
مدير فرع الجمعيه بالطائف

المعرض الـ١٧ لصفية بن زقر

المدينة المنورة ـ احمد جابر ..

اقامت الفنانة التشكيلية صفية بن زقر معرضا كبيرا لها في صالة ابداع احدى اكبر الصالات للفنون التشكيلية بالمدينة المنورة ويعتبر هذا المعرض الاول التي تقيمه الفنانة صفية بن زقر في منطقة المدينة المنورة ويشمل عرض ثلاث وثلاثين عملا فنيا مختلفا من الفنون التشكيلية والمجسمات المصغرة الجمالية بالاضافة الى اللوحات الفنية القديمة لمراحل حياة الفنانة منذ بدايتها في علم ١٩٦٦م وتصور العمق الفني والتجارب التي مرت عليها حتى اصبحت صفية بن زقر واحدة من كبار فنانات الخليج التشكيليين وماوصلت اليه من خوضها لشتى انواع المدارس الفنية ودراستها الفنية التي اوصلتها الى حالة الابداع الفني التي نلمسها في علم ١٩٨٧م كذلك قامت الفنانة صفية بن زقر والتي تعتبر من الرعيل الاول في مجال الفنون التشكيلية منذ عشرين عاما حتى الان بتقديم الكثير من الفنون التشكيلية للساحة الفنية والنشاطات الثقافية وهذا المعرض التي افتتح خلال الاسبوع الحالي في المدينة المنورة يعتبر المعرض السابع عشر لها ويحمل معرضها عملا جديدا يحكي البيئة المحلية بماضيها وحاضرها وتسجل بريشتها ماضي حضارتنا العريقة باسلوب المراة السعودية المعايشة لهذه البيئة ..

برامج مكثفة بتلفزيون المدينة

المدينة المنورة ـ احمد جابر ..

يستعد مركز تلفزيون المدينة المنورة لتسجيل وتجهيز حلقات جديدة من البرامج التلفزيونية الدينية منها والثقافية حيث قدم الدكتور الشيخ الحافظ والدكتور نايف الدعيس بعضا من هذه البرامج بالاضافة الى انتاج حلقة جديدة من برنامج استراحة الخميس تقديم فاروق كابلي واحمد ابو عزه واخراج عزالدين كاتب ومحمد مرشد ..

هذا وسوف ينتج تلفزيون المدينة المنورة حلقات جديدة من برنامج سهرة المنوعات وسوف يتم توجيه الدعوة لجميع فناني المدينة المنورة للمشاركة في هذه السهرة بتوجيهات من سعادة الدكتور على النجمي الذى يحرص دائما على تطوير الانتاج التلفزيوني لاجتذاب اكبر قدر من المشاهدين . وقد شارك تلفزيون المدينة مؤخرا بتغطية الحفل المسرحي والمهرجان الثالث للطفل الذى نظمته منطقة المدينة المنورة التعليمية وقد قام مصورو التلفزيون بالمدينة بتصوير جميع فقرات الفنون المسرحية والفنون الشعبية التي قدمها اطفال المدارس مثل الفن الينبعاوي والخبيتي والعرضة النجدية والعرضة الحجازية والبحرى ..

كما شاركت وزارة الاعلام في هذا المهرجان وتم تخصيص جناح متكامل لها لعرض مانقوم به من اعمال اعلامية وثقافية وقام صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بزيارة هذا الجناح وابدى اعجابه بما يحتويه من عروض اعلامية وكان المشرف على جناح وزارة الاعلام الاستاذ محمد فاضل السادات الذى بذل جهدا ملحوظا ليظهر هذا الجناح بالمظهر اللائق . وتفقد الامير عبدالمجيد محتويات الجناح التابع لوزارة الاعلام ..


● فرقة الجوف الموسيقية وبروفات الاعمال..

الجديد في برنامج اطفال الجوف

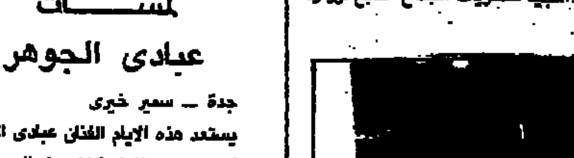
الجوف ـ خالد العرسان ..

يتم حاليا بمركز تلفزيون الجوف انتاج مجموعة جديدة من حلقات برنامج (دنيا الاطفال) بمشاركة ٦٠ طفلا وطفلة من اطفال الجوف .. ويشارك في اعداد قصائد الحلقات مجموعة من شعراء الجوف المعروفين وهم عبدالرحمن السياط ـ وخالد العرسان ـ وعبدالهادي القصيري بالاضافة الى فرقة الجوف للفنون الموسيقية بقيادة الفنان عايد رشاد ومشاركة كلا من الفنانين بدر الليمون ـ وصالح الحلو ـ وسعود العياش ـ وموسى السياط ـ وفوزي الليمون ـ ومحمد الذويب ـ وسعد المطرود .. الجدير بالذكر ان المشرف على انتاج واخراج هذه الحلقات هو الاستاذ مشرف فالح المحيميس مدير تلفزيون الجوف وعددا من المسئولين بجهاز التلفزيون وكان التلفزيون قد قدم على القناة الاولى احدى الحلقات من انتاج تلفزيون الجوف نالت رضا واستحسان المشاهدين ..


● مشرف فالح المحيميس
مدير تلفزيون الجوف



لمسات
عبادي الجوهر



جدة ـ سمير خيري

يستعد هذه الايام الفنان عبادي الجوهر بوضع اللمسات الاخيرة لشريطه الجديد بعد شريطه الاخير سيدى السلام والذى حقق نجاحا رائعا واقبالا كبيرا من المستمعين ..

واوضح الفنان عبادي ان شريطه الجديد سينزل للاسواق خلال شهر من الان ويحتوى على اربع اغان جميعها من الحانه

الاولى بعنوان الصبر كلمات عبدالرحمن بن مساعد

الثانية بعنوان الرد على عيني كلمات الامير خالد بن يزيد

الثالثة بعنوان ولا مرة مر بخاطرى كلمات الامير خالد بن يزيد ..

والرابعة إني سراب كلمات الامير محمد بن خالد ..

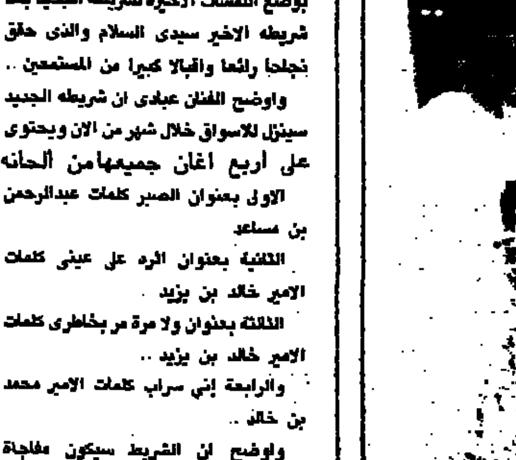
واوضح ان الشريط سيكون مفاجأة لجمهوره وعشاق فنه ..


● لوحة من المعرض

ابن ماضي والمعرض الثامن للفنون التشكيلية

اعلام الجمعه ..

●● افتتح الاستاذ عبدالله بن ماضي وكيل امارة الطائف المعرض الثامن للفنون التشكيلية والذى شارك فيه ١٤ فنانا باكثر من ستين لوحة لمختلف الاساليب والاتجاهات الفنية وقد شارك في هذا المعرض الفنانون المعروفون. خليل حسن خليل وهاشم المهنا وسعيد الخضرى وعدد كبير من المواهب ..


● الاستاذ عبدالله بن ماضي

مسرح المنوعات يتوهج مرة اخرى في الجنوب

ابها ـ كتب منصور مذكور ..

النجاح الذى يحققه برنامج مسرح المنوعات والذى يعتبر انتاجا محليا خالصا لم يات من فراغ بل نتيجة تخطيط ودراسة متانية من قبل المسئولين عنه وفي مقدمتهم معدو تلك البرامج وعندما بدأ معد البرنامج المنتج بمحطة ابها الاستاذ احمد عسيري باولى الحلقات كان متحمسا للغاية للثراء الفني والتراثي والفكري لبلادنا الحبيبة ومنها الجنوب وكان نتيجة ذلك الحماس والجهد انتاج حلقة مليئة بالمواهب والفنون المختلفة وكانت دون مجاملة اقوى حلقات المسرح على الاطلاق وكـل مـن شـارك في البـرنـامـج يحـدثني عـن التشـجيـع والـدعـم الذى قدمه سعادة وكيل الوزارة المكلف لشئون الاعلام الدكتور على محمد النجمي لانتاج البرامج المحلية وقد كان له ذلك فاصبحنا نرى الان ثروة كبيرة من برامجنا المحلية التي تتفوق في احيان كثيرة على المستوردة ايا كان نوعها ومصدرها

لقد سنحت لي الفرصة لحضور تسجيل اخر حلقة من المسرحية التي سجلت على مسرح المعهد الصناعي الثانوي بابها وكانت من اعداد احمد عسيري المبدع واخراج عبدالله الزهراني الذى في الحقيقة يعتبر الاول في اخراج المسرح وشعرت بالمعاناه وبالجهد الكبيرين اللذين يبذلهما طاقم محطة تلفزيون ابها مكتملا لاخراج عمل مميز يستحق ان يتحدث عنه المشاهدون والحق اقول كان عملاً جباراً فالفرق الشعبية تحضر من مسافات متباعدة والفرقة الموسيقية هي فرقة الاذاعة والتلفزيون بجدة والفنانون ياتون من بيشة وجيزان والباحة وضيف السهرة من الطائف ولكن عندما بدا التسجيل وبدات الفقرات تتوالى شعرت بقوة العمل وباتقانه لدرجة الاكتمال تنوع في الفقرات وتقديم للمواهب الواعدة واخراج للكنوز المدفونه من التراث الجنوبي وساتحدث عن فقرات البرنامج الاخير حيث قدم من خلاله الوان شعبية عديدة تشتهر بها منطقة الجنوب فمثلا قدم شباب الواديين اجمل الرقصات التي اطربت الجمهور ففرقة ظهران الجنوب التي قدمت لونا شعبيا مميزا دون استخدام الايقاعات وهي المسماة بالقزوعي وقدم شباب الخميس عرضتهم المسماه بعرضة شهران واخيرا قدم الفنان المتالق والذى يستقي اعماله من التراث الفنان صالح خيري رقصة مطورة بالعود والناي والايقاع تسمى (العتاب) وهي احد الوان الرقصة الشهيرة بمنطقة جيزان (الربش) اداها بلهجة محلية زانتها بهاء وعذوبة .. اما المواهب التي شاركت في هذا البرنامج فهي بدءا باللذيبين حيث قدم لنا العسيري موهبتين جديدتين هما ابراهيم زهير والطالب اسماعيل جاليه الذى لم يتجاوز بعد الثانية عشرة من العمر ثم الفنانين امثال محمد البيشي وعبادي الابهلوي . وغيرهما كما قدم لنا المطرب الذي استمد الحانه من تراث الباحة الفنان درويش غشام وتألق في اغنيته لا تخافون كما قدم الفنان صالح خيري نشيدا وطنيا بعنوان (موكب الخير) اما ضيف السهرة والذى كان متالقا كعادته ذلك المعين الذى لاينضب من الاحاسيس الموسيقية (سفينة الانغام) الفنان عبدالله محمد حيث قدم اغنيتين الاولى من كلمات الشاعر المرهف احمد عسيري والثانية من كلمات الشاعر المكي مصطفى زقزوق وكانت الاولى بعنوان . يالقمر فوق الروابي . والثانية بعنوان . يانسمة الحب . واستطاع ان يحول المسرح الى عاصفة من التصفيق ووقف الجمهور لخدمة الاغنية ككورال والحقيقة انها اعادت للازهان امجاد الفنان الكبير عبدالله محمد ..

وقد قدم ابناء بيشة منلوجا هادفا عن مضار التدخين .. وكان للبرنامج لقاء مع الفنان التشكيل سعود القحطاني وتجربته عن الفن وماقدم من اعمال ..

● بطاقة تهنئة ..

اقدم اجمل التهاني للقائمين على تلفزيوننا العزيز وعلى راسهم معالي الوزير وسعادة الوكيل لشئون التلفزيون على هذه الخطوات الجريئة والتي اكسبت هذه الاعمال الصبغة المحلية .. كما يسرني تهنئة محطة تلفزيون ابها ومديرها الاستاذ محمد ابوناصف على مجهوداته الكبيرة في سبيل انجاح مثل هذه الاعمال التي تثبت بالدليل القاطع نجاحها الباهر لدى جمهور التلفزيون العريض كما اهنيء بصفة خاصة معد ومقدم ومخرج البرنامج على ماقدموه من جهود جبارة .

●● فقرة مختارة .

في رقصة (العتاب) التي قدمها صالح خيري وهي احدى فروع رقصة (الربش) تقول بعض الكلمات ..

جوبيل صغير املعب فنه
وامحني سري وامعطر منه
سيد ظبي الجنوب لاتقربونه
فل جيزان ياناس لابد منه


● مصطفى زقزوق


● عبدالله محمد

الفنون الشعبية اخر الشهر

جدة ـ سمير خيري .

ضمن الانشطة الثقافية الشهرية والتي تقيمها جمعية الثقافة والفنون بجدة تقيم في نهاية شهر جمادى الاولى الحالي امسية عن التراث والفنون الشعبية في اطار برنامج ندوات اليوم المفتوح يشارك في الامسية الفنان فاروق عبدالحكيم .. د سعد الصويان وحمدان صدقة ود. عبدالله المعطاني والاستاذ عبدالله الجارالله ..

والجدير بالذكر ان امثال هذه الندوات ستكون حافزا لرفع الحركة الفنية في بلادنا وتوضيحها والاهتمام بها وخاصة فيما يتعلق بالفنون الشعبية ..

الاذاعة والمناسبات المختلفة بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ احمد جابر ..

سجلت اذاعة البرنامج العام والبرنامج الثاني فرع المدينة المنورة هذا الاسبوع نشاطا ملحوظا في تقديم البرامج الدينية التي سجلها فرع الاذاعة بالمدينة بالاضافة الى تسجيل لقاء اذاعي مع سعادة اللواء حمد عبدالله العريعي مدير شرطة منطقة المدينة المنورة بمناسبة نجاح فعاليات يوم الشرطة العربية التي شاركت فيه شرطة المدينة المنورة وقام باجراء اللقاء الاذاعي منصور الشاذلي واحمد العبسي كما سجل الزميل مقبل الحجيلي فعاليات المهرجان الثالث للطفل والحفل المسرحي الذى رعاه صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة وبقى على الاذاعة والبرنامج الثاني بالذات ان تسجل بعض نشاطات فناني المدينة والاغاني الجديدة لهم . ويكفي الحجب التلفزيوني لنشاطاتهم الفنية والفلكورية

هكذا منه الأصل

★ ندوة الفنون ★ ندوة الفنون ★ ندوة الفنون ★ ندوة الفنون ★ ندوة الفنون ★ ندوة الفنون ★ ندوة الفنون ★ ندوة الفنون ★

في حوار عن المسرح السعودي بجمعية الثقافة والفنون

الجمهور يريد عملاً مسرحياً فنياً

ليس بالضرورة ان تكون النصوص سعودية

نتابع اليوم حوارنا عن الحوار الذي نظمته جمعية الثقافة والفنون بجدة عن المسرح السعودي والذى شارك فيه كبار كتاب المسرح وهم الدكتور عصام خوقير والاستاذ ابراهيم الحمدان والاستاذ محمد رجب والاستاذ راشد الشمراني وسعد الدوسرى .

وقد ادار الحوار الاستاذ عبدالله العطاس وقد تطرق الاستاذ ابراهيم الحمدان عن بداية المسرح وقال ان المحاولات التى قام بها الاستاذ احمد السباعى كانت محاولات جيدة اضافة الى وجود بعض الاسكتشات في الاذاعة وبعض الاعمال المسرحية .

واضاف انه لايجب ان نغفل ان هناك بوادر في العمل المسرحى في المنطقة الشرقية وبالتحديد في مدينتي الاحساء والدمام حيث قامت هناك حركة مسرحية نشطة منذ مايقارب العشرين عاماً ولم يرافق تلك الحركة تغطية اعلامية وبقيت تلك المحاولات مجهولة لايعرفها الكثيرين ولذلك لابد ان يتتبع من يريد تأصيل المسرح ان يتابع تلك الحركة المسرحية في المناطق المختلفة .

نحن بحاجة للكتاب المسرحيين السعوديين

● د. خوقير ورجب وحوار عن المسرح

كتبت للمسرح

وسئل الدكتور عصام خوقير عن الاسباب التى منعته من المواصلة للكتابة للمسرح فقال :ـ

انا لم انقطع عن الكتابة للمسرح انما كانت اول محاولة لي هي قصة في الليل لما خلى كانت عبارة عن عمل درامى من خمسة فصول وبضعة مشاهد وقد انتقدنى الجميع وقالوا لي لماذا اتجهت هذا الاتجاه في الكتابة وكان روي ان التاريخ يطالبنا بان نكتب في هذا المجال فحين يفكر مؤرخ بعد مئة عام ان يؤرخ عن تاريخ المسرح يجب ان يجد ما يعتمد عليه في تاريخ حركة المسرح .. فقد كانت اغلب الفنون موجودة ماعدا الكتابة في هذا المجال بالرغم من ان كل دول العالم قطعت مشوار طويل في هذا المجال الا اننا كنا «زى الاطرش في الزفة» كما يقولون .

ورغم اننى بعد هذا المشوار الطويل وجدت ان ماكتبته في قصة في الليل لما خلى هو عمل درامي ضعيف ولكن تفكيري في ذلك الوقت كان هدفه الاساسي وجود هذا النوع من الكتابة وارفع عن كاهلي وكاهل جيلي مسؤولية اهمال المسرح .

ورغم هذا اؤكد ان العمل المسرحى اذا لم ينفذ وكتب فقط فلن يحقق الاهداف .

ولذلك لم انقطع عن كتابة هذا اللون من الادب حيث انني واصلت الكتابة وكان أخرها الشيطان يأخذ اجازة .

حمار قريتنا

وقال الدكتور عصام خوقير يقول : "ونظرا لان وجود العنصر النسائى في المسرح امر غير معتاد فقد قمت بتاليف مسرحية تحت عنوان «حمار قريتنا» باللهجة البدوية وليس فيها عنصر نسائى ويمكن تنفيذه كعمل مسرحي .

ندرة النصوص المسرحية ليست عذرا وحول سؤال عن ندرة النص المسرحي هل كان عائقا في ظهور المسرح .

قال الاستاذ راشد الشمراني : انا لاادري بالتحديد هل تعثر المسرح نتيجة ندرة النصوص ..

يبدو لي ان هذه المقولة اصبحت شبه عربية فالمسرح العربى يضع الشماعة الاولى في تعثر وندرة النصوص .

ويبدو لي ان ندرة النصوص ليست عذرا اطلاقا ولا عذر جزئى في تعثر المسرح المحلي .

القضية كيف نقدم العمل المسرحى الجيد

ونفى الاستاذ ابراهيم الحمدان انه سبق ان قال في تصريح صحفى ان ندرة النصوص هي السبب في تعثر المسرح السعودى وقال الحمدان لقد كانت بدايتى عبارة عن اقتباس وسعودة النصوص الجيدة لان النصوص الاجنبية التى تتوافق مع البيئة السعودية قليلة جدا .

وليس القضية قضية ندرة النصوص المسرحية انما هناك الكثير من العوائق لانه يمكنك ان تذهب الى المكتبة وتجد خمسمائة مسرحية ولكن القضية كيف نقدم العمل المسرحى ويجب ان نعرف لماذا نقدم هذا العمل وكثافة الحضور وكل مايتعلق بالعمل المسرحى من عناصر متكاملة .

وقال الاستاذ ابراهيم الحمدان حتى نقدم عمل مسرحى يجب ان نعرف اولا من نحن ومن هو جمهورنا ولماذا نريد ان نقدم عمل مسرحى لهذا الجمهور لاننا بلد مصنفة ضمن العالم الثالث رغم التطور الذى نعيشه ودورنا ان صح التعبير ان نوجه السواد الاعظم من الجمهور ان ننقل اليه افكار ان نساعد على تثقيفه ونناقش مشاكله وقضاياه واذا كان لدينا حلول نطرحها وهذه هى الاسباب لكى نقدم عمل مسرحى .

لابد من وجود جمهور يعشق المسرح

وعقب الدكتور عصام خوقير على راى الحمدان وقال اريد ان اتساءل هل لدينا جمهور للمسرح يعشق المسرح وكيف يمكن خلق الجمهور طالما ان المسرح غير موجود لذلك لابد من وجود المسرح وتقديم اعمال روائية عالمية وليست بالضرورة ان تكون سعودية حتى يألف الجمهور أو يتعود الحضور الى المسرح في تجربتنا .

واحب ان اضيف ان المسرحية هنا تعرض لمدة يومين او ثلاثة او اربعة وانتهى كل شيء لامسرح ولامسرحيين ولهذا نقول اننا لابد ان نوجد وعي مسرحى يتعود الجمهور الحضور اليه ثم سيطالب الجمهور بعد ذلك بنوعية مايقدم من خلاله ولابد من ايجاد مسرح يتلائم مع قيم معينة ومثل معينة .

هكذا تتسع دائرة الجمهور

وتحدث الاستاذ عبدالله العطاس معقبا فقال : فعلا المسرحيات التى تنظم لايتعدى عرضها اكثر من ٣ ـ ٤ ايام ولكي نكون جمهور مسرحى يجب بالضرورة ان تنقل الاعمال على الشاشة حتى نغرس عملية حب المسرح عند الجمهور من خلال متابعة اعلامياً واذاعياً وتليفزيونياً وحتى صحفياً لانه لايمكن ان نقدم مسرح يحضره قلة من الناس وبالتالى يمكن ان تتسع دائرة الجمهور للعمل المسرحى .

معاهد مسرحية متخصصة

ويتحدث الاستاذ الدوسري عن المسرح ويؤكد ضرورة وجود مناخ مسرحى يبدأ من المرحلة الابتدائية ثم ينتقل الى المدارس الثانوية ثم الى الجامعة انتهاءا بوجود معاهد مسرحية متخصصة واكاديمية للمسرح وبدون وجود هذا المناخ لايمكن ان يكون هناك مسرح محدد يقدم العمل المسرحى في اطاره الصحيح .

الجمهور يريد فناً راقياً

وتحدث الاستاذ راشد الشمرانى وقال ان المسرح الذى لايعبر عن أمال الشعوب مسرح غير جدير بالحياة ولكى تقدم عمل مسرحيا ويجب ان تتوافر فيه كافة العناصر لان الناس بحاجة لمن تحترم عقولها وهى معادلة فنية صعبة فمن ال صعب ان تقدم عملا فنيا جادا وعملا جماهيريا فالعيب ليس في الجمهور لان الجمهور حين يحضر اي مسرحية يعرف ويستطيع ان يميز بين الغث والسمين قد تكون هناك مسرحيات تهريجية يتقبلها ويضحك ولكن عند سؤاله هل هذا فن راقى يتحفظ كثيرا فالعيب ليس في الناس العيب فيما يطرح عليهم ولكى تحصل على الاحترام يجب ان تقدم مايستحق ان تقدم فناً جادا صحيحاً .

الجمعية ترحب بالجميع

واجاب الاستاذ ابراهيم الحمدان حول سؤال عن مدى قبول الجمعية للكوادر المسرحية فقال ان الجمعية تفتح ابوابها للجميع واضاف الحمدان ان التشجيع للكاتب موجود ولكن هناك قلة في النصوص المقدمة ورغم هذا قدمنا اعمالا مسرحية وشاركنا في مهرجانات حققت .. هذه المسرحيات نجاحا طيبا ولكن لابد ان يكون النص جيداً حتى يتم تنفيذه .

هذا ماطالب به من اجل المسرح

وقال الدكتور عصام خوقير حول سؤال لماذا لايكون هناك خروجا عن الاقليمية والاستفادة من المسرح والفكر العالمي هذا ماكنت اطالب به مراراً فقال ان نعطي نص سعودى مائة بالمائة ونحن نشكو من ندرة النص الجيد او قلته لذلك طالبت ان نعود الجمهور على المسرح حتى ولو قدمنا اعمال مسرحية عالمية التى تتوافق مع المناخ القائم .

نحن بحاجة لكتاب مسرحيين

وعقب الاستاذ ابراهيم الحمدان وقال انا غير موافق على هذا الشيء لسبب بسيط لان جمعية الثقافة والفنون بحاجة الى كتاب سعوديين واذا قارنت الكاتب السعودى بمستوى شكسبير فبالتالي سافوت الفرصة لايجاد كتاب مسرحيين سعوديين ثانيا اننا كمجتمع سعودى نختلف عن بقية مجتمعات العالم كله ومعظم النصوص العالمية لا تتوافق مع بئيتنا ولا تصلح ان تقدم كعمل مسرحى .

الهدف الفكرى وليس النص

وحول سؤال عن لماذا لم يكون هناك دور للكتاب في مسيرة المسرح قال الاستاذ محمد رجب انه ليس الهدف ان تكتب النص المسرحى الهدف ان تضع فكرة تخدم النص وجمعية الثقافة قدمت العديد من النصوص وعرضت علينا الكثير ولكن ليست نصوصاً جيدة وانما هي عبارة عن نقد جارح ولاذع لايتمشى مع ادب المسرح السعودى ويعتقد البعض انه عجز وتقديم النص المسرحى فيجب ان ينفذ في غضون شهر أو شهرين المسرحية من اجل ان تكتمل تحتاج احيانا لستة شهور لعمل البروفات وتنفيذها وتصادفنا الكثير من العقوبات وقد عشنا تجارب عديدة والمطلوب كادباء وكتاب ان نضع افكار اجتماعية صحيحة تخدم المجتمع المحلي .

وجمعية الثقافة ترحب وتضع كل امكاناتها الفنية والبشرية والمالية .

لابد من وجود دور عرض

واكد الاستاذ ابراهيم الحمدان على ضرورة ان تكون هناك دور للعرض تنشأ على اسس علمية متكاملة للعرض المسرحى .

في الاحساء نجحت تجربة مسرح الطفل

وقال الاستاذ سعد الدوسري حول مسرح الطفل انه انجح تجربة لمسرح الطفل هي تجربة الشباب في منطقة الاحساء على راسهم عبدالرحمن المريخي .



● جانب من حضور الحوار

الخوقير : رفعت عن جيلي مسؤولية اهمال المسرح
الشمراني : ندرة النصوص ليست سبباً في تعثر المسرح !
الحمدان : الجمعية ترحب بالجميع في كل المجالات
الدوسري : لابد من وجود معاهد مسرحية متخصصة
رجب : الهدف في العمل المسرحي .. الفكرة ..

متابعة / عبدالعزيز انديجاني
كاميرا / محمد ابراهيم

لقطات من الحوار

● جهود رائدة بذلها الاستاذ عبدالله الداري نائب مدير جمعية الثقافة والفنون بجدة من اجل التنظيم لهذا الحوار .

● كان هناك خلاف واضح بين راى الدكتور عصام خوقير والاستاذ ابراهيم الحمدان حول هل يجب ان تكون النصوص المسرحية سعودية او مقتبسة من الادب العالمى .

● اقل المتحدثين في الحوار كان الاستاذ سعد الدوسرى واكثرهم الاستاذ ابراهيم الحمدان . .

● الاستاذ راشد الشمرانى كان يحاول مراراً وتكراراً ان ينطلق الحوار من تأصيل المسرح كتاريخ قديم الى ما يعانيه المسرح في الوقت الحاضر .

● الاستاذ عبدالله العطاس وفق في بداية الحوار واختلط عليه الامر بعد ذلك وبدء يتحدث اكثر من الضيوف المشاركين في الحوار .

● كانت درجة حرارة الجو باردة جدا لدرجة ان العديد من الحضور اقترح ان تكون الندوة في الشهور القادمة في صالة مغلقة .

● اغلب الحضور كانوا من مكة المكرمة بينما لم يحضر من مدينة جدة الا القليلين .

● الدكتور عصام خوقير حضر متاخراً عن موعد الحوار وقدم اعتذاره بابتسامة ظريفة .

● في نهاية الحوار لم يلتزم الجمهور بتقديم الاسئلة واصبح القاء الاسئلة مباشرة حيث وافق الاستاذ ابراهيم الحمدان ان يمتد الحوار ساعة عن الوقت المقرر .

● من الزملاء الصحفيين حضر الحوار الاستاذ عدنان جستنيه والاستاذ سعود القويم من جريدتي المدينة المنورة والرياض الى جانب جريدة عكاظ .



● سعد الدوسري وراشد الشمراني

خواطر فنية

بقلم : على حسن الأسمرى

الكاتب الغنائى بين المطرقة والسندات

كثيرا مايكتب الكتاب . ويحلل المحللون . وينقد الناقدون . سواء جاء هذا عن تجربة او اجتهاد وكل هؤلاء يتحدث عن هبوط مستوى الاغنية بوجهيها الشعبي والعاطفي . وينظر حول الاسباب والخلفيات والحيثيات والابعاد والقضية ليست بالقدر الكبير من الغموض والتعقيد الذي يتصوره البعض .

فالاغنية الشعبية وان بدت كسيحة او عرجاء او ميتسرة باهتة ان لم تكن معدومة اصلا فعندي ان ذلك نتاج طبيعي لاستحواذ هموم الشخص الذاتية على تفكيره واحاطتها بكيانه . احاطة السوارة بالمعصم واغلاق منافذ تفكيره بحيث نجحت في بلورة وتلوين رؤيته لتنطلق منها وقد تعود اليها وهذا مارفع شعار « الانا » !!!

نعم أنا وبعدي الطوفان !! ولهذا جاءت الاغنية الشعبية دون المستوى المطلوب أما الاغنية العاطفية فاضافة لندرة العواطف الصادقة . ولأن العواطف هذه الايام تجارية ومصلحية في الغالب فان الشاعر الغنائي الرفيع المستوى يقع في احيان كثيرة بين المطرقة والسندان .!!!

اما المطرقة فهو شعوره بالغبن وهو يرى نفسه متطفلا على فتات مائدة الفنان حيث لايعطي لكاتب الكلمات ١٪ مما يعطي للفنان . ولأجل هذا توارى الكاتب الغنائي المجيد !!!

واما السندان فيتمثل في نظرة كثير من الفنانين الممزوجة بالاستعلاء من جهة والامتنان من جهة ثانية على هذا الكاتب او ذاك . وكأن الفنان صاحب الفضل على كاتب الكلمات . بقبولها وغنائها . وسواء جاء هذا من الفنان عن جهل وغباء او غطرسة واستعلاء فهو لاينجح في تمرير هذا الموقف . ولكن الخسران في هذه الحالة المتلقي وهو الضحية وحده فكثير من الفنانين لايعترف باهمية دور كاتب الكلمات وهذا الاهمال يراه الكاتب عقوقا . وجحودا مرفوضا . ومن هنا غابت الجدية والحرارة والحيوية في الاغنية العاطفية وافسح المجال وفتح الباب على مصراعيه لذوي العواطف الملونة فصال وجال فيه من ليس من فرسانه . والفنان في كل زمان ومكان ما أن ينجز عملا او عملين ناجحة ولو نجاح نسبي حتى يبدأ يفكر في مزاحمة (بتهوفن) على شهرته ومكانته ناسيا ان طريق الشهرة والخلود طويل وان من يرتفع بسرعة يسقط بسرعة لافتقاره لرسوخ القاعدة وسموق السيقان !!!

رعى ختام المه...

●● محمود تراوري بصراحة يؤكد :

اعترف بان العر...



الثالث للطفل

حتى الترفيهية منها وما مهرجانات التى تقيمها منطقة المدينة المنورة ...ية وتحتفل بها كل عام الا صورة من ...لعناية الخاصة والموجهة التى تعنى ...زارة المعارف من أجل اطفالنا ...دهم ومانجده فى قطاع التعليم من ... بالطفل ورعياته نجده ايضا فى ... قطاعات التربية والثقافة والاعلام ...عة ورعاية الشباب متمثلة فيما يبث ...برامج وماينشر من كتب وما ينشأ من ...حضانة والتربية والمكتبات والحدائق ...رعب والمستوصفات التى تعنى ...ل وشئونهم .

...رعى صاحب السمو الملكى الامير ...جيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة ... الحفل الختامى للنشاط المسرحى ... والمهرجان الثالث للطفل وذلك ... يوم الاربعاء الماضى ٤/٢٥ والذى ... ادارة التعليم بالمدينة المنورة بحديقة ... احدى الحدائق التابعة لأمانة ...

... المهرجان بتلاوة آيات من الذكر ... حيث ابدى سموه اعجابه بما ... وقام بجولة اعرب خلالها عن ... بما شاهد .

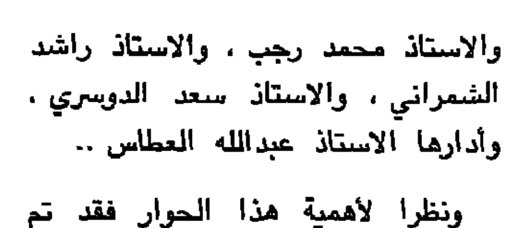


في محاضرة عن المسرح بنادي مكة الثقافي

بناء على دعوة من الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة لحضور الامسية الثقافية التي نظمتها اللجنة الثقافية ، شهد المنتسبون لدورة الثقافة المسرحية بنادي مكة الثقافي الادبي الحوار الذي عقد في مقر الجمعية بجدة مساء يوم السبت (١٤٠٨/٤/٢٨هـ) ، عن (المسرح السعودي) والتي شارك فيها كل من القاص الدكتور عصام خوقير ، والاستاذ ابراهيم عبدالرحمن الحمدان ، والاستاذ محمد رجب ، والاستاذ راشد الشمراني ، والاستاذ سعد الدوسري ، وأدارها الاستاذ عبدالله العطاس ..

ونظرا لأهمية هذا الحوار فقد تم ادراجه ضمن برنامج محاضرات (دورة الثقافة المسرحية) ، للاسبوع الثالث ..

أما المحاضرة الثانية في هذا الاسبوع ، فكانت عن (المسرح المدرسي) ، للأستاذ هاني ماجد فيروزي ..







● محمد عبدالله مليباري ● احمد السباعي

المسرح السعودى له تجربته وشخصيته المرتكزة على القيم الاسلامية

متابعة : تميم الحكيم

وقد استهل المحاضر اللقاء بكلمة قال فيها : (اسمحوا لي بأن اشكر نادي مكة الثقافي الادبي على استضافته الكريمة لهذه الدورة ، التي كنا نتطلع اليها منذ سنوات . ومع بداية بزوغ فجر الاندية الادبية في بلادنا بطابعها وهيئتها الثقافية الادبية .. اذ ان ذلك يعني ادراك المسؤولين في هذه الاندية لرسالتها الكاملة المتنوعة العطاء ، البالغة التأثير ..

كما ارجو أن تسمحوا لي ان اقدم شكري لادارة تعليم منطقة مكة المكرمة التي ادركت بخبرتها التربوية والتعليمية والعملية اهمية مثل هذه الدورات التي من شأنها ان تخدم (الفن المسرحي) الذي اصبح من اهم الخصومات التربوية . نظرا لقدرته التأثيرية على المجتمع والذي يشكل فيه أبناؤنا الركيزة الاساسية واللبنة الاولى ..

فتحية شكر وتقدير لنادي مكة الثقافي ، ولادارة التعليم بمكة .. وتحية اكبار للرجال الذين تحملوا مسؤولية الاعداد والاشراف على هذه الدورة .

ثم بدأ الاستاذ الفيروزي محاضرته بالمدخل التالي .

كثير من معطياتنا الحضارية والادبية والتربوية لم تدون بشكل يسمح للباحث المهتم ، بمتابعتها والاستشهاد بها ، سواء كان ذلك برأي أو فكرة أو دراسة لنتائج .. وهناك أبحاث ، ورسائل جامعية تناولت بعض الموضوعات لم تطبع بعد ولم نستطع الحصول عليها بكل أسف . وكلما استطعنا الحصول عليه مجرد اجتهادات .. وهي بدايات جيدة وخطوات مشكورة ، رغم نواقصها .. ويعتبر (المسرح السعودي) احد المعطيات التي لم تلق العناية الكاملة ، والدراسة الوافية ..

وعندما اخص المسرح السعودي .. ذلك لأن المسرح السعودي له تجربة نادرة وفريدة اكسبته شخصيته المستقلة المرتكزة على القيم الاسلامية والعادات العربية ..

هذه التجربة حق مشروع لكل امة تعتز بذاتها ، ولكل مجتمع يؤمن بقدراته ، من هنا كان علينا واجب الدراسة والمتابعة لهذه التجربة .. واذا اردنا ان نبني دراستنا بشكل علمي ، علينا ان ننطلق من نقطة البدء قبل الحديث عن مسرح اليوم .. لهذا علينا ان نتوجه للمسرح المدرسي ، الذي اعتبره من وجهة نظري المدرسة الاولى ، والمعهد الاساسي للحركة المسرحية في بلادنا .

ونظرا لعدم توافر الدراسات عن بدايات المسرح المدرسي في المملكة بشكل علمي جاد ، فقد اتخذ الاستاذ المحاضر (مكة المكرمة) كشريحة لدراسة هذا المسرح ..

وقدم الاستاذ الفيروزي لحديثه عن (المسرح المدرسي) بالاشارة الى بدايات (التشخيص والتمثيل) في (مكة المكرمة) والتي تمثلت في الحكواتي الذي كان يجسّد الادوار التي تمكنه من شد انتباه الناس .. فتارة يظهر بشخصية أبي زيد الهلالي ، واخرى الزير سالم ، وفي حالة ثالثة عنترة العبسي ، وفي نفس الوقت يؤدي دور عبلة بحنانها ورقتها .

تم عدد المحاضر المواصفات التي كان يجب ان تتوافر في الحكواتي .. ومن بينها .

(١) اجادة القراءة بشكل مفهوم

(٢) ان تكون مخارج الحروف لديه واضحة ومسموعة

(٣) جهارة الصوت ، وقوته ، وعذوبته

(٤) القدرة على توضيح الحالة السياقية للجمل الكلامية ، مثل اظهار الحماسة ، والضعف ، والاستفهام ، والتعجب ، والاستنكار

(٥) ان يكون ذا شكل مقبول ، وهندام معتدل

(٦) ان يكون من الذين يحسنون مجالسة الخاصة ، ويحفظ اسرار مجالسهم

(٧) ان يكون ذا علاقة جيدة تجعله ذا حظوة عند العامة

(٨) ان يتوفر فيه الذكاء ، وسرعة البديهة ، وحضور الجواب ، ولباقة الحوار

(٩) يستطيع ادراك مشاعر الآخرين ، وقراءة دواخلهم من خلال تقاسيم وجوههم ، وتحول نظراتهم ، وكثرة تنهداتهم ، وتزايد همهمتهم .

(١٠) ان يشعر الجميع باهتمامه ، ولايسيء لأحدهم ولو اخطأ

وبعد ان عدد الاستاذ الفيروزي مواصفات الحكواتي ، خلص من حديثه عنه بقوله . (ماأردت الوصول اليه ان الحكواتي او المشخصاتي استطاع ان يؤدي الدور الثقافي المسرحي في المجتمع .. واصبحت الرؤيا واضحة لدى المجتمع في تحديد ملامح الشخصيات التي يمكن ان تؤدي دورها وتأثيرها على المجتمع .. ولهذا نجد مدارس الفلاح التي بدأت رسالتها في مكة المكرمة عام (١٣٣٠هـ) ، تهتم ببعض الجوانب والنشاطات الثقافية .. مثل الشعر والخطابة والتشخيص او التمثيل . وهي بذلك وضعت اللبنات الاولى والاساسية لظهور فكرة المسرح المدرسي ، خاصة عندما اصبح طلبة مدارس الفلاح ، هم أوائل المدرسين مع بداية تأسيس المراحل التعليمية في بلادنا .

ومن اوائل الذين تأثروا بتلك المشاركات المرحوم احمد السباعي ، رغم انه خريج المدرسة الراقية ، وعبدالله خوجة ، وعمر عبدالجبار ، وعبدالله بوقس .

خطوات المسرح المدرسي

وبعد ذلك بدأ الاستاذ المحاضر بتحديد المراحل التاريخية للمسرح المدرسي ، والتي يمكن اختصارها بالخطوات التالية .

١ ـ مرحلة ماقبل تأسيس مديرية المعارف ولم يكن في هذه المرحلة للنشاط المدرسي اي مكان في برنامج التعليم ، بسبب فقدان التعليم نفسه لمقوماته الاساسية .. ولم يكن هناك سوى بعض الانشطة الفردية والاجتهادات الشخصية في بعض المدارس الاهلية بمنطقة الحجاز كمكة المكرمة ، وجدة ، والمدينة المنورة .

٢ ـ مرحلة مابعد تأسيس مديرية المعارف .

وكانت الحاجة الى (مديرية المعارف) ضرورية بعد توحيد المملكة تحت مسمى (المملكة العربية السعودية) ، حيث بدأت بتنظيم نشاطها الفصلي والتنظيمي والاشرافي على المدارس ابتداء من سنة (١٣٤٥هـ) وتكاملت في سنة (١٣٤٦هـ ..

وكانت برئاسة الشيخ البيطار ، وتولي الاشراف عليها كبار العلماء والأدباء ، الذين وجدوا في تلك الفترة .. وتم انشاء (معهد المعلمين) ، الذي لعب دورا كبيرا في ارساء النشاطات التربوية الحديثة ، والكشف عن القدرات لدى طلبة المعهد .. وتزامن ذلك مع ايجاد (مؤسسة تحضير البعثات) التي تولت ابتعاث الأوائل من الطلاب الى خارج الوطن للاستفادة منهم في المراكز الوظيفية والقيادية .

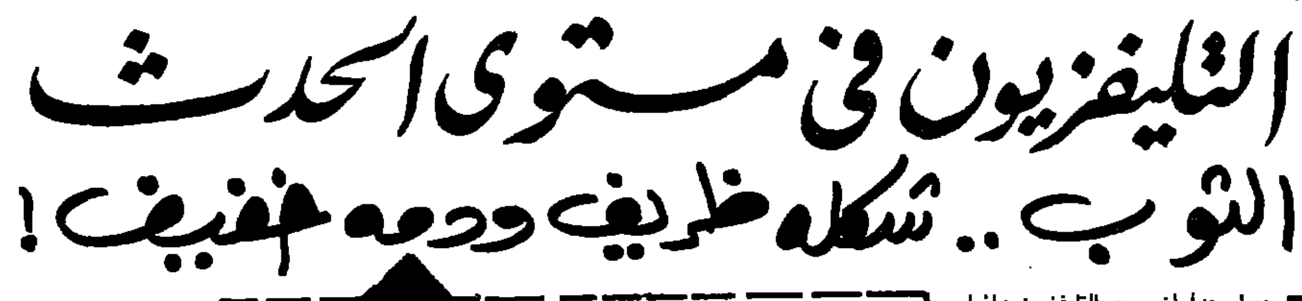
وفي عام (١٣٤٧هـ) خطا النشاط المدرسي خطوة جديدة بادخال فكرة (المسرح المدرسي) وقد أدخلها الشيخ البيطار ، في الوقت الذي وصل فيه اول مدرس مصري متعاقد ، وهو الاستاذ فؤاد شاكر ، الذي تولى اول اذاعة مدرسية في (المعاهد العلمية) ، وقدم من خلالها بعض النشاطات الثقافية ، وخاصة القاء القصائد .. كما ظهرت في تلك الفترة الصحف الحائطية .

وحاولوا في ذلك الزمان تقديم بعض التمثيليات ، وممن اسهم في كتابة الدراما احد طلبة المعهد العلمي ، وهو الاديب الكبير الاستاذ احمد عبدالغفور عطار .

وهكذا بدأ المفهوم المسرحي يصبح اكثر وضوحا خاصة في (المعهد العلمي السعودي) ، وفي (مدرسة تحضير البعثات) . وكان هناك تنافس شديد في النشاط المدرسي .. ففي (مدرسة تحضير البعثات) مثلا ، تميز الشيخ ابراهيم العنقري في الخطابة ، والشيخ علي الشاعر في التمثيل والكتابة المسرحية . ويمكن ان نقول ان الشيخ الشاعر كان اول من كتب تمثيلية كمدرسة تحضير البعثات) .

٣ ـ مرحلة تأسيس (وزارة المعارف) .

عندما تولى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ، منصب اول وزير للمعارف .. وقد حاول ـ حفظه الله ـ ايجاد كل الوسائل ، واعتماد مختلف السبل ، واستخدام كافة الطرق ، لرفع مستوى التعليم ، وليصبح مساويا لمستوى التعليم في الدول العربية والاسلامية المتقدمة الاخرى ..



● تميم الحكيم ● محسن بهادر

الطفرة جعلت غير المتخصصين يتسلطون على النشاط المسرحي

وأخذت (وزارة المعارف) باستقدام المدرسين العرب للمشاركة في هيئة التدريس ، وكان من بين هؤلاء مجموعة من المدرسين المصريين ، اصحاب الخبرات في الفن المسرحي ، الذين لعبوا دورا كبيرا في ظهور (المسرح المدرسي) .. ومنهم على سبيل المثال الاستاذ عطية سعيد عطية ، مدرس اللغة العربية في المدرسة (الخالدية الابتدائية) بمكة المكرمة ، من عام (١٣٧٥هـ) الى عام (١٣٨١هـ) .. والاستاذ عبدالسلام محمد عبدالسلام ، الذي عرف باهتماماته الكبيرة بالمسرح المدرسي .

وكان الشيخ سعيد بوقري اول من اهتم بالحركة المسرحية في مكة المكرمة ، يوم كان الشيخ عبدالله خياط ، مديرا لتعليم مكة .. كما لاننسى جهد الشيخ سعيد جندول ، الذي تولى الاهتمام (بمجالس الآباء) ، في مجال النشاط المدرسي .

وقد حققت هذه المرحلة نتائج طيبة كان من بينها ، تقديم المهرجان السنوي لادارة التعليم في (مكة المكرمة) ، على شرف خادم الحرمين الشريفين ، وزير المعارف آنذاك ، في (ساحة اسلام) بمكة .

٤ ـ مرحلة العلاقة بين المسرح المدرسي ، والاذاعة والمسرح العام :

عندما بدأت الاذاعة بمكة المكرمة والحق بها الاستاذ عباس غزاوي ، بدأ يفكر في ايجاد عمل درامي داخل الاذاعة فاستعان بالطلبة المشاركين في المسارح المدرسية بمنطقة مكة التعليمية ، وبالتالي ساهم عدد كبير منهم في برنامج الاطفال ، الذي كان يعده الاديب الراحل الاستاذ طاهر الزمخشري ، ثم الاستاذ عباس غزاوي ، والذي عرف فيما بعد بـ (بابا طاهر) ..

وكان للاستاذ عمر عبدالجبار جهده في الكشف عن ابداعات الطلبة ..

ولابد ان نذكر هنا ، عبدالله صديق ، الذي كان من اوائل طلبة (اعداد المعلمين) الذين خدموا المسرح خدمة جيدة ، وقدموا مسرحيات تاريخية واجتماعية .. وكان الاستاذ بن صديق متحمسا للمسرح الاجتماعي على عكس ماكان موجودا في المعهد ، وهو المسرح التاريخي .

هذه البدايات للمسرح شكلت قاعدة كبيرة جعلت الاديب احمد السباعي ، رحمه الله ، يفكر جديا في انشاء مسرح ، وذلك عندما كانت جريدة الندوة تعود ملكيتها له .. وقد استطاع الشيخ السباعي من خلال (الندوة) ، ومن خلال مجلة (قريش) تكوين فكرة واضحة للمسرح في أذهان القراء .. اضافة الى ماكان يكتب عن المسرح في (البلاد) ، و (أم القرى) ، و (غيرها) .

وبالتالي انشأ احمد السباعي المسرح في مكة المكرمة ، واستقطب هذا المسرح عدد كبير من ممثلي المسارح المدرسية والاذاعة ، ومن بينهم محمد فيصل بن شاهين ، وابراهيم العفيفي ، والشيخ الذي عمل مساعد مخرج بعد ان كان مهندسا للصوت في الاذاعة .. وكتب الاستاذ عبدالله مليباري اول مسرحية لمسرح السباعي (فتح مكة) .. وسمح لها في البدايات ، ثم توقفت لبعض الملاحظات .. وتوقف معها مسرح السباعي .. وبدأت الآمال الى المسرح المدرسي من جديد .. ولكن !!!

٥ ـ مرحلة ركود المسرح المدرسي

وهي المرحلة التي بدأت في عام (١٣٨٥هـ) ، وقاربت على الانتهاء في عام (١٣٩٠هـ) ، ويمكن ايراد الاسباب التالية لغياب المسرح المدرس

أ ـ قام بالاشراف على المسرح في تلك الفترة موجهون ومشرفون مسرحيون لاعلاقة لهم بالمسرح اطلاقا ، وبالتالي لم يستطيعوا ان يؤدوا رسالة المسرح كما ينبغي .

ب ـ ظهور التلفزيون في عام (١٣٨٥هـ) ، وانصراف الشباب اليه ، لحاجته اليهم ، جعلت المسرح المدرسي يفقد دعمه في الشباب الموهوب في الفن المسرحي .

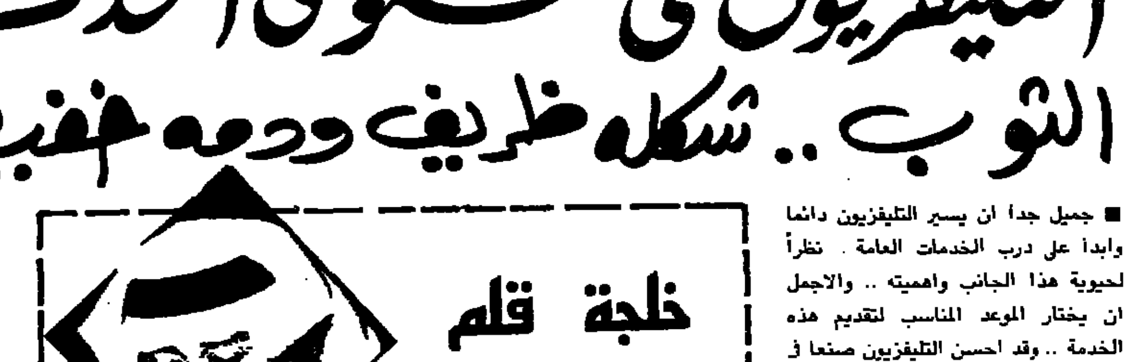
ج ـ غياب مجلس الآباء عن دوره الحقيقي ودعمه المعروف .

★ ★ ★

هذا وقد اضاف الاستاذ محسن بهادر ، رئيس (قسم النشاط المدرسي) في ادارة تعليم مكة المكرمة ، في مداخلة له بمحاضرة الاستاذ الفيروزي سببا آخر لغياب المسرح المدرسي في تلك الفترة ، وهو (الطفرة الحالية) ، التي جعلت عدم المختصين يتسلطون على النشاط المسرحي ، طمعا بما يحصلون عليه من مكاسب مادية .

★ ★ ★

وهكذا استطاع الاستاذ هاني فيروزي ، خلال ساعة من الزمن ان يمتع وينفع المنتسبين الى دورة الثقافة المسرحية ، من خلال محاضرته القيمة ، التي دفعت الحضور الى مطالبته بمحاضرة ثانية ، وقد وعدهم سعادته بتنفيذ رغبتهم في مساء الاثنين (١٤٠٨/٥/٢٢هـ) .. باذن الله .



التليفزيون فى مستوى الحدث
الثوب .. شكله ظريف ودمه خفيف !

خلجة قلم

يكتبها : حمد الراشد

■ جميل جدا ان يسير التليفزيون دائما وابدا على درب الخدمات العامة . نظراً لحيوية هذا الجانب واهميته .. والاجمل ان يختار الموعد المناسب لتقديم هذه الخدمة .. وقد احسن التليفزيون صنعا فى لفت نظر السادة المشاهدين سكان مدينة الرياض الى خطة السير اثناء انعقاد مؤتمر القمة لدول مجلس التعاون الخليجى الذى استضافته عاصمة العرب الرياض فى مطلع هذا الاسبوع .

وتقديم هذه الخدمة من صميم عمل التليفزيون . الذى كان فى مستوى الحدث من حيث التغطية الاعلامية المتميزة لكل فعاليات مؤتمر القمة وهذا النجاح الكبير الذى حققه التليفزيون السعودي هو امتداد طبيعى نجاحاته السابقة المتميزه فى متابعة وتغطية مجمل الاحداث الخليجية والعربية والدولية

فى الاعلانات اللحن قبل الكلمة

من مفارقات الاعلانات التجارية . ان الكلمة لسيت العنصر الرئيسى فى الاغنية (الدعائية) . فاللحن له الاولوية المطلقة . عكس .. الالوان الغنائية الاخرى ..

والدليل الاغنية الخاصة بالدعاية لسلعه زيت العافية ـ تقول الكلمات (ده خفيف على المعده .. عافيه .. ولا كولسترول .. عافية . دايما ويايا .. والصحة معايا .. والصحة حديد) . كلمات بسيطة مختصرة خالية من الصور .. ومع ذلك لحنها جميل جدا ويحفظها عن ظهر غيب جميع اطفالنا ـ لسهولة اللحن وجمال الصوت .

ومن مفارقات الاعلانات التجارية غرابة بعض الكلمات وعدم منطقيتها ـ كالاعلان الخاص باحد انواع الثياب ـ تقول كلمات الاغنية . وهى تتحدث عن الثوب [شكله ظريف .. دمه خفيف] .. كيف يكون (دم) الثوب (القماش) خفيفا ؟!

ايضـا من مفارقات الاعلانات التجارية ـ ان ماتردده عن مزايا بعض السلع لا اساس له من الصحة .



● الفنان احمد بدير

المعلم شخصية معتمة .. لماذا ..

شخصية المعلم فى التليفزيون والسينما والمسرح

دابت السينما والمسرح والتليفزيون منذ نصف قرن ونيف على تقديم شخصيات وانماط اجتماعية ضمن قوالب معينة من صنع السادة المؤلفين وبمساعدة مباشرة وتأييد من المخرجين .. من هذه الشخصيات التى لم يطرأ عليها أى تغيير فى مئات الافلام السينمائية والمسلسلات التليفزيون والعروض المسرحية شخصية «المعلم» . واذا كانت هناك مسابقة لاكثر (شخصية درامية) تعرضت للظلم والتشويه والمسخ على يد المؤلفين والمخرجين فمن المؤكد ان المركز الاول سيكون من نصيب (شخصية المعلم) التى برع المؤلفون فى نسج خيوطها وتكريسها فى اذهان الناس بصورة خاطئة .. ظالمه مجنحة .. فمنذ تفتح اعيننا على الحياة ونحن نرى «المعلم» ضمن هذا القالب الكاريكاتورى المجوج ـ ثرى وغالبا من طريق غير مشروع .. يملك ثروة هائلة من المال .. لايعرف شيئاً فى الحياة غير الاكل والشرب والمزاج .. دائما وابدا ـ رجل اصلع .. تسبقه كرش من الحجم الكبير .. ملابسه عجب فى عجب .. القرفته لون .. والجاكيت كاروهات (والبنطلون) لون اخروو .. مزيج غريب من الالوان المتناقضة . والمعلم شخصية «مدب» فى الكلام .. الفاظه نشاز وكلماته سخيفة .. وهو دائما وابدا طيب جدا جدا حد السذاجه .. هكذا يحرص المؤلفون والمخرجون على تقديم شخصية المعلم كل فيلم ومسلسل ومسرحية .

ولاتفهم سرا لتكريس شخصية المعلم ضمن هذا الاطار .

وتحتار .. كيف يستقيم الامر .. كيف يمكن ان يكون «المعلم» ثريا وهذا يعنى ببساطة شديدة انه ناجح فى عمله او تجارته .. كيف يكون ناجحا فى حياته العملية وفاشلاً وغبيا وساذجاً فى حياته اليومية .

بالطبع ـ معادلة غير موزونه وعلى فرض وجود مثل بعض هذه النماذج فى كل مجتمع الا ان التعميم فكرة خاطئة .. والتكريس فكرة ظالمة .. فليس كل «مُعلم» عرف الثراء والثروة عن طريق غير مشروع .

وليس كل معلم .. انسان يفتقر الى ابسط قواعد الذوق ..

وليس كل معلم مجرد من الاحساس والمشاعر .

وليس كل معلم .. كتلة من الشحم واللحم يقتصر تفكيرها فى ملء البطن مالذ وطاب من اطايب الطعام والشراب .

بالمناسبة ـ ومن باب الايضاح تأملوا شخصية (المعلم) ففى مسلسل «الهويس» ومسلسل البحث عن الحقيقه وخاصة الاخير «حسن مصطفى» المعلم جمعة الذى اراد ان (يناسب) السلطة ليجمع بين الثروة والجاه .

وان اختلفت الشخصية الا ان الاطار واحد .. فالتكريس واضح لابراز الجانب المعتم من شخصية المعلم فى كل عمل فنى ولا اريد ان اذهب بعيدا عن تسطيح شخصية المعلم الرجل «الامى» الذى يمتلك ثروة لاباس بها هى فى الواقع «تنفيس» عن حقد وحسد بعض الكتاب لهذه الشريحه متناسين ان كل شريحة تضم سقفها الجيد والردىء العاقل والجاهل .. المثقف والمسطح .. المهذب وفاقد الاخلاق .. الامين وخائن الامانه الخ .. فقليل من الواقعية ياكتاب التليفزيون والسينما والمسرح .. قليل من الاحترام لعقل وفكر المشاهد .

● د . / محمد الصبيحى

مـع التحية للدكتور الصبحى

رغم قصر الفترة التى مضت على اشراف الاعلامى القدير محمد صبيحي على القناة التليفزيونية الثانية الا انه نجح فى المحافظه على نفس الوهج الذى كانت عليه القناة الثانية عندما كان الدكتور علي النجمي مشرفاً عليها .. فلازالت القناة الثانية تحتل مساحة كبيرة من اعجاب المشاهدين ولازالت برامجها وافلامها تحظى بنسبة عالية من كثافة المشاهده لكن هذا لايمنع من الاشاره الى رغبة السواد الاعظم من المشاهدين فى ترجمة كل ماتذيعه شاشة القناة الثانية .

ونحن على يقين ان قاعدة مشاهدى انباة الثانية ستتضاعف لو تمت الاستجابة لهذه الرغبة الملحة .. ولا يغيب عن اذهاننا صعوبة ترجمة بعض الاقلام والبرامج الاجنبية من الناحية الهندسية وحسب نظام كل شريط الا ان املنا كبير فى تغلب الدكتور محمد صبيحي على هذه المشكلة لامتاع المشاهدين بروائع القناة الثانية .



...ل كان ارتجـــاليا

● محمود تراوري

...عن التقليد والمألوف) . وكان بالامكان ... هذا الحدث بشكل اعمق بعيدا عن ...بة التى تناولنا بها الحدث ولكن ما حال بين ذلك هو ضعف التجربة المسرحية ... لدى عناصر العمل (الممثلين) حيث انني ... عمل لنخبة معينة من الممثلين راعيت فيها تجربتها المسرحية

الاستاذ عبدالله عطاس لن يدهش اذا ... انني من الاصل ولا زلت غير مقتنع تماما ... ويشهد على قولي هذا زملائي الذين شاركوني العمل . حيث ان طموحاتي تتطلع الى مسرح يهمش كل (السائد والمسطح) اتوق الى مسرح يسيل بالشمس على خفقات قلوبنا ويمنحنا الحياة الخضراء ..

● ولعل الاستاذ العطاس يدرك تماما ان المسرح قد قطع في اماكن اخرى مراحل كثيرة اذ اصبح يتداخل الجمهور والممثلون والزمان والمكان . في حين اجزم اننا هنا لا زلنا في مرحلة البدء .. لا زلنا نعيش مرحلة التخلق والتشكيل المسرحي ولكن هذا لا يمنع من ان ننطلق من حيث انتهى الاخرون "

ثم دعونا نطرح هذه المسالة ما هو المسرح ؟

هل هو للمتعة هل هو للترفيه هل هو للتعليم هل هو للتثقيف "

لنختصر المسالة ونقول ان المسرح الحضاري ـ بالضرورة ـ هو كل تلك الاشياء مجتمعة مع بعضها تنصب في سياق ملحمي درامي يقدم المتعة المشعة الراقية ـ التي لا تصل حد «الاسفاف والابتذال والتسطح والتهريج» ويقدم وعيا يبثه في صفوف المجتمع لتنهض المجتمعات بالتالي من كسلها وغربتها وتخلفها . والشيء الطبيعي لابد ان يتحول حتى يبدو مدهشا كما ادركنا في الاونة الاخيرة . فنحن في (تشالنجر الشرق) وبلختصار اخيرُ حاولنا ووفق ما تهيأ لنا حاولنا ان نقدم رؤية مسرحية تسهم في تشكيل رؤية صحيحة عن احتياجات الانسان المعاصر والاحتجاج في نفس الوقت على كثير من المفاهيم المغلوطة التي سرت في مجتمعاتنا وقامت بعيدا عن اي وازع من الدين او الرؤية الانسانية الصافية والطاهرة

صحيح ان ذلك تم عن طريق مباشرة مسطحة ولكن ماذا نفعل "

اما تقييم الاستاذ العطاس للممثلين فاعتقد انه جاء انطباعيا تنقصه الكثير من المنهجية العلمية وانا اعتقد ان العطاس يملك قدرة اكبر على التقييم افضل من هذه الصورة فيما لو تأنى ولم يتسرع وعلى كل هذه وجهة نظر ذاتية اظل احترمها وليس من حقي مصادرتها فكل يؤخذ من قوله ويرد ..

ويكفي العطاس تواضعا انه حضرنا وشاهدنا وتفاعل معنا بل مد قلبه وصافح وعندما يفرد في احدى يداه بالقدر الذي افهم انه يصافح لا شك انني ارغم على تقديره واحترامه وهذا بالتاكيد ما نكنه للعطاس والذي واذا لم يقسو علينا .. ولا اريد ان اقول انه جامل . الا انني كنت اتمنى ان يتعامل مع العمل بشكل اكثر واقعية ومنهجية "

ولا زلت اكرر بالرغم من انني كاتب العمل الا انه لا يمثل من قناعاتي او طموحاتي الا جزءا يسيرا لا يكاد يذكر

● وتبقى نقطة امنيته باكتفائي بالتأليف والابتعاد عن التمثيل نقطة قابلة للنقاش متى ما احب

هكذا ا منه لأصل



● عبدالمجيد بن عبدالعزيز والى جواره ابراهيم البديرى لحظة توزيع الجوائز.

● اللوحة التذكارية التى قدمها المكتب هدية لسمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

عبدالمجيد ابن عبدالعزيز يفتتح معرض المسابقة الثانية للفنون التشكيلية بالمدينة المنورة
تكريم الفنان محمد سيام لجهوده المتواصلة ومشاركاته المثمرة

المدينة المنورة ـ احمد جابر

افتتح صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة صباح يوم الاثنين معرض المسابقة الثانية للفنون التشكيلية والذى نظمه المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة المدينة المنورة لاندية وفنانى وفنانات وهيئات منطقة المدينة المنورة وقد اشترك فى هذا المعرض اكثر من ٤٥ فنان وفنانه وبلغ عدد اللوحات المشاركة ٩٣ لوحة تم اختيارها من بين مئات اللوحات الفنية التشكيلية المقدمة وتعتبر افضل عمل فني تشكيلي وفقت فيه رعاية الشباب بالمدينة المنورة وكان فى استقبال سموه عند مدخل المعرض مدير مكتب رعاية الشباب بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ ابراهيم سليمان البديري ومعالى امين المدينة المنورة المهندس عمر قاضى ومدير شرطة منطقة المدينة المنورة اللواء احمد عبدالله العريفى والدكتور على المرشد مدير ادارة تعليم البنات بالمدينة ومدير جوازات المدينة المنورة اللواء ماجد طه ومدير تعليم البنين الاستاذ حسين جوادى وعدد من رؤساء الدوائر الحكومية بالمدينة المنورة ثم قام سموه بعد هذا الاستقبال الحافل بقص الشريط ايذانا بالافتتاح ثم تجول سموه ومرافقيه داخل انحاء المعرض المنظم فنياً وقام الفنانين المشاركين بتقديم الشرح اللازم عن لوحاتهم المعروضة .

وقد ابدى سموه اعجابه بما شاهد وبما وصلت اليه الفنون التشكيلية من تطور ثقافى وقام الفنان الاستاذ محمد سيام والفنان حمدان عويدات الصبحى ومحمد فواز سرور وفنانين أخرين بتقديم شرح واف لسموه عن لوحات زملائهم الفنانات وفى نهاية الحفل قام سموه بتوزيع الجوائز التقديرية والميداليات الذهبية والفضية والمالية على الفنانين المشاركين وقد حقق المركز الاول فى هذه المسابقة الفنان التشكيلى الرائع محمد عبدالرحمن سيام وحقق الفنان منصور عبدالحميد كردى المركز الثاني وحققت الفنانة التشكيلية نجوى الشيخ خالد من المتوسطة الثامنة المركز الثالث وقد استلم مدير ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة الدكتور على محمد المرشد جائزتها بالنيابة عنها وعن بقية زميلاتها الفنانات وقام الاستاذ احمد الظبى بالتعليق واذاعة الاسماء الفائزة والجوائز وكان موفقا وقد قرر مكتب رعاية الشباب بالمدينة تكريم الفنان التشكيلى محمد عبدالرحمن سيام الذي اشترك فى جميع مسابقات المكتب من عام ١٣٩٦ هـ وطيلة ١٢ سنة كما رشحه المكتب فى جميع المعارض والمسابقات المركزية وتم ترشيحه ايضا للمشاركة فى معظم المعارض التى اقامتها الرئاسة من عام ١٣٩٦ هـ وحتى الان وقد تقدم الفنان محمد سيام وتسلم من يد سموه درع التفوق والتقدير وتمنى له سموه ولزملائه الفنانين والفنانات دوام التوفيق .

وفى ختام الحفل الذى اقيم بهذه المناسبة قدم الاستاذ ابراهيم البديرى مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة لوحة تذكارية اهداء من المكتب لسموه الكريم مع تقديم كلمة شكر لسموه لتشريفه ورعايته لهذا الحفل والمسابقة كما قدم المكتب الشكر لكل من ساهم فى انجاح هذه المسابقة والمشاركين فى الحضور وكانت النتائج على النحو التالى :

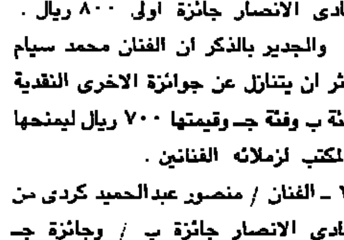
نتائج المسابقة الاولى للفنون التشكيلية

١ ـ فاز نادى المجد من ينبع بالمركز الاول وحصل على ١٨ نقطة وبذلك يفوز بكاس المسابقة .

٢ ـ فاز نادى رضوى من ينبع بالمركز الثانى وحصل على ١٥ نقطة وبذلك يحصل على درع .

٣ ـ منح المكتب درع للتعاون وشهادة تقدير لدار التوجية الاجتماعى .

٤ ـ منح المكتب درع للتعاون وشهادة تقدير لبيت الشباب بالمدينة .



نتائج المسابقة الثانية للفنون التشكيلية

جوائز الفنانين النقدية

١ ـ الفنان محمد عبدالرحمن سيام من نادى الانصار جائزة اولى ٨٠٠ ريال .

والجدير بالذكر ان الفنان محمد سيام أثر ان يتنازل عن جوائزة الاخرى النقدية فئة ب وفئة جـ وقيمتها ٧٠٠ ريال ليمنحها المكتب لزملائه الفنانين .

٢ ـ الفنان / منصور عبدالحميد كردى من نادى الانصار جائزة ب / وجائزة جـ ٧٠٠ ريال .

٣ ـ الفنانة / نجوى الشيخ خالد من المتوسطة الثامنة جائزة جـ / جائزة د ٥٠٠ ريال .

٤ ـ الفنان / نبيل هاشم نجدى من نادى الانصار جائزة ب ٤٠٠ ريال .

٥ ـ الفنان / احمد سعيد الشريف من الكلية المتوسطة جائزة ب ٤٠٠ ريال .

٦ ـ الفنان ابراهيم يحي عبده من نادى الانصار جائزة جـ ٣٠٠ ريال .

٧ ـ الفنان / ناجى عايد العلونى من نادى رضوى جائزة جـ ٣٠٠ ريال .

٨ ـ الفنان / خالد عبدالحميد خلاف من نادى المجد جائزة جـ ٣٠٠ ريال .

٩ ـ الفنان / خالد عبدالحميد سعيد من الكلية المتوسطة جائزة جـ ٣٠٠ ريال .

١٠ ـ الفنان / ساهر محمد جمعه من نادى المجد جائزة د ٢٠٠ ريال .

١١ ـ الفنان / محمد عيد القراق من نادى المجد جائزة د ٢٠٠ ريال .

١٢ ـ الفنان / محمد سالم بامسلم من نادى المجد جائزة د ٢٠٠ ريال .

١٣ ـ الفنان / لطفى عيد الزمعى من نادى المجد جائزة د ٢٠٠ دريال .

١٤ ـ الفنان / محمد غلام نواز من نادى الانصار جائزة د ٢٠٠ ريال

١٥ ـ الفنان / ابراهيم رجالله الاحمدى من نادى الانصار جائزة د ٢٠٠ ريال .

١٦ ـ الفنان / جميل محمد الهومى من نادى رضوى جائزة د ٢٠٠ ريال .

١٧ ـ الفنان / ابراهيم محمد عيسى من نادى الانصار جائزة د ٢٠٠ ريال .

١٨ ـ الفنان / حمدان عويدات الصبحى من نادى الغزوة جائزة د ٢٠٠ ريال .

١٩ ـ الفنانة / فاتن عبدالمنعم فضل من المتوسطة ١٣ جائزة د ٢٠٠ ريال .

●●● اعد المكتب عدد ٢١ ميدالية تقديرية وتشجيعية لتشجيع الشباب على الاستمرار فى العمل .. واستحق الميداليات كلا من .

١ ـ الفنان / ابراهيم يحي عبده من نادى الانصار ميدالية ذهبية .

٢ ـ الفنان / عقيل عباس الريفى من نادى رضوى ميدالية ذهبية .

٣ ـ الفنان / نبيل هاشم نجدى من نادى الانصار ميدالية ذهبية .

٤ ـ حمدان عويدات الصبحى من الكلية المتوسطة ميدالية ذهبية .

٥ ـ الفنان / منصور عبدالحميد كردى من نادى الانصار ميدالية ذهبية .

٦ ـ الفنان / ابراهيم محمد عيسى من نادى الانصار ميدالية ذهبية .

٧ ـ الفنان / مهدى راجح محمد من الكلية المتوسطة ميدالية ذهبية .

٨ ـ الفنانه / نجوى الشيخ خالد من المتوسطة الثامنة ميدالية ذهبية .

٩ ـ الفنان / خالد عبدالرحمن سعيد من الكلية المتوسطة ميدالية فضية .

١٠ ـ الفنان / طارق ترناتى من الكلية المتوسطة ميدالية فضية

١١ ـ الفنان / عبدالعزيز البدر من الكلية المتوسطة ميدالية فضية .

١٢ ـ الفنان / حامد محمود بدوى من نادى المجد ميدالية فضية .

١٣ ـ الفنان / ياسر عبدالحميد الريفى من نادى رضوى ميدالية فضية

١٤ ـ الفنان / احمد عبدالمحسن الشريف من نادى رضوى ميدالية فضية .

١٥ ـ الفنان / جميل محمد الهومى من نادى رضوى ميدالية فضية .

١٦ ـ الفنان / جاسر عبدالحميد الريفى من نادى رضوى ميدالية ذهبية .

١٧ ـ الفنان / ناجى العلونى من نادى رضوى ميدالية فضية .

١٨ ـ الفنان / منصور احمد قاسم من الكلية المتوسطة ميدالية فضية .

١٩ ـ الفنانة / منار بحلاق من الثانوية الرابعة ميدالية فضية .

٢٠ ـ الفنانة / سارة عبدالغفار من الثانوية الرابعة ميدالية فضية .

٢١ ـ الفنانة / خديجة عبدالملاطى من المتوسطة الثامنة ميدالية فضية .

تم رصد النقاط وجاء ترتيب الاندية فى المسابقة كالتالي :

١ ـ فاز نادى الانصار من المدينة بالمركز الاول وحصل على ٣٩ نقطة وبذلك يفوز بكاس المسابقة .

٢ ـ فاز نادى المجد من ينبع بالمركز الثانى وحصل على ١٧ نقطة ويمنح شهادة

٣ ـ فاز نادى رضوى من ينبع بالمركز الثالث وحصل على ١٣ نقطة ويمنح شهادة

٤ ـ فاز نادى الغزوة من بدر المركز الرابع حصل على ٣ نقاط ويمنح شهادة .

جوائز الخطة :

الاندية التى نفذت الخطة كما هو مطلوب ناديان وتمنح دروع الخطة كالاتى :

١ ـ نادى المجد من ينبع يمنح درع خطة الموسم للنشاط .

٢ ـ نادى رضوى من ينبع يمنح درع خطة الموسم للنشاط .

رصد المكتب درعان للهيئات الاكثر مساهمة مع المكتب فى الاشتراك ويمنح الدرعان كالآتى

٣ ـ الكلية المتوسطة بالمدينة درع وشهادة .

٤ ـ المدرسة المتوسطة الثامنة للبنات درع وشهادة .

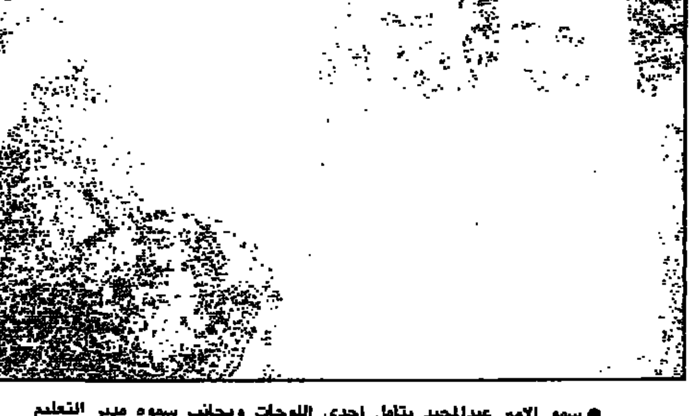
ويمنح المكتب شهادات شكر لاشتراك مدارس تابعة لتعليم البنات فى المدينة كالتالى .

١ ـ المتوسطة الثانية عشر .

٢ ـ الثانوية الاولى

٣ ـ الثانوية الرابعة .

٤ ـ الابتدائية العاشرة .



● سمو الامير عبدالمجيد يتامل احدى اللوحات وبجانب سموه مدير التعليم



● الفنان محمد فواز يشرح لسمو الامير بعض لوحاته

المسرح والحياة

بقلم : عبدالله احمد عطاس

كيلوباترة .. فى الادب العالمى

لاشك ان شخصية كيلوباترة تعتبر من الشخصيات التى لقيت حظاً فريدا فى الأدب ، فقد اهتم بها الكتاب والشعراء منذ العصور القديمة . وجعلوا منها مادة خصبة لأفكارهم وخيالهم . وذلك انها عاشت فى فترة تاريخية خطيرة . وكان صراعها مع أكتافيوس متعاونة مع انطونيوس ـ ممثلا لصراع حاسم . فكان هذا الصراع بين الشرق والغرب . ولعبت كيلوباترا دورا كبيرا فى هذا الصراع بجمالها الذى اوقع فى حبها القائد الرومانى . ويرى الدكتور محمد غنيمى هلال ان الحب عاطفة فردية هينة فى أصلها . ولكنها تمخضت فى شخصية كيلوباترا عن نتائج خطيرة وطنية وعالمية ويعبر باسكال الفرنسى عن هذا المعنى بقوله : "لو كان انف كيلوباترا اصغر مما كان لتغير وجه الأرض كله . وبذلك دخلت تلك الشخصية بمعانيها العاطفية ونتائج اعمالها التاريخية للدخول فى الأدب" .

ولعل أول مسرحية فرنسية فى عصر النهضة كان موضوعها كيلوباترا الفها الشاعر جودل (١٥٣٢ـ١٥٧٣) وعنوانها : كيلوباترا الأسيرة . وبعده ألف صمونيل دانيل الانجليزى مسرحية كيلوباترا (١٥٩٤) وقد صارت الشخصية عالمية فى الأدب بعد أن تناولها شكسبير فى مسرحيته (انطونيو وكيلوباترا) ومن اشهر من تناولوا هذه الشخصية فى الأدب الانجليزى بعد ذلك ـ جون دريد ، فى مأساته كل شيء فى سبيل الحب او العالم المفقود ثم برنارد شو (١٨٥٦ـ١٩٥٠) فى ملهاته : القيصر وكيلوباترا فى صغرها ليوليوس قيصر ، وهو الحب الذى انتصرت به على أخيها بمناصرة يوليوس قيصر لها ، فاستولت على عرش مصر .

ومن اشهر المسرحيات الفرنسية فى الموضوع كذلك مسرحية (لاشابل) وعنوانها موت كيلوباترا (١٦٨٠) ثم مسرحية (كيلوباترا) التى الفها مارمونتل ، عام ١٧٥٠ ومسرحية اخرى بنفس العنوان للاسكند سوميه مثلت على مسرح الاديون عام ١٨٢٤ ثم مسرحية كيلوباترا للسيدة جيراردن (١٨٤٧) .

واكثر من صور هذه الشخصية فى تلك الآداب كانوا يرون فى كيلوباترا صورة العقلية الشرقية فى نظرهم ، فى ميلها الى لذة العيش ومتاعة ، والانتصار بالخديعة لابالجهد ، وسلوك سبيل المكر والحيلة ، وطالما هاجموا الشرق فيها وهاجموا مصر فى القديم . وقد اراد شوقى ان يرد عليهم بالدفاع عن كيلوباترا فى مسرحيته (مصرع كيلوباترا) لابوصفها ملكة ، بل بوصفها مصرية شرقية . فقد قدمها فى صورة المخلصة لوطنها تؤثر على حبيبها وتحيا وتموت لمجد مصر ، وتابى ان تسام الذل .

الغلط !!

كلمات : سالم كرامه دعكيك

اعتــرف لــك بــالغلط عنــد كــل صــديق
يــا حبيبى اعتــرف هــذى حقيق
صــار منى السبب قلبى عشيق
فيــك مقــدر فــارقــك حتى دقيــه
لــو تقــول النــاس هــذى مــا يصير
حق لــك من حيث مــا تبغــا تطــير
لكن الحب وسط قلبــك شي كبــير
كيف تقــدر وانت عــرف بــالحقيقــة
اتــركــه من قــال عنــا شي يقــول
لا تشيــل الهم يــا ابن الــوصــول
الحــذر تسمــع كــلام أهــل افضــول
خلهم يمشــون كــل واحــد طــريقــه
خلنــا وايــاك في ســاعــة سرور
هــذى الدنيــا تــرى كــل شي فيهــا يــدور
الهــوى والعشق والــرضــا في الصــدور
معتــرف لــك بــالغلط هــذى وثيقــة



المقدم البصنوي يلقي محاضرته

العلاقه بين رجل الامن والمواطن


جانب من الحضور يستمع الى المحاضرة

مسؤولية الحفاظ على الامن وحمايته من العابثين تقع على الجميع دون تمييز

رجال الامن يقومون بواجباتهم من اجل راحة المواطنين

يحق لنا ان نفخر بما اكرمنا الله به من أمن .. وخير .. وأمان

متابعة عبد الله خضيري
تصوير علي الحرازي

بمناسبة يوم الشرطة العربي القى سعادة المقدم ابراهيم حمزة بصنوي مدير الضبط الجنائي بشرطة العاصمة المقدسة مساء يوم السبت الماضي محاضرة بعنوان [العلاقة بين رجل الامن والمواطن] . وتاتي هذه المحاضرة ضمن الموسم الثقافي لقسم النشاط المدرسي بادارة التعليم بمكة المكرمة .

حيث بدأ الحفل بتلاوة أي من الذكر الحكيم تلاه الطالب محمد يحي صغير من ثانوية الملك فيصل المطورة .

ثم تحدث الاستاذ محسن بهادر رئيس قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم قائلا : الحمد لله .. الذي جعل الامن والامان احد دعائم شريعتنا السمحاء . وسخر لها ـ على امتداد التاريخ الاسلامي ـ من يقوم بالمحافظة عليها . وهيا لهذا البلد الطيب حكومة رشيدة جعلت الامن والاستقرار هدفا لسياستها الحكيمة ..

والصلاة والسلام على من امن اهل هذا البيت الحرام وطمانهم على حياتهم عندما اتاح الله له فرصة الفتاحه ونصر نبيه .. وانهزام الباطل على يديه .

والشرطة كما تعلمون جميعا ـ لها دور هام ورسالة عظيمة في استتباب الامن في المجتمع ، وارساء قواعد الاستقرار بين افراده ... ومن هذا المنطلق ، فان العلاقة قوية جدا بين المواطن ورجل الامن .. ومنها لصبح من حق الشرطة ورجال الامن على المواطن مد يد العون لهم ومساندتهم في مهماتهم والوقوف بجانبهم في اداء واجبهم الوطني .

ثم القى المقدم البصنوي محاضرته التالية :

بسم الله الرحمن الرحيم : الحمد لله العزيز الحكيم القائل في محكم كتابه الكريم ﴿ لايلاف قريش ايلافهم رحلة الشتاء والصيف . فليعبدوا رب هذا البيت الذي اطعمهم من جوع وامنهم من خوف ﴾ والصلاة والسلام على النبي الرؤوف الرحيم الهادي الى صراط الله المستقيم القائل (تركت فيكم ما ان لو تمسكتم به لن تضلوا بعدي ابدا كتاب الله وسنتي) وعلى آله وصحبه وسلم حق قدره ومقدرة التعظيم .

اخواني الافاضل ضيوفنا الكرام السلام عليكم ورحمة الله وبركاته قبل كل شيء اتوجه بالشكر الخالص العميق للاستاذ سهل المطرفي مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة واساتذتنا ومنسوبي التعليم الذين تكرموا وتعاونوا واتاحوا لنا فرصة التحدث اليكم ,وشاركوا وساهموا في تحقيق الغرض من هذه المقابلة ولكم جميعا خالص الشكر لتفضلكم بالاستجابة لحضور هذا اللقاء مع تمنياتي للجميع بالتوفيق والسداد .

في مثل هذا اليوم من كل عام تحتفل اجهزة الشرطة في كافة البلاد العربية بيوم الشرطة الذي تشارك في الاحتفال به كافة اجهزة الامن العام في ربوع مملكتنا الحبيبة في كل المواقع الامنية وقد وقع الاختيار على محدثكم لابراز المعالم التي تهمنا جميعا مواطنين ورجال امن نحو هذا الوطن المعطاء ولقد كان لاختياري عنوانا لهذه المقابلة (المسؤولية المشتركة بين المواطن ورجل الامن للحفاظ على الامن) نابع من الايمان المؤكد بان مسؤولية المحافظة على الامن وحمايته من عبث العابثين تقع على عواتقنا جميعا دون تمييز . وقبل ان اتطرق الى سرد المعالم فان من المناسب اولا بيان الهدف من الاحتفال بيوم الشرطة . لقد قرر قادة الامن العام العرب في اجتماع لهم بدولة الامارات العربية منذ عدة اعوام مضت على اختيار يوم للشرطة يهدف الى تعميق الروابط والعلاقات بين رجال الامن والمواطنين وتنمية روح التعاون والتناصر بينهم وبث روح التاخي والتفاهم لتحقيق الخير والسعادة في المجتمع وفي هذه المناسبة التي يشارك فيها كافة الاشقاء العرب هذا الاحتفال يحق لنا ان نحتفل ونفخر بان من الله علينا بالاسلام واكرمنا بالقران قال تعالى : ﴿ يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول واولي الامر منكم فان تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر ﴾ كذلك يحق لنا ان نحتفل بسيرة محمد النبي المرسل رحمة للعالمين السيرة العطرة المباركة لانه خير من رعى قضية الانسان حيث جاء بالهدى ودين الحق وتفوق فكان سيدا فوق الجميع وعاش واحدا بين الجميع رؤوفا رحيما حطم كل معالم الكبرياء والتمايز بينه وبين الناس ومن يعدل ان هو لم يعدل وهو سيد ولد ادم ولا فخر وان ما قاله عليه الصلاة والسلام لترسيخ مبدأ الامن (لزوال الدنيا جميعا اهون على الله من دم سفك بغير حق) وقال (والذي نفس محمد بيده لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها) وقال (لا يشيرن احدكم الى اخيه بالسلاح فلعله لا يدري لعل الشيطان ينزع في يده ـ اي يدفعه الى الجريمة) وقال (اعقلها وتوكل) وقد ورد عنه بانه قد كلف بعض اصحابه رضي الله عنه بالحراسة والعسس كما يحق لنا ايها الاخوة ان نحتفل بسيرة الملك عبد العزيز رحمه الله تعالى منقذ البلاد والعباد من الجريمة والهلاك بعد ان سادت الفوضى وانتشرت الفتن وكثرت الجرائم من سلب ونهب وقتل واصبح حتى الجار القريب لا يأمن جاره وتلك لضعف الوازع الديني في النفوس واهتراء السلطة وعجزها عن مواجهة الاحداث والجرائم فكان الملك عبد العزيز رحمه الله شجاعا ذكيا وكان سر نجاحه التمسك بالعقيدة الاسلامية وتحكيم كتاب الله العزيز وهدى المصطفى عليه افضل الصلاة وأزكى التسليم فوحد البلاد ونشر العدل وقمع الجريمة وارسى قواعد الامن والاستقرار في ربوع البلاد وقد سار ابناؤه الاماجد من بعده على نفس خط سيره المبارك فجعلوا جل اهتمامه تحقيق الخير والعدل والامن للناس جميعا في ظل شريعة الله السمحاء حتى اصبح الامن في ربوع هذا الوطن الكبير مظهرا من مظاهر الخير والسعادة للمواطن والمقيم على حد سواء ومعلما من معالم الرقي والرفعة واضحى لا مثيل له في عالم اليوم فنحمد المولى جلت قدرته ونسأله تعالى ان يوفقنا جميعا حكاما ومحكومين للتمسك بشرعه القويم واتباع سنة الرسول الامين عليه الصلاة والسلام .

اخواني الكرام : ما من احد الا وينشد الامن والسلامة لماذا ؟ لانهما مطلبان اساسيان في الحياة حتى المريض ينشد السلامة من مرضه فاذا كان المريض ينشد السلامة لدى طبيبه ويدفع الغالي والثمين في سبيل ذلك وقد يهجر الاهل والوطن اذا قيل له ان امكانية علاجه ممكنة في بلد اخر اذا كانت هذه هي حالة المريض فكيف نحقق لانفسنا واهلينا ومجتمعنا مبدأ الامن والاستقرار ونحافظ على ذلك . ان المجتمع البشري دائما في حاجة الى التعاون والتناصر تعاون على جلب المنفعة وتناصر لرفع الضرر ولما عرف عن النفس من حب الغلبة والانتقام والاعتداء على حقوق الغير كان لا بد من كبح جماحها والحد من نزواتها لتوفير الطمانينة لافراد المجتمع ولا يتم ذلك الا بالتعاون والتناصر واذا كان هذا هو الامل الحقيقي لنجاحات العباد واستقرارهم واطمئنانهم وقد توفر لنا ولله الحمد والشكر اسباب الخير والعمل الشريف في مختلف المجالات ونعيش في كيان يمكن لنا تقديم ظلامتنا لولي الامر دون عناء وليس بيننا ولله الحمد من يتجبر على الاخرين او يسلبهم حقوقهم او يؤذي مشاعرهم فلنهنأ بهذا الامن ولنؤكد العزم على التعاون والتناصر لمواجهة المسؤولية المشتركة بوعي وايمان .

وقد يستفسر البعض عن فهوم العلاقة بين المواطن ورجل الامن والى اي مدى يتحقق التعاون والتناصر بينهما لمواجهة هذه المسئولية المشتركة في المحافظة على الامن والنظام في ربع الوطن وللاجابة على هذا التساؤل فانني اورد المعالم الهامة التي سلفت الاشارة اليها في ما مضى على النحو التالي :

اولا قال تعالى : ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان ﴾ وقال عليه السلام (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى) فمن راى مجرما يحاول الشروع في ارتكاب جريمة او اي امر يخل بقواعد الامن مهما كانت بساطته فعليه ان يتقدم اليه ناصحا ومنكرا ومانعا ما استطاع فان تركه دون ان يمنعه او يبلغ عنه كان أثما لانه لم يقم بواجب النهي عن المنكر ويعتبر مساعدا له وازالة المنكر ممكنة بالحكمة والحسنى والمسالمة والاقناع . قال عليه السلام : (اذا رأى الناس الظالم فلم يأخذوا على يده اوشك ان يعمهم الله بعقاب) .

ثانيا : المساعدة على طريق الخير والمنع من الشر قال عليه السلام (أنصر اخاك ظالما او مظلوما) فنصرة ظالما بمنعه من الظلم ونصرة مظلوما مساعدته في الخير والمسؤولية هنا مشتركة ايضا بين المواطن ورجل الامن لمنع الظلم والمساعدة في الخير لان الله في عون العبد ما دام العبد في عون اخيه قال تعالى : ﴿ ولا تركنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار ﴾ .

ثالثا : قال عليه السلام (اجتنبوا السبع الموبقات : الشرك بالله . والسحر . وقتل النفس التي حرم الله الا بالحق . واكل الرباء . واكل مال اليتيم والتولي يوم الزحف . وقذف المؤمنات المحصنات) فاذا سلمنا من تدنيس انفسنا من هذه الموبقات المحقوقة وحفظ العرض وحق التعلم يقابلها جرائم قتل النفس والسرقة والنصب والقذف والشتم فمسؤولية المحافظة على تلك الحقوق وحمايتها تقع على كل فرد في المجتمع (كلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته) .

رابعا ـ قال عليه السلام (السمع والطاعة على المرء المسلم فيما احب وكره ما لم يؤمر بمعصية فاذا امر بمعصية فلا سمع ولا طاعة) فحين يرغب الينا ولي الامر النجدة والمساعدة لاطفاء حريق مثلا او خلاف ذلك فما علينا الا السمع والطاعة سواء وافق ذلك رغباتنا ام خالفها وسواء شق علينا ام سهل ما دام لتحقيق المصلحة العامة . اما اذا كانت رغبة في معصية كاتهام بريء او شهادة زور فلا سمع ولا طاعة وقد طهر الله تعالى هذا المجتمع ولله الحمد من هذه الآفات .

خامسا ـ قال عليه السلام (والله لا يؤمن ، والله لا يؤمن . والله لا يؤمن . قيل من يا رسول الله قال الذي لا يأمن جاره بوائقه) فمن سعادة الانسان ان يقيم في بيئة يشعر فيها بالامن والعطف . ومن الشقاء ان يقيم في بيئة بين جماعة يضمرون الشر دائما والاضرار بالعباد في انفسهم او مالهم او عرضهم . (كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه) (المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يحقره) وضمن هذا الاتجاه يتحقق لنا الامن وتآلف القلوب .

سادسا ـ قال عليه السلام (ان خياركم احسنكم اخلاقا) فبرهان الصدق في العبادات والاخلاص فيها كرم الاخلاق واية التقصير فيها سوؤها . فمن حسن الخلق الشجاعة والعدل والكرم والصبر والحلم والعفو والاخلاص والنجدة وعزة النفس والورع والنزاهة والقناعة والايثار وغيرها من الشمائل الحميدة ومن مساوئها السفه والغدر والكذب والحسد والكبر والشراسة والمكر والخديعة والخبث والكسل والرشوة والفجور وارتكاب الموبقات والعياذ بالله .

سابعا ـ قال عليه السلام (ان ابغض الرجال الى الله الألد الخصم) فابعد الناس من رحمة الله تعالى ومحبته بل احقهم بغضبه ولعنته وعذابه الذي يشتد في الخصومة والمجادلة لاستيفاء حق ويدخل في ذلك من يتجاوز في الخصومة قدر الحاجة فيشتم ويكذب ويحلف بالكذب ويؤذي خصمه ويذله .

ثامنا ـ قال تعالى : ﴿ و لاتكتموا الشهادة فمن يكتمها فانه اثم قلبه ﴾ فالاسلام يحرم السكوت على المنكر لان الساكت على الحق شيطان اخرس ,وكتمان الشهادة بالحق من اثم القلب وهو من أفدح الآثام .

ايها الاخوان ان ما يمكن استخلاصه عن رجال الامن هو انهم يقومون بواجباتهم الامنية من حيث الاستقرار ومكافحة الجريمة قبل وقوعها وضبطها حين وقوعها والضرب بيد من حديد دون تهاون على كل من تسول له نفسه العبث بالامن ودورهم طبيعي في تحقيق العدالة واعادة الحقوق الى اصحابها والاصلاح بين المتنازعين ولذلك تحرص الدولة على اعداد الرجال الذين تتوفر فيهم الصفات الحميدة والكفاءة والمقدرة وقد حظيت قطاعات قوى الامن الداخلي عموما والامن العام بصورة خاصة باهتمام ودعم سمو وزير الداخلية وسمو نائبه حفظهما الله بانشاء الكليات والمعاهد ومراكز التدريب المختلفة لتخريج اجيال من المثقفين المؤهلين المتدربين في مختلف التخصصات ولله الحمد كما ان لتوجيه سعادة الفريق اول عبد الله آل الشيخ مدير الامن العام وسعادة اللواء فيصل الحارثي مدير شرطة منطقة مكة المكرمة وسعادة اللواء هاشم عنقاوي مدير شرطة العاصمة والمخلصين العاملين في هذا المسلك الاثر الملموس في العناية بهذه المراكز وتزويدها بما تحتاج اليه لتحقيق الغرض الذي انشئت من اجله والشرطة تعنى اكثر ماتعنى بمكافحة الجريمة ومعالجة كافة المشاكل التي يتعرض لها الفرد او تصيب المجتمع فهي الجهة المسؤولة عن حماية الارواح والممتلكات والاعراض ومكافحة المخدرات وفض المنازعات والمشاجرات التي قد تحدث بين الناس ورجالها يعملون ويخططون لتصعيب ارتكاب الجرائم والتقليل من الفرص التي تتيح حدوثها وذلك بالقيام بأعمال الدوريات المستمرة ليلا ونهارا بصفة سرية وظاهرة وعمل الحراسات والقيام بالحملات التفتيشية لكافة الاغراض الامنية وفي مكة الخير شرفها الله وبقدر زيادة الاعباء لمواجهة مئات الالوف من الوافدين على مدار العام للزيارة والعمرة والحج فان عزم هؤلاء الرجال يتضاعف مؤملين في رضوان الله تعالى وحصول الاجر ورضاء ولاة الامر والناس اجمعين ومع ان رجال الامن يضطلعون بمسؤولياتهم الجسيمة بروح ايمانية عالية الا ان قيامهم بهذه الواجبات لا يعني اغفال دور المواطن ومسؤوليته التي يشارك فيها هؤلاء الرجال في المحافظة على امن البلاد وخدمة المجتمع ويحق لنا ايها الاخوة ان نفخر كل الفخر بان اكرمنا الله بالامن والخير الكثير ولا شك فان لتطبيق حكومتنا الرشيدة للشريعة الاسلامية الاثر البالغ في تحقيق ذلك والامل معقود ان شاء الله في رجال الامن والمواطنين على حد سواء في حمل هذه الرسالة واداء الواجبات المناطة بنا على خير وجه . ولا يفوتني في الواقع الاشارة الى دور ومسؤولية اخواننا القادمين من خارج المملكة للمساهمة والمشاركة في العملية التنموية حيث انهم يشتركون معنا ايضا في مسؤولية المحافظة على الامن الذي ينعمون هم ايضا به فاحترامهم لانفسهم ولغيرهم واتباعهم للتعليمات والانظمة السارية في هذا الوطن الكبير فيه تحقيق لمبدا التعاون والتناصر ايضا

اسال الله الكريم رب العرش العظيم ان يرزقنا حسن الادب وحسن الخلق وشكران النعم وان يحفظ علينا ديننا الذي هو عصمة أمرنا ويحقق لنا مزيدا من الخير ومزيدا من الامن في ظل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد المفدى وولي عهده الامين ورجال الدولة المخلصين انه الكريم الاكرمين واجود الاجودين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

وبعد ذلك طرح الاستاذ محسن بهادر مجموعة من الاسئلة التي بعث بها الحضور وتفضل المحاضر بالاجابة عليها

الدكتور ابراهيم الجوير يقول :

قتل المهربين للمخدرات له الكثير من الايجابيات الرائعة

لا بد من ترشيد العمالة الاجنبية والحد من السياحة السيئة

لا زال الحديث يتواصل عن خطر المخدرات . وعن الجهود المبذولة من اجل تطويق هذا الخطر الداهم . وهذا السقوط المتلاحق . ولا زال الحوار متصلا من اجل التوعية لكيفية تفادي الانزلاق في المنحدر وكيفية النجاة من هذه المعضلة التي تحصد الالوف من الشباب اليانع في كل العالم .

واليوم هذا لقاء نستضيف فيه الدكتور ابراهيم بن مبارك الجوير الاستاذ المساعد بقسم الاجتماع بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض حيث بدا حديثه عن المخدرات واخطارها قائلا

حوار :
عبد الله صالح خضيري

تعاني المجتمعات المعاصرة معاناة اليمة شديدة من مشكلة امنية خطيرة تهدد امن الامة والمجتمع والاسرة والفرد وتهدد مصالح الناس وحياتهم (الا وهي المخدرات) .

والمخدرات ليست جديدة بصفتها مادة وليس تعاطيها جديدا من قبل بعض الافراد في اي مجتمع ولكن الخطورة في ان تصبح ظاهرة تتزايد يوما بعد يوم وتصبح قضية تهدد كيان الاسر والمجتمعات . عندها يجب ان تتوقف الامم طويلا لتنظر في حاضرها ومستقبلها من خلال هذه المشكلة .

ولقد جاء الاسلام لحماية الانسان وجاء محمد صلى الله عليه وسلم ليتمم مكارم الاخلاق ولذا فقد حرّم الاسلام المسكرات والمخدرات بجميع انواعها ومسمياتها .

ولتعاطي المخدرات اضرار كثيرة منها الاضرار الصحية لما تفعله في الجسم من رغبة في المعاداة ومن ثم الادمان وما يسببه ذلك من امراض كثيرة اقلها (السرطان) وقد قال احد الاطباء الالمان . [اقفلوا نصف الحانات اضمن لكم الاستغناء عن نصف المستشفيات والملاجيء والسجون]

وما تحدثه المخدرات على الجهاز العصبي امر معروف وخلايا الجهاز العصبي تؤثر على الخلايا التي ينتج عنها عملية التفكير وهناك اضرار مادية حيث تنفق اموال طائلة على شراء المخدرات وهذه الاموال لا تذهب هدرا دون ادنى فائدة سواء على مستوى الافراد او الدول فحسب والا لهان الامر ولكنها تعود ايضا بنتائج سلبية للغاية على الفرد والمجتمع وبدلا من ان تصرف هذه الاموال في سبيل البناء والخير تصرف في سبيل الشرور والمفاسد . واذا عرفنا ان المدمن يبذل اي شيء في سبيل الحصول على المخدر فيدفعه ذلك الى ارتكاب الجرائم المختلفة من سرقة وتزوير واختلاس وهتك عرض او قد يستدين فتتراكم عليه الديون وتتنوء حالته وحال اسرته . والادمان يؤدي الى نقص كفاءته ومن ثم يكون انتاجه العملي قليلا وقد يفصل من العمل او يقل دخله بسبب ذلك وهذا لا يعود عليه وحده بالضرر ولكن عليه وعلى افراد اسرته وعلى انتاجيته في المجتمع . ولو طلب العلاج لكلفه ذلك كثيرا من النفقات للاطباء والمستشفيات والادوية وكلف الاجهزة المعنية . وهو ايضا يكلف اجهزة الامن والمكافحة والسواحل والحدود وغيرها اعباء كان يمكن ان تتجه الى تنمية البلاد افضل مما يتجه الى هذا المجال الذي اشغل به نفسه واشغل به غيره . ولقد كرم الله الانسان وخلقه في احسن تقويم وجعله خليفة الله في ارضه وميزه بالعقل وحينما ينحط الانسان من تلك المنزلة السامقة التي جعله الله فيها الى الحضيض بتناول المخدرات فانه يلغي التميز العظيم الذي تميز به بصفته انه انسانا وهو العقل حيث يسلبه المخدر عقله واذا سلبه عقله فقد انسانيته واصبح يتصرف تصرف سخيف العقل . قليل الحياء فاقد المروءة ويصبح لفظه منكرا وتصرفاته مشوبة

(يروى ان قوما سقوا اعرابية مسكرا فلما انكرت نفسها قالت ايشرب نساءكم هذا ؟ قالوا . نعم قالت لان كنتم صدقتم لا يدري احدكم من ابوه) .

ومعروف ان المتعاطين للمخدرات يقل عندهم الوازع الايماني وتنطلق النوازع الاخرى وينعدم القياس الصحيح فيصبح الحق باطلا والباطل معروفا ويكون همه تحقيق غايته في الحصول على المخدر ولو كان على حساب كرامته ومبادئه

وهناك عوامل متعددة لتعاطي المخدرات منها دوافع مرضية ومنها الضغط الذي يعيشه الفرد نتيجة اختلاف الحقيقة عن الواقع ومنها الهروب من الواقع عند عدم استطاعته تحقيق بعض الاهداف التي يريدها في حياته . ومنها ضعف الوازع الايماني وهناك فئة تنتشر بينهم المخدرات من بينهم فئة الطلاب الذين يستعدون للامتحانات والذين يتصورون ان المخدرات قد تساعدهم في التنبؤ وفئة سائقي السيارات الكبيرة الذين يلجاون الى الحبوب المنبهة للتغلب على النعاس .

وفئة من تكتنف حياتهم مشكلات اسرية قد لا يجدون لها حلا ومنها اهمال البيت . ومنها ايضا الشلة الفاسدة من الاصحاب كما اشارت الى ذلك الكثير من الدراسات . منها دراسة الاخ سليمان بن قاسم الفالح وهي رسالة ماجستير ناقشها بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في رمضان الماضي باشراف المتحدث

وكانت دراسة عن المحكوم عليهم في سجون منطقة الرياض واثبتت الدراسة التي كانت تبحث عن العوامل الاجتماعية لتعاطي المخدرات اثبتت ان هناك نسبة او هناك علاقة بين العزوبية وتعاطي المخدرات وبين الصداقة الفاسدة والسفر الى الخارج وتعاطي المخدرات .

وكذلك البحث الذي اعدته جامعة قطر باشراف الاستاذ الدكتور عبد الله الكبيسي الذي اشار الى ان غالبية الشرائح المصابة بظاهرة المخدرات هي من ذوي التعليم المتدني حيث اتضح ارتباط انخفاض التعليم عند الابتدائية بالتعرض للاصابة بالظاهرة وان غالبية افراد العينة يعيشون حياة العزوبية بشكل جماعي مما يهيء ظروف الانتشار ومنها عامل المحركات الخارجية والنيات المبيتة من اعداء الامة الذين يكيدون للامة واشارت ايضا الى عامل الفراغ وقلة الوازع الديني لدى بعض الشباب والعمالة الوافدة والسفر الى الخارج والطفرة المادية وقلة متابعة الاسرة والتقليد وكلها من العوامل التي ادت الى وجود هذه المشكلة في اي مجتمع من المجتمعات ولكننا ندرك ان ذلك هو سلوك اجتماعي او سلوك انساني والسلوك الانساني لا يفسر بعامل واحد وانما تتضافر مجتمعة عوامل على وجود هذا السلوك او ذاك او توجيهه وتختلف نسبة تاثير العامل من انسان الى اخر ومن مجتمع الى الاخر

لذا فلا بد من تضافر الجهود لمواجهة هذه المشكلة وهناك ابعاد ثلاثة لمواجهة هذه المشكلة

البعد الاول ..
هو البعد البنائي :

واقصد به الاسس التربوية لتكوين شخصية المسلم منذ ان يكون طفلا الى ان يتوفاه الله وكثيرة هي اسس التربية الاسلامية لتكوين شخصية المسلم ابتداء من القدوة الحسنة وتعليم الطفل على الصدق والمروءة والعفة والحياء ومعاشرة الاخيار ومنها اللعب الموجه والترويح

ونذكر نقاطا مهمة في طريق البناء اهمها الحد من العمالة الاجنبية والحد من السياحة السيئة وتشجيع السياحة الداخلية لاننا اذا ارسلناهم بلا غاية ولا رعاية فينطبق علينا قول القائل

القاه في اليم مكتوفا وقال له
اياك اياك ان تبتل بالماء

وكذلك الدقة والحرص في الجمارك وزيادة التعاون الفعال مع الدول في مكافحة المخدرات والقضاء عليها في مراكز الانتاج

وتوجيه نظام التربية والتعليم توجيها يؤدي الى تربية الشعور الايماني في نفوس الناشئة والشباب ويربي فيهم الشعور بالانتماء الى عقيدة الانتماء الى الامة والانتماء الى الوطن والانتماء الى الاصالة والحق والشعور بالمسؤولية واذا احس الانسان بالمسؤولية فانه سيقدر هذه المسؤولية وكذلك توجيه اجهزة الاعلام لتقوم بدور بنائي في المجتمع والتوعية باضرار المخدرات

الاسرة ودورها

ومن اهم الاسس ايضا قيام الاسرة بواجبها فاذا لم تقم الاسرة بواجبها فان خللا لا بد وان يحدث كيف يمكن ان يربي الجيل على الايمان بالله وعلى الخلق الاسلامي اذا لم تقم الاسرة بواجبها الهام؟ كيف يمكن ان تختار الاسرة ما يمكن ان يعرض باجهزة الاعلام اذا لم تقم الاسرة بواجبها كيف يمكن ان يوجه الجيل اذا تولى الخدم والسائقون القيام بهذه المهمة بدلا عن افراد الاسرة كيف يتم توجيه الجيل اذا كان الاب مشغولا باعماله وسفراته والام بحفلاتها ومغضباتها والاخوة بسياراتهم والاخوات بازيائهن والجميع يعيش في فندق صغير كل واحد منهم له مواعيده الخاصة بالاكل والنوم والحضور والغياب والاهتمامات ولذا فان على الاسرة ان تسال بدقة عن الدور الذي تقوم به تجاه ابنائها قبل ان تلوم احدا او تعلق اخطاءها على غيرها ومن ذلك ايضا القدوة الحسنة فقد ركّز عليه الاسلام وشبه الرسول صلى الله عليه وسلم جليس السوء بنافخ الكير . وقال ان المرء على دين خليله فلينظر احدكم من يخالل .

واثبتت الدراسات والتجارب ان المرء يتكيف سلوكه حسب المجموعة التي تحيط به

ومنها ايضا شغل وقت الفراغ بما يفيد [ان الفراغ والشباب والجدة مفسدة للمرء اي مفسدة] والاهتمام برسالة المسجد التربوية وبناء الشباب على اسس قوي عقلا وجسما وعاطفة وكذلك التحكم الصادق للاسلام في جميع شؤون الحياة واقامة معارض تبين اضرار المخدرات وتطوف المدن والقرى

ثانيا : البعد الوقائي :

وهي الاسس التي يجب ان يتجنبها المسلم لكي لا يقع في الشرور وافضل الوقاية للمجتمع وافراده هو تجنب ما حرم الله وتجنب الشبهات التي تقود الى ما حرم الله

اما الفتوى الاخيرة التي صدرت عن هيئة كبار العلماء بالاجماع والتي اعلنها صاحب السمو الملكي وزير الداخلية والتي توجب بالموافقة السامية والتي تقضي بقتل مهرب المخدرات وانزال اقسى العقوبات بالمروج الذي يسعى للفساد بين الناس فقد لقيت صدى طيبا بين الناس وحققت مطلبا طالما نادت به الندوات والمؤتمرات التي عقدت لتعالج موضوع المخدرات ولا اذكر انني حضرت ندوة او محاضرة او مناقشة حول المخدرات الا كان هذا المطلب من ابرز المطالب والتوصيات التي تفصح عنها لان خطر المخدرات خطر مؤكد وعظيم فهو يستهدف تلك النعمة التي ميز بها الله الانسان الا وهي العقل ويستهدف اهم قوة لدى الامم وهو الانسان ويستهدف مقدرات الشعوب وهم شبابها واذا كانت امريكا اليوم تنذر شعوبها بالمستقبل المظلم الذي ينتظرها اذا هي استمرت على هذا الوضع من حيث انتشار المخدرات بين الطلاب والطالبات والفنانين واللاعبين والمشهورين بحيث اصبحت قدوة الشباب من هذه النوعية التي ارتمت في اوحال المخدرات فانها تحاول ان تمنع الخطر من ان يفتك بها او بما تبقى منها .

اما مجتمعنا المسلم الذي يفخر بتمسكه وتماسكه فانه يسعى للوقاية من هذا الوباء الخطر مع ادراك قادته ان المشكلة ليست بالحجم الذي هي فيه لدى غير هذا المجتمع ولكن صفاء هذا المجتمع وطهره يجعل من الاشياء الشاذة بثورا مشوهة لذلك النقاء رغم قلتها

ولهذا فان النتائج لهذا القرار صدورا اولا ثم حزما وتطبيقا ثانيا هي نتائج ايجابية باذن الله حيث يدرك ذلك الذي باع نفسه واخرته بدنياه ان مصيره سيكون القتل وليس سجنا لبضعة اعوام قد يتمكن بعد ذلك من الاستمتاع بما حصل عليه نتيجة مغامرته التهريبية وليعلم المروج ان الحاكم له صلاحيات انزال العقوبة التي قد تصل الى القتل في حالة الاصرار والتكرار ولا ادل على الاثر الايجابي الكبير الذي تركه القرار صدورا ثم تطبيقا من بروز الظواهر الاتية

ـ اولا ما صرح به صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية من ان انتشار المخدرات وتهريبها قد انحسر حوالي ٤٠٪ بعد صدور القرار

ـ ثانيا ما يثبت من تقارير موثقة ارتفاع قيمة المخدرات ارتفاعا باهظا بعد صدور القرار وهو مؤشر حقيقي على تاثير القرار على الكمية المهربة والمروجة ومن ثم فان من وقع في شر التعاطي يضطر الى ان يدفع اكثر لان المعروض اقل

ـ ثالثا ازدياد وعي الناس بخطورة المخدرات . فصدور الفتوى من هيئة كبار العلماء وتصديق المقام السامي عليها واعلانها من قبل صاحب السمو الملكي وزير الداخلية ومن ثم تطبيقها جعل بعض الناس الذين لم يكن لديهم فكرة عن المخدرات وخطورتها يدركون ان الامر جد خطير ولو لم يكن بهذه الخطورة لما وصل الامر الى مرحلة القتل .

ـ رابعا ان الله ليدع بالسلطان ما لا يدع بالقران

وصدور القرار له ايجابياته الردعية للمهرب والمروج او من تسول له نفسه القيام بذلك

البعد الثالث
البعد العلاجي :

وهو ما يجب اتباعه لمعالجة من انحرفوا ممن تعاطوا المخدرات وذلك باعتبارهم مرضى نتعامل معهم برفق وعناية وبحذر وذلك بجهود اسرية وشخصية ومجتمعية وحكومية من مصحات واطباء لمواجهة هذه المشكلة مواجهة ايجابية وانشاء مراكز طبية خاصة والتعامل مع المتعاطين بصفتين :

١ ـ بصفة انه اخطا فياخذ جزاءه ٢ ـ بصفة انه مريض فياخذ علاجه وبعد ذلك تعد برامج لاحقة تعنى بهم بعد انتهاء فترة العقاب والعلاج تشمل متابعة من جهة واشغالا لوقت فراغه من جهة اخرى حتى لا يعود الى ارتكاب جريمته .


● د. ابراهيم بن مبارك الجوير

الفكر الاسلامي

(ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة)
صدق الله العظيم

تقرير اليوم: البرامج الدينيه فى الاذاعه والتلفزيون تحتاج الى نظر!!

كتب محرر الفكر الاسلامي

● الاذاعة والتلفزيون يفردان مساحة جيدة للبرامج الدينية .. بل إن الاذاعة تخصص قنوات خاصة للقرآن الكريم والاحاديث الدينية .. ويقدم العلماء الافاضل ندوات ولقاءات وأحاديث كثيرة مختلفة حول قضايا مختلفة جديرة بالمناقشة ..

غير ان هناك ملاحظة يبديها كثير من الناس .. هى أن هذه الاحاديث تقدم بصورة مباشرة .. وتفتقر الى الاعداد الاذاعى أو التلفزيونى الاعلامى - اى الجانب المهنى الخاص من القضية - مما يقلل من إقبال اغلبية الناس - وخاصة الشباب - عليها .. هناك برامج دينية عليها إقبال واسع . ولكن الملاحظ انها تستمد قوة تاثيرها من شخصية المقدم ذاته أكثر من المادة المقدمة .. فعندما تكون الشخصية المقدمة للبرنامج شخصية مرحة مثقفة خفيفة الظل واسعة الاطلاع فيها روح فكاهية لاشك انها تسحر المشاهد ويقبل عليها دون ملل .. ولكن ليس كل الناس يتمتعون بمثل هذه الشخصية ..

فهى موهبة ومنحة من الله .. ومن ثم يجب أن تستعيض البرامج الدينية بالاعداد الاذاعي والتلفزيونى من الناحية الفنية المهنية لكى تصل الى المشاهد دون ملل .. ولكى يتمكن من استيعاب المعلومة الفقهية ، والثقافية بصورة مبسطة وغير مباشرة .. وهذا يدخل فى نطاق قوله تعالى «ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة» وتحت قوله تعالى «قل هذه سبيلي أدعوا إلى الله على بصيرة انا ومن إتبعنى وسبحان الله وما انا من المشركين» .. ولامر ما إختار الله لرسالته الخاتمة هذا الكتاب المعجز باسلوبه وبلاغته . وقصصه .. وقال «نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا الكتاب وإن كنت من قبله لمن الغافلين» .. لأن هذا الاسلوب هو الاقرب لتقبل النفس البشرية ويروى عن الصحابة قولهم «كان رسول الله ﷺ يتخولنا بالموعظة مخافة السآمة» .. فالموعظة إذا كانت متتابعة مباشرة ، امر ونهي .. أمر .. ونهى .. لاشك أن النفوس تسأم .. ومن أسلوب الرسول ﷺ نلاحظ طريقة المخاطبة وتثبيت المفاهيم .. يقول مثلاً استهلالاً «ايكم مال وارثه احب إليه من ماله» . أو كما قال ﷺ .. وهذا سؤال يثير الدهشة .. والانتباه .. ويوقظ منافذ الاستقبال لدى الانسان .. ثم ياتى التوجيه .. هذا مثال والنماذج كثيرة فى هذا المجال ..

وقد سبق أن ناقش جهاز تليفزيون الخليج هذه القضية . وينبغى ان تتكاتف الجهود ، ويكون هناك تنسيق عملي بين العلماء والاعلاميين وخبراء الانتاج والاخراج لكى يتم التوصل الى الصيغ المناسبة .. فهناك اكثر من وسيلة يمكن ان تقدم بها البرامج الدينية .. مثل اللقاءات المفتوحة . والتحقيقات الميدانية . والمسابقات . والمقابلات . إلخ .. وإبتكار افكار جديدة تكسب المادة الدينية نوعا من الخفة والتشويق .

إن كل شيء يحتاج الى التخصص ومعرفة المهنة واسرارها وطرقها الفعالة وتجاهل هذا الامر قطعاً يؤدى الى نتائج عكسية .. وأملنا ان يناقش هذا الموضوع بتوسع لتقوية البرامج الدينية فى الاذاعة والتلفزيون حتى تؤدى الهدف المأمول .

بالمختصر المفيد

كل الناس يقولون .. وكل الناس يتكلمون .. وكل الناس يحلمون .. ولكن العمل وحده هو الذى يفصل بين هؤلاء جميعا .. ليس هناك حاكما ابلغ من العمل والتطبيق .. وليس هناك فيصلاً اوضح من العمل والسلوك .. ولا يستوى من بضاعتهم القول فقط .. ومن بضاعتهم القول والعمل دون من على الله .. «يايها الذين أمنوا لم تقولون مالا تفعلون .. كبر مقتا عند الله ان تقولو مالا تفعلون» ..

بن إدريس

من أقوالهم :

قال جعفر بن محمد : -
أربعة أشياء القليل منها كثير :
العداوة والفقر والمرض والنار .

قال عبدالملك بن مروان :-
«أفضل الناس من تواضع عن رفعة .. وعفا عن قدرة .. وأنصف عن قوة» ..

لكل سؤال جواب

س . هل يجوز هدم مسجد قديم قائم ليبنى محله مكتبة عامة وإذا كان ممكنا فهل يجوز اخذ العوض عن مكان المسجد أم أن الخيار متروك للقائمين على المسجد ليقبلوا مسجداً جديداً فى مكان اخر ؟

ج . لايجوز هدم مسجد قائم ولو كان قديما لمجرد ان يبنى مكانه مكتبة عامة بل يجوز بناء مكتبة عامة مكانه لو كان متهدما .

وإنما الواجب ترميمه إن كان قديما وبناء مسجد مكانه ان كان متهدما ولو ببيع بعضه لاصلاح باقية لان الاصل فى الوقف الا يباع ولا يوهب ولا يورث لقول النبى ﷺ لعمر بن الخطاب لما رغب التصدق بماله فى خيبر «تصدق باصله لايباع ولا يوهب ولا يورث ولكن تنفق ثمرته» فكان هذا بيانا عاما فى كل وقف .. وإستثنى العلماء من ذلك ما إذا تعطلت منافعه او كان نقله الى مكان اخر أرغب فيه واكثر انتفاعاً به واصلح له ، فيجوز بيعه او مبادلته بمكان اخر وقد روى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كتب الى سعد بن أبى وقاص رضى الله عنه لما بلغه انه قد نقب بيت المال بالكوفة (أنقل المسجد الذى بالتمارين واجعل بيت المال فى قبلة المسجد فانه لن يزال فى المسجد فيصل) وكان هذا بمشهد من الصحابة ولم يظهر خلافه فكان إجتمعا ولان فى ذلك ابقاء للوقف بمعناه عند تعذر ابقائه بصورته على أن يكون البيع او الابدال - فى حال الجواز - على يد الحاكم الشرعى او نائبه إحتياطيا للوقف ومحافظته عليه من التلاعب فيه وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم .

مكتبة الفكر الاسلامي

إسم الكتاب : منهج الاعلام الاسلامى فى صلح الحديبية .
المؤلف : سليم عبدالله حجازى .
الناشر : دار المنارة - جدة ١٤٠٦هـ .

يتناول الكاتب فى هذا البحث الدروس الاعلامية المستفادة من صلح الحديبية ، تطبيقا وتصنيفا على المفاهيم الحديثة للاعلام .

وقد اختار «صلح الحديبية» لكى يستخلص من هذا الحدث منهج اعلامى اسلامى فى ضوء الاحداث التى صاحبت هذا الصلح .. ونظراً لأهميته . حيث إن صلح الحديبية قد أحدث منعطفاً تاريخيا بارزاً فى حياة الدعوة الاسلامية ومسيرتها المباركة .

وجاء الكتاب فى ثلاثة ابواب «الاعداد الاعلامى للعمرة» «والمفاوضات والحرب النفسية» «والنتائج والاثار الاعلامية لصلح الحديبية» .. وتحت كل باب عدد من الفصول .. وتراوحت الفصول بين الحديث عن الاعلان والخبر فى الاعلام الاسلامى الذى يعتمد الصدق اساسا وأساليب تداول الاخبار ، وطرق جمع الاخبار عند العرب ، والوفود الاعلامية وأسلوب الحرب النفسية ، ثم الاعلام الشفهى ، والاعلام التحريرى وسائر الاعلام للغزوات والسرايا فى نشر الدعوة وحمايتها ..

غلاف الكتاب

ويحتوى الكتاب على تحليلات علمية إعلامية لكثير من الحوادث والتحركات التى صاحبت صلح الحديبية من ناحية المسلمين ومن قبل المشركين ، ليؤكد أن المسلمين بقيادة الرسول ﷺ على فهم من كتاب ربهم كانوا يطبقون أنجح الوسائل والاساليب الاعلامية التى تحار فيها عقول خبراء الاعلام اليوم .. مع إن هذا لم يكن فى نظرهم انه «اعلام» .. وإنما تطبيق الاسلام بشموليته ، ومفاهيمه ، وتعاليمه ، التى تهدى ، وترشد ، وتقود الى الفلاح والنجاح .. ويستعرض ويتتبع الاحداث المتعلقة بالصلح من كتب السيرة ليستخلص منها الدروس الاعلامية ، حسب المفاهيم الحديثة للاعلام من خبر واعلان وحملات وإتصال وإنتشار الاخبار إلخ .. وقد بذل الكاتب جهداً طيبا فى التحليل الاعلامى لتلك الاحداث التى أحاطت بموضوع الحديبية .. مؤكداً أن الاعلام الاسلامى ليس اعلاماً مغرضا خاضعا للاهواء والتقلبات والنزوات والكذب والتضليل .. ولكنه إعلام يتحرك ويعمل ضمن شمولية الاسلام ويؤدى دوره فى حدود تعاليم الاسلام .

فاذا كان الاسلام يحرم الكذب . والغش ، والظلم ، والافتراء ، والقذف ، والغدر ، فان الاسلام لايمكن ان يخرج من هذا النطاق .. فهو اعلام يلتزم بالصدق والوفاء بالعهود .. والامانة فى النقل وسائر أخلاقيات الاسلام .. والكتاب جهد طيب ومشكور فى بلورة أسس الاعلام الاسلامى كما جاءت فى الكتاب والسنة والسيرة النبوية فى ضوء الاصطلاحات المعاصرة ، وما أحوج المكتبة الاسلامية الى المراجع التى تضع الاسس الاعلامية الحديثة وتستمد المفاهيم الاعلامية من الكنوز التى بين إيدينا .. واولها وأعظمها القرآن والسنة .

الاخلاق

لا تحسبن العلم ينفع أهله
ما لم يتوج ربه بخلاق
فاذا رزقت خليقة محمودة
فقد اصطفاك مقسم الارزاق

بقاء النعمة

إذا شئت أن تُبقي من الله نعمة
عليك فسارع في حوائج خلقهِ
ولا تعصين الله ما نلت ثروة
فيحظر عنك الله واسع رزقه

المبرد

تأملات

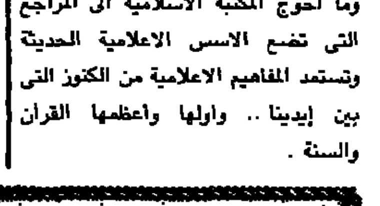
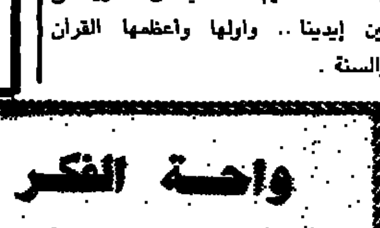
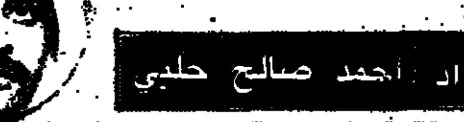
اختلاف الرأى

يمكن ان تختلف وجهات نظرنا . ويمكن ان ترى رأيا وارى رأيا مضادا له .. وترى وسيلة وارى وسيلة اخرى .. ولكن لايعنى هذا اننا نتقاتل . ونتباغض ونتنازع مهما كان إختلاف وجهات النظر . ومهما كانت الاختيارات والاجتهادات الجانبية فيما هو قابل للاجتهاد . فان الاسلام يشملنا مع ذلك بالاخوة فى الله .. والحب فى الله ويفرض علينا التعاون على البر والتقوى . والتعاضد .. والتآزر وتوحيد جهودنا امام العدو المشترك

لقد كان الصحابة يختلفون .. وكانت اراءهم تتباين ولم يحدث ذلك بينهم معركة .. ولم يجعل باسهم بينهم شديدا . ولم يمنع ان يخوضوا معاركهم التاريخيه الفاصلة مع الشرك والكفر فى ارجاء الارض .. ولم تمنع إختلاف وجهات النظر ان يكون احدهم قائدا للاخر .. وان يقبل احدهم بقيادة من يختلف معه فى وجهة نظر . لانهم تربوا على مائدة القران قولاً وعملاً . وتربوا على عين رسول الله ﷺ .. واخذ المعانى الإسلامية تطبيقا عمليا لا إدعاءا . ويروى انه فى غزوة ذات السلاسل .. كان عمرو بن العاص قائد الجيش ثم طلب مددا من رسول الله ﷺ فارسل له ابا عبيدة بن الجراح مع جماعة من المسلمين . فقال عمرو انت مدد لي وانا القائد وقال ابو عبيدة بل كل منا على جيشه تمسك عمرو برايه فقال ابو عبيدة - ياعمرو أن رسول الله ﷺ امرنا ان لانختلف . وإنك إن عصيتنى اطعتك هكذا كانوا يحلون اختلاف وجهات النظر . إن المسلم الذى يدرك هذه المعانى لايجد حرجا ابدا فى التنازل عن رايه إذا راى ان تمسكه به سيؤدى الى انشقاق وتنازع وإختلاف .. ولا يجد حرجا فى ان يتخلى عن التمسك بوجهة نظره إذا تاكد ان الطرف الاخر مصر على وجهة نظره . ولا يضره ذلك عند الله بل إنه يكون ماجورا إن شاء الله لانه جنب المسلمين الفتنة والاختلاف والتنازع والفرقة إننا لن نستطيع ان نقضى على التفرق والتنازع فى صفوف المسلمين قبل ان ندرك ان اراءنا ووجهات نظرنا ليست قرانا او وحيا لايمكن ان يتغير

محمد ادريس

واحة الفكر

اعداد : احمد صالح حلبي

● آية :

قال تعالى ﴿وقضى ربك الا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً . إما يبلغن عندك الكبر أحدهما او كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل : لهما قولاً كريماً . واخفض لهما جناح الذل من الرحمة . وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً . ربكم أعلم بما في نفوسكم إن تكونوا صالحين فإنه كان للأوابين غفوراً﴾ .

● من هدي النبوة

عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال : سألت رسول الله ﷺ اي العمل احب الى الله ؟ قال : (الصلاة على وقتها) ، قلت : ثم أي ؟ قال : (بر الوالدين) رواه البخاري ومسلم .

■ دعــاء :

﴿رب أوزعنى أن اشكر نعمتك التى أنعمت علي وعلى والدي ، وأن أعمل صالحاً ترضاه وأصلح لى فى ذريتي إنى تبت إليك وإني من المسلمين﴾ .. ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين واجعلنا للمتقين إماماً ..

■ كلمتى :

للوالدين فضل عظيم فى تربية وتنشأت ابنائهما فهما القدوة المؤثرة فى اعداد الولد وتكوينه نفسياً واجتماعيا .. وهما الساهران العاملان من اجل تربية افضل لأولادهما .. وقد جعل الله سبحانه وتعالى الايمان به والعمل الصالح اساساً للفوز بالجنة وذلك ببر الوالدين ..

قال المفسرون : قرن تعالى بعبادته بر الوالدين لبيان حقهما العظيم على الولد لأنهما السبب الظاهر لوجوده وعيشه . ولما كان احسانهما الى الولد قد بلغ الغاية العظيمة وجب ان يكون احسان الولد اليهما كذلك .. وبخاصة اذا كبرا لانهما حينئذ أحوج الى البر والقيام بحقوقهما ..

■ من الشعر :

كيف يا أماه أنسى قبلة
وبدأ كل مناها فى احتضانى

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٤	٦.٥٨	١٢.٢٣	٣.٢٨	٥.٥٠	٧.٢٠
	غ	١١.٤٦	١.١٠	٦.٣٥	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٣٩	٧.٠٥	١٢.٢٤	٣.٢٤	٥.٤٥	٧.١٥
	غ	١١.٥٦	١.٢٢	٦.٤١	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١١	٦.٣٧	١١.٥٦	٢.٥٥	٥.١٦	٦.٤٦
	غ	١١.٥٧	١.٢٣	٦.٤٢	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٥.٠٠	٦.٢٧	١١.٤٢	٢.٣٩	٤.٥٩	٦.٢٩
	غ	١٢.٠٣	١.٣٠	٦.٤٥	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٢٤	٦.٥١	١٢.٠٧	٣.٠٣	٥.٢٣	٦.٥٣
	غ	١٢.٠٢	١.٢٩	٦.٤٥	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٥٧	٧.٢٦	١٢.٣٦	٣.٢٩	٥.٤٨	٧.١٨
	غ	١٢.١٠	١.٣٩	٦.٤٩	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٤٣	٧.١٤	١٢.١٩	٣.٠٥	٥.٢٥	٦.٥٥
	غ	١٢.٢٠	١.٥١	٦.٥٦	٩.٤٢	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٥.١٩	٦.٤١	١٢.١٣	٣.٢٢	٥.٤٥	٧.١٥
	غ	١١.٣٥	١٢.٥٧	٦.٢٩	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.١٧	٦.٣٨	١٢.١٣	٣.٢٤	٥.٤٨	٧.١٨
	غ	١١.٣١	١٢.٥٢	٦.٢٧	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠

الكلم الطيب

" الاسلام هو الاستسلام والانقياد فى الطاعة لله تبارك وتعالى وان الدين المرضى عند الله الاسلام وهو التوحيد والتدرع بالشرع الذى جاء به محمد ﷺ ، وهو دين العدل والرحمة والتسامح ، وهو الدين الذى لايفرق بين أبيض واسود ولا بين غنى وفقير ، ولا بين جنس وجنس ، والاسلام ياخذ بيد الضعيف وينصر المظلوم ، ويقرب البعيد ويجعله كالجسد الواحد ، والكل تحت سقفه سواسيه .

لقد سطرت هذه المقدمة بعد أن قرأت خبرا مفاده بأن قرية كاملة فى زائير قد اسلمت وحسن إسلامها إنشاء الله تعالى .

ورجع اهلها الى الله عز وجل ، وكان الخبر مفرحا حقا واثلج صدرى وتاكدت خلالها بأن التفكك والضياع الذى يعيشه العالم سببه البعد عن عظمة هذا الدين الحنيف وتعاليمه السمحة وان الاستقرار الحقيقى والمخرج الوحيد من القلق محصور تحت ظل الاسلام .

وصدق الله العظيم إذ قال قولا كريما «إن الدين عند الله الاسلام» قوله سبحانه وتعالى «ورضيت لكم الاسلام ديناً» فعلى الاخوة الافريقيين الذين يعانون الفقر والجهل ، والمؤامرة الدنية من أيدى التبشير والتنصير الذين انتشروا كالنحل فى افريقية كلها الحذر الحذر واليقظة التامة والوقوف سدا منيعا والتمسك بالعروة الوثقى والاستعانة بالله من كيد أعداء الله والاسلام .

والحمد لله رب العالمين

فضل انتظار الصلاة

● عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال : «لايزال أحدكم فى صلاة ما دامت الصلاة تحبسه لايمنعه أن ينقلب الى أهله إلا الصلاة» .

متفق عليه

● عن أبى هريرة أن رسول الله ﷺ قال : «الملائكة تصلى على أحدكم ما دام فى مُصلاه الذى صلى فيه ما لم يحدث ، تقول : اللهم اغفر له اللهم ارحمه» .

رواه البخارى

● عن أنس أن رسول الله ﷺ أخر ليلة صلاة العشاء إلى شطر الليل ثم اقبل علينا بوجهه بعدما صلى فقال : «صلى الناس ورقدوا ولم تزالوا فى صلاة منذ انتظرتموها» .

رواه البخارى

قبسات

جواهر الكلم

«طيب الاشياء العافية ، وأفضل الدارين الباقية ، الطاعة حرز ، والقناعة عزٌ . والعلم كنز ، والصمت فوز ، الثقة مال المؤمن والرحمة من الله حظ المحسن . فمن وثق بالله اغناه ومن احسن الى خلقه نجاه» .

محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار

وصيه

«يا إخوانى واعوانى ، هذا مسلمة ابنى ، وهو سيفى ، وسهمى ورمحى ، وهو امينى ، جعلته عليكم ، وقد رميت به فى نحر العدو الروم والروم ، وقد علمتم إنه ثمرة قلبى وحبيب نفسى من صلبي ، لامن أصلابكم وقد وهبته لله عز وجل وبذلت دمه ومهجته طلباً لرضوان الله عز وجل فاعينوه أنتم واعضدوه ، وانصروه ، واقدموا اذا أقدم ، وحثوه إذا نكص ، وشجعوه إذا جبى ، وايقظوه إذا نام ، وأنبهوه إذا سهى ، ولا تغفلوا عنه ولا حول ولا قوة إلا بالله ..» .

عبدالملك بن مروان .

«ماضرب عبد بعقوبة أعظم من قسوة القلب والبعد عن الله» .

ابن القيم

الرياضة .. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

اليوم في الدوري المشترك لليد :

الخليج في الاختبار الصعب امام العربي والاتفـــاق يسعى للاطـاحـة بـالاهلي

كتب ـ محمد اللهيبي : يستأنف الدوري المشترك لكرة اليد لقاءاته اليوم بمباريات الاسبوع الثاني من الادوار النهائية وسيتوقف الدوري بعد مباريات هذا الاسبوع بسبب الامتحانات واجازة الربيع وسيبدا باذن الله الاسبوع الثالث يوم الخميس ١٤٠٨/٦/٢٣ هـ . وكانت مباريات الاسبوع الاول قد اسفرت عن النتائج التالية :

■ المجموعة الاولى :

- فوز الاهلي على النجمة ١٤/٢٤ .
- الخليج على الانصار ١٩/٢٢ .
- العربي على الاتفاق ١٥/١٧ .

■ المجموعة الثانية :

- فوز الوحدة على الحزم ١٧/٢٠ .
- فوز النصر على النور ٢٠/٢٧ .
- فوز العروبة على الفتح ٢٥/٢٧ .

■ المجموعة الثالثة :

- فوز احد على الشرق ١٦/٢٠ .
- الاتحاد على العيون ١٥/١٦ .
- القادسية على الشعلة ١٥/١٦ .

مباريات الاسبوع

المجموعة الاولى :

الخليج ـ العربي

يلتقي الفريقان الساعة الرابعة من بعد عصر اليوم على صالة رعاية الشباب بالدمام في اقوى لقاءات هذا الاسبوع .

كلا الفريقان كسب لقاءه الاسبوع الماضي فالخليج كسب الانصار والعربي كسب الاتفاق .

مباراة اليوم ستكون اول اختبار حقيقي لفريق الخليج هذا الموسم لانه سيواجه واحدا من اقوى فرق اليد .

يتفوق الخليج من حيث المستوى الفني للاعبيه خاصة في التمريرات السريعة والهجوم الخاطف ويمتاز الخليج بترابط خط دفاعه الجيد .

فريق العربي يعتمد كثيرا على لاعبيه الوهيب والسويلم وان كان هناك مجموعة من الشباب ذوي المستوى الجيد .

فريق الخليج يسعى اليوم الى كسب اللقاء وبالتالي الاستمرار في المنافسة على بطولة الدوري لهذا الموسم في حين يسعى فريق العربي الى كسب اللقاء والعودة الى ماضيه السابق بمستوياته الجيدة في كرة اليد .

فريق الخليج هو المرشح للكسب نظرا لكون المباراة مقامة على ارضه وبين جمهوره اضافة الى تطلع الفريق للعودة الى بطولات كرة اليد .

يحكم اللقاء حامد ادريس وحسين باسنبل .

■ النجمة ـ الانصار

يلتقي الفريقان الساعة الرابعة من بعد عصر اليوم على صالة الرئاسة ببريدة ويد النجمة خسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الاهلي

في حين خسر فريق الانصار امام الخليج .. فريق النجمة لم يقدم في لقاءه الاسبوع الماضي امام الاهلي ما يشفع له بالمنافسة على بطولة الدوري كما كان متوقعا ولم يستطع لاعبوه في مباراتهم مع الاهلي في شوطها الاول من تسجيل اكثر من (٣) اهداف .

فريق الانصار على الرغم من انه لعب على ارضه وبين جمهوره الاسبوع الماضي الا انه لعب امام الخليج المتحفز للبطولة لذلك خسر الانصار .

اما لقاء اليوم فستكون الفرصة سانحة لفريق النجمة اذا ما اراد لاعبوه السير في طريق المنافسة على بطولة الموسم .

فريق النجمة مرشح للكسب نظرا لكون المباراة مقامة على ارضه وبين جمهوره اضافة الى عامل التفوق الفني لصالحه عن فريق الانصار ..

يحكم اللقاء حمد الحيـد ومحمد الهدباء .

■ الاتفاق ـ الاهلي :

يلتقي الفريقان الساعة الرابعة من بعد عصر اليوم على صالة الراكة بالخبر .

الاهلي كسب لقاءه الاسبوع الماضي امام النجمة في حين خسر الاتفاق بصعوبة من العربي .

فريق الاتفاق قدم هذا الموسم مستويات جيدة أهلته للمراكز النهائية .

فريق الاهلي خاض الاسبوع الماضي اول اختبار حقيقي في طريق البطولة وان كان قد نجح في ذلك الاختبار بامتياز الا ان فريق النجمة هو السبب في ذلك النجاح ففريق النجمة لم يظهر بمستواه المعروف ولم يقدم حتى نصف مستواه الذي قدمه في العام الماضي

مباراة اليوم ربما تكون هي الاختبار الحقيقي للاهلي قبل التوقف وان كان الجميع يرشح الاهلي للكسب اليوم ولكن قد لا ياتي هذا الفوز بتلك الصورة المتوقعة فالاتفاق اصبح من الفرق الجيدة في كرة اليد .

الاهلي مرشح قوي للكسب الا ان امكانية فوز الاتفاق واردة ايضا .

يحكم اللقـاء عبد الرحمن تختـه وابراهيم الونين .



● فريق الاهلي (يد)

● فريق الخليج (يد)

■ المجموعة الثانية

● العروبة ـ النصر :

يلتقي الفريقان الســاعة الرابعة والنصف عصرا على صالة العروبــة بالجوف ..

فريق النصر كسب لقاءه الاسبوع الماضي امام النور في حين كسب فريق العروبة لقاءه امام الفتح تعتبر هذه المباراة اقوى لقاءات هذه المجموعة مستوى النصر تحسن هذا الموسم ولكن فريق العروبة هو الاخر ظهر هذا الموسم بمستوى جيد للغاية

فريق العروبة مرشح قوي للكسب

يحكم اللقاء محمد ابو لبن وغازي فلاته .

● الحزم ـ الفتح :

يلتقي الفريقان الساعة الثالثة والنصف من بعد عصر اليوم على صالة الحزم بالرس

فريق الحزم هو المرشح للكسب نظرا لانه يلعب على ارضه وبين جمهوره ومستواه جيد وان كان قد خسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الوحدة

يحكم اللقاء فهد الرباح وخالد العدان

● النور ـ الوحدة :

يلتقي الفريقان الساعة الثانية والنصف ظهرا على صالة الراكة بالخبر .

فريق الوحدة هو المرشح للكسب على الرغم من اقامة اللقاء على ملعب النور وبين جمهوره الا ان الفريق الوحداوي يتفوق فنيا .

يحكم اللقاء ابراهيم التركي وخالد الرشيد .

■ المجموعة الثالثة

● الشعلة ـ احد :

يقام اللقاء الساعة الرابعة عصرا على صالة نادي الشعلة بالخرج .

فريق احد يتصدر هذه المجموعة وهو مرشح اليوم لكسب هذا اللقاء

يحكم اللقاء تركي الخليوي ومحمد الحويل .

● العيون ـ الشرق :

يلتقي الفـريقان الساعة الثانية والنصف ظهرا على صالة الرئاسـة بالاحساء .. لن يجد فريق العيون صعوبة في كسب اللقاء امام الشرق الهابط تقريبا الى الدرجة الثانيه

يحكم اللقاء محمود جيدد وعباس باشا

● الاتحاد ـ القادسية :

اقوى لقاءات هذه المجمعة يجمع بين فريقا الاتحاد والقادسية في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم على صالة رعاية الشباب بجدة

من الصعب ترشيح فريق معين لكسب اللقاء وان كان الاتحاد يستفيد من عوامل الارض والجمهور لصالحه في لقاء اليوم

يحكم اللقاء عبد العزيز السديلي ومنصور المحيسن



صحيح ان سكوتشك مدرب الاتحاد اصبح يخطف الاضواء في خطوة جديدة يخطوها فريقه سواء في احراز النتائج او في الدفع بوجوه جديدة في التوقيت المناسب الا انه يتعين علينا الا ننسى في خضم هذا الاطراء والمديح للرجل الا ننسى دور الجنود المجهولين الذين يعدون النشىء الاتحادي ويجعلونه على اهبة الاستعداد لتلبية النداء في اي وقت بالاضافة الى ان جهاز الناشئين بالاتحاد بقيادة عادل نوار عندما يصعد من فريقهم لاعب للفريق الاول لا يستعينون به في دوري الشباب ويجهزون البديل له على الفور .. ولهذا كان لا بد ان ننوه الى جهد النوار وبوكير مع الناشئين والشباب قبل ان يتربع سكوتشك وحده في قلوب الاتحاديين .

ابو محمود

في ممتاز الطائرة

من منافسات الفريقين القوية

لقـــاء قمة وبطولة بين الاهلي والهلال

كتب ـ محمد اللهيبي : تلعب اليوم مباريات الاسبوع الاخير من الدور الاول للدوري الممتاز لكرة الطائرة وبنهاية مباريات الاسبوع الثامن لا زال الاهلي والهلال متصدران الدوري برصيد ١٦ نقطة ويتقدم بفارق الاشواط وفي اللقاء الذي سيقام بينهما مساء اليوم سيتربع احدهما على صدارة الفرق بنهاية الدور الاول

وكانت نتائج مباريات الاسبوع الثامن قد جاءت على النحو التالي :

- فوز الاهلي على النصر ١/٣ .
- فوز الهلال على التعاون ٣/صفر .
- الاتفاق على الترجي ٣/صفر .
- المحيط على الاتحاد ١/٣ .
- الرياض على الكوكب ٣/صفر .

● الاهلي ـ الهلال :

يلتقي الفريقان على بطولة الدور الاول في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بجدة .

يتساوى الفريقان في عدد النقاط فلكل منهما ١٦ نقطة .. حصل عليهما من فوزه بجميع مبارياته الثمانية التي لعبها .

للهلال ٢٤ شوط وعليه ١٦ شوط في حين ان الاهلي له ٢٤ شوطا وعليه شوط واحد فقط .

الاهلي كسب لقاءه الاخير امام النصر في الرياض ١/٣ في حين كسب الهلال لقاءه الاخير امام التعاون ٣/صفر في الرياض ايضا .

يمثل الفريقين قمة الكرة الطائرة في المملكة وان كان الاهلي هو الاكثر شهرة وخبرة في الكرة الطائرة نظرا لاشتراكه في العديد من البطولات الخليجية والعربية .

يضم الفريقان نخبة من نجوم الكرة الطائرة ففي الاهلي محمد احمد قاسم ، محمد كنو ، ناصر فرج ، عبده يامي ، خالد فلاته ، ايمن امين ، سالم سندود ، عماد النجار وكلهم لاعبون دوليون سواء على مستوى المنتخب الاول او الشباب ..

وفي الهلال فهد الطويل ، محمد الحقباني ، معتوق السليم ، عبد الله الرشيد وهم ايضا لاعبون دوليون .

يمتاز الاهلي بالاعداد الجيد على الشبكة والمتمثل في خبرة لاعبه محمد احمد قاسم في حين يبرز من الهلال الحقباني كلاعب معد بشكل جيد جدا الضربات الساحقة يتفوق فيها لاعبو الاهلي محمد كنو وناصر فرج وسالم سندود في حين يبرز من الهلال معتوق السليم وفهد الطويل في تنفيذ الضربات الساحقة باتقان .

كثيرا ما يفرط لاعبو الهلال في ضربة الارسال وهي الضربة التي تؤدي الى احتساب النقاط للفريق . حائط الصد في الفريقين متقارب ويمتاز ثنائي الاهلي عبده يامي وناصر فرج في التشكيل الجيد لحائط الصد .

المباراة ستكون قمة بين الفريقين وسيظهر فيها العديد من فنون الكرة الطائرة نظرا لسمعة الفريقين الجيدة على المستوى المحلي والخليجي .. الفريق الاقل اخطاء والذي يتحكم لاعبوه في اعصابهم هو الذي سيكسب اللقاء ويتربع على صدارة الفرق بنهاية الدور الاول ويتفوق لاعبو الاهلي بخبرتهم في الكرة الطائرة في مثل هذه اللقاءات اضافة الى الدعم المعنوي الذي يجدونه من جماهيرهم التي تقف خلفهم بقوة في مثل هذه اللقاءات ولمعرفتنا المسبقة بان نجوم فريقهم سيكونون اهلا للدفاع عن بطولتهم في الكرة الطائرة .

يحكم اللقاء ناصر المهنا ـ وليد كابلي . وعبد العزيز السبهان مراقب فني للمباراة .

● المحيط ـ الترجي :

يلتقي الفريقان الساعة السابعة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدمام .. اللقاء سيكون من فريق المحيط الذي يحتل المركز الثالث برصيد ١٠ نقاط وكسب لقاءه الاسبوع الماضي امام الاتحاد .

في حين يحتل فريق الترجي ذيل القائمة بدون رصيد من النقاط .

يحكم اللقاء احمد الضويحي ويحى العلولا .

● النصر ـ الكوكب :

لقاء من جانب واحد يقام في الساعة السابعة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدرعية ..

فريق النصر يحتل المركز الرابع بفارق الاشواط عن المحيط وخسر النصر لقاءه الاسبوع الماضي امام الاهلي .

لن يجد نجوم النصر صعوبة في كسب اللقاء الذي يحكمه محمد الشريف وابراهيم حلبي .

● التعاون ـ الاتفاق :

يلتقي الفريقان الساعة السابعة من مساء اليوم على صالة الامير عبد الله بن عبد العزيز بالقصيم .

فريق التعاون يحتل المركز السادس برصيد ٦ نقاط وخسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الهلال .

في حين يحتل الاتفاق المركز الثامن برصيد ٤ نقاط وكسب لقاءه الاسبوع الماضي امام الترجي .

المباراة مقامة على ملعب التعاون وبين جمهوره وفرصته اكبر للكسب . يحكم اللقاء عبد الله العدوان وعبد الحميد المسعود . ويراقب المباراة ابراهيم السعيد .

● الاتحاد ـ الرياض :

في الساعة السادسة من مساء اليوم يلتقي على صالة رعاية الشباب بجدة فريقا الاتحاد والرياض .

يحتل الاتحاد المركز الخامس برصيد ١٠ نقاط وبفارق الاشواط عن اصحاب المركزين الثالث والرابع .. خسر الاتحاد مباراة الاسبوع الماضي على ارضه وبين جمهوره امام المحيط . فريق الاتحاد معظم لاعبيه شباب باستثناء جمال عسيري نجم الفريق .

فريق الرياض يحتل المركز السابع برصيد ٦ نقاط وكسب لقاءه الاسبوع الماضي امام الكوكب .

المباراة مقامة على ملعب الاتحاد وبين جمهوره وفرصة الاتحاد هي الاكبر للكسب وبالتالي ادخال البسمة على جماهيره التي لم تتعود الهزائم في الكرة الطائرة بهذه الصورة ..

يحكم اللقـاء عبد الله الخليفي وعبد العزيز العرسان .

منافسات الدرجة الاولى

● الحزم ـ التآلف :

الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر اليوم على صالة نادي التآلف بالجبيل يحكمها عبد الله الشمراني وعبد الله السبتي .

● الخليج ـ الخويلدية :

يلتقي الفريقان الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر اليوم على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي بالخبر .

يحكم اللقاء عبد العزيز الصفيان ومحمد الكثيري .

● الصفا ـ الشباب :

يلتقي الفريقان الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر اليوم على صالة نادي الصفا بصفوى .

يحكم اللقـاء عبد الله التويجري وعبد العزيز الصلال .

● الشرق ـ الرائد :

يلتقي الفريقان الساعة السابعة مساء على صالة نادي الشعلة بالخرج . يحكم اللقاء خالد الدلاك وعبد الله الحوشان .

● الهداية ـ النهضة :

يلتقي الفريقان الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر الغد على صالة مدينة الامير سعود بن جلوي بالخبر . يحكم اللقاء محمد الهداب وحمد الفواز

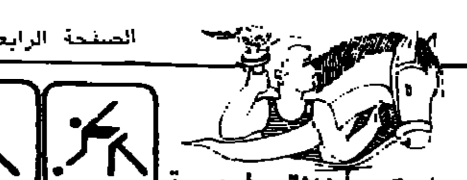
من المسؤول

● عن تدني مستوى فريق الكرة الطائرة بنادي الوحدة منذ سنوات وخروجه هذا العام من التأهل لدورة الصعود للدرجة الاولى .

● عن تركيز تمارين الفريق الاتحادي لكرة القدم على تامين الخطط الدفاعية .. وترك مهمة تسجيل الاهداف لقدرات المهاجمين .. فتارة يسجلون اربعة واخرى يسجلون هدفا بشق الانفس .

● عن اقامة مباريات الاندية في الالعاب المختلفة في اوقات غير مناسبة للحضور الجماهيري رغم ان هناك اكثر من صالة تكون شاغرة في اوقات مناسبة للحضور

باربيق



عالم الرياضة

الرياضة .. أخلاق وفروسية

رسالة مسقط من محمد القدادى

منتخبنا وصل لمسقط استعدادا لمباراة العراق


منتخبنا الوطني

وصل بحفظ الله ورعايته الى العاصمة العمانية مسقط في التاسعة من مساء امس بتوقيت عمان الثامنة بتوقيت المملكة منتخبنا الوطني لكرة القدم وذلك على طائرة خاصة اقلته من الرياض والوفد الاعلامي وكانت بعثة المملكة قد وصلت برئاسة د. صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب وكان في استقباله والبعثة عدد من المسؤولين في سفارة خادم الحرمين الشريفين في مسقط وهم الاستاذ معتوق الثمادي وعبد الله المعلم ويحى البشرى وينزل منتخبنا الوطني الذي حضر لمسقط لمقابلة المنتخب العراقي بفندق الانتركونتننتال .. وكان الاستاذ محمد الحيدري اداري منتخبنا قد سبق البعثة لمسقط لترتيب كل ما يختص بتوفير الراحة التامة لبعثتنا وتم حجز الدور الخامس من الفندق لكافة اعضاء البعثة .

المسجد .. أولا

حرصت ادارة منتخبنا الوطني على توفير مسجد لبعثة المنتخب وذلك لاداء الصلوات الخمس فيه ولهذا فقد تم تخصيص احدى الغرف لتكون مسجدا لجميع اللاعبين وهي في نفس الدور بالفندق وهكذا فان المسؤولين حرصوا على توفير المسجد لما له من اهمية قصوى للفرد المسلم

الثنيان في الرياض

تخلف يوسف الثنيان عن بعثة منتخبنا حيث يخضع للعلاج المكثف في الرياض .. تمنياتنا له بالشفاء العاجل .

المنتخب يتدرب اليوم

سيؤدى منتخبنا هذا اليوم تدريبا خفيفا الساعة الرابعة عصرا على الاستاد الذى ستقام عليه المباراة باشراف المدرب جانيتي وذلك للتعود على ارضية الملعب وسيشارك في التدريب جميع لاعبي المنتخب

صالح بن ناصر

د. صالح بن ناصر :

منتخبنا مستعد تماما

صرح الدكتور صالح بن ناصر لدى وصوله الى مطار السيب الدولي مساء امس باننا نتمنى ان تظهر مباراة المملكة والعراق بمستوى طيب يليق بمستوى الكرة السعودية .. وقال ان منتخب المملكة مستعد لهذه المباراة ليواصل مشواره في تصفيات غرب اسيا .. كما اكد بان منتخب المملكة جميع عناصره التي ستشارك ممتازة وكل لاعب منهم دوما يؤدي دوره في تمثيل منتخب وطنه .

النعيمة يعتزل بعد دورة الخليج

اكد كابتن منتخبنا الوطنى صالح النعيمة انه يتمنى من الله ان يوفق منتخبنا في هذه التصفيات ليتاهل وكذلك في دورة الخليج التاسعة والتى ستقام في الرياض في رجب القادم وقال انني امل من الله ان اودع الملاعب في نهاية هذا الموسم حيث تاكد هذا رسميا لى وقد احرز منتخبنا الحبيب احدى البطولتين لاختتم حياتي الرياضية بانجاز كبير .

مع نجوم المنتخب .. على الهواء مباشرة

●● تحدث القسم الرياضي بعدد من نجوم منتخبنا الوطنى من مسقط مباشرة وجرت معهم هذه اللقاءات السريعة :

الغراب متفائل

●● صرح عبدالله غراب بانه متفائل بنتيجة المباراة القادمة لشعوره بمدى حرص جميع لاعبى منتخبنا على ان يكونوا عند حسن ظن الجماهير ويحققوا الصعب

كما عودهم المنتخب وقال الغراب اننا نعرف الكثير عن المنتخب العراقى وهو ليس بغريبا علينا وان شاء الله نوفق في هذه المباراة ونعوض مافاتنا .

السويلم : نعرف كل شيء عن المنتخب العراقى

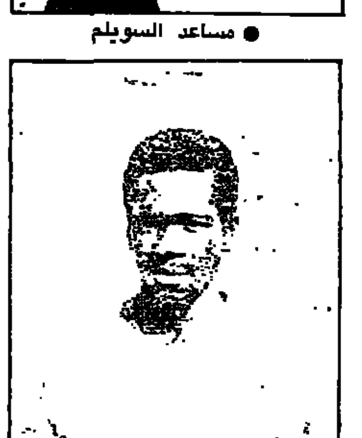
●● وقال مساعد السويلم جناح المنتخب انه يعرف كل شيء عن الظهير الذى سيلعب امامه وانه سيقدم مستوى جيدا باذن الله يرضى به جماهيرنا الحبيبة خاصة وان المنتخب حاليا لديه صورة كاملة عن المنتخبات الثلاث التى تتنافس معنا وسنقدم العرض الذى يرضى جماهيرنا والاهم من هذا هو الفوز بالنقطتين .

● عبدالله غراب

بندر سرور نطلب دعواتكم بالتوفيق

وقال بندر سرور ظهير المنتخب كل ما نطلبه منكم هو دعواتكم الصادقة لنا ان يوفقنا الله لنعيد مافاتنا في المباريات السابقة واثنى على الجو المناسب الذى يوفره المسئولون للاعبين وتمنى ان تكون المباراة مع العراق بمثابة عهد جديد للمنتخب مع الانتصارات .

● مساعد السويلم


● بندر سرور


● د/ محمد البصنوى ●

● فريق الوحدة ●

البصنوي يشارك فى تدريبات الوحدة

كتب ـ محمد منصور

قام الدكتور محمد البصنوى رئيس نادى الوحدة الجديد ومعه عدد من اعضاء مجلس الادارة الجدد بمشاركة فريق الوحدة لكرة القدم في تدريباتهم بملعب النادى وذلك لاشعار اللاعبين بان عهدا جديدا ستشهده الوحدة في الايام القادمة . وكان لتواجدهم مع اللاعبين اثرا كبيراً في نفوس الفريق وجهازه الفني .

ومن ناحية اخرى صرح مصدر مسؤول بالنادى انه تقرر ان يلازم الفريق في مبارياته خارج مكة المكرمة عضوا او عضوين من مجلس الادارة نيابة عن مجلس الادرة بصفة دائمة على ان يحضر مجلس الادارة بكامل اعضائه جميع مباريات الفريق في الشرائع لرفع الروح المعنوية للفريق واجتياز الخطر الداهم الذى يلاحق الفريق في الفترة القادمة العصيبة ولضمان البقاء في دورى الاضواء

السبت القادم يتواصل الوفاء

طائرتا الاهلى وتونس تحلقان عرفاناً لمن خدموا الفريق

كتب ـ عبدالرحمن الغامدى

كعادة الأفياء دائما تظل هذه الصفة ملاصقة قولاً وعملاً النادى الاهلي او ذلك الحصن المنيع يجسد هذه الايام ملحمة رائعة في وفائه الدائم لابنائه المخلصين والذين اعطوه الحب والاخلاص من خلال تكريمه لابنائه

فيوم السبت القادم موعد الجماهير الرياضية لمشاهدة الملحمة الاهلاوية لتكريم ابنائه حيث تقرر ان يلعب فريق طائرة الاهلى مع منتخب تونس بطل افريقيا والذى سيشارك باسم افريقيا في اولمبياد سيئول وقد اعلنت ادارة الاهلى انها سوف تكرم الاداريين واللاعبين الذين يشملهم التكريم وهم

●● اولا الاداريون .

رافت محمد ثلاب ـ اسعد بخش ـ عبدالفتاح عبد ربه ـ محمد ابوالسعود ـ عبدالله باحميشان ـ عبد العزيز باحميشان ـ امين ساعاتي ـ مرعى الدماك ـ المرحوم / على موسى الحربى ـ احمد بكر سقناوى ـ يوسف عبدالشكور ـ احمد ابوداود ـ احمد اليافعى ـ عبدالرزاق معاذ ـ سالم عبدالله باحكم ـ محمد عبدالدايم ـ سمير نافع المدنى ـ انيس داود كتو ـ منور العربى ـ عوض القحطانى ـ حسين ابوالجدايل .

● اللاعبون

●● الرعيل الأول .

سليمان الفلاييتى ـ عبدالله باحميشان ـ زياد طويرب ـ اسامة كتو ـ انيس كتو ـ غازى مرزوق ـ عبدالرحمن الباز ـ محمد عسيري ـ طلال مكى ـ بشير الشوا ـ عبدالعزيز التركي ـ على دقاق ـ طلال عشقان ـ طلال جميل عزوز ـ طلال قوته ـ محمد ابوالسعود ـ عبدالعزيز معجوب .

●● الرعيل الثانى .

عادل عجاج ـ عادل كلكتاوى ـ سمير البابا ـ محمد مفرز ـ اسامة رجب ـ محمود عبيد ـ نزار محمد مدنى ـ خالد السليمانى ـ عصام احمد ابوداود ـ حسين ابوسبعة ـ صالح احمد قاسم ـ عبدالهادي محفوظ الغامدى ـ سامى حسين زهر ـ منير الرفاعي ـ عبدالرشيد تركستانى ـ احمد على حسين ـ عبدالله سعد ـ وجدان رحيمى ـ سليمان عبدالله منصور ـ ادم حويكم ـ احمد برزان .

●● الرعيل الثالث :

محمد احمد قاسم ـ شاهر سعد فرج ـ محمد داوود كتو ـ ايمن محمد امين ـ سالم احمد باسندوه ـ عماد محمد نجار ـ عاطف محمد نجار ـ عيسى احمد يامى ـ عبده احمد يامى ـ محمد نور هوساوى ـ عبدالله ابراهيم الحميدي ـ عبدالله محسن العامودى ـ وليد عبدالله منصور ـ احمد صائب ـ احمد عسيرى



● المجتمع الرياضى ● المجتمع الرياضى


● نبيل البكوش ● الزويقان ● محمد الراكان

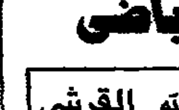
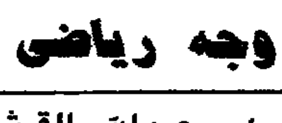
● تلقى الكابتن نبيل البكوش مدرب حراس المرمى بنادي الوحدة برقية شكر جوابية من رئيس جمهورية تونس الشقيقة زين العابدين رداً على برقية التهنئة التي بعثها الكابتن نبيل البكوش للرئيس التونسي بعد توليه رئاسة الجمهورية التونسية

● اخيراً عاد محمد الراكان بطل المملكة في الدراجات الى ممارسة هوايته ورياضته المفضلة بعد انقطاع طويل

عودة الراكان من نفسه دون سؤال احد عنه تجعلنا نسأل . اين الاهتمام بابطال هذه الرياضة من قبل المسؤولين ؟

● عاد لمباشرة عمله في الجريدة الزميل يحى مفرح زريقان وذلك بعد تمتعه باجازته السنوية والتي استغلها في القيام باجراء الفحوصات الطبية اللازمة والتي ظهرت نتائجها مطمئنة

● رزق الاستاذ سعيد ربحي نصار امين صندوق نادى عكاظ وعضو مجلس الادارة بمولوده الرابع اسماه عبدالعزيز مبروك

وجه رياضى

اعداد عبدالله القرشي



احمد طاهر (الأوزة)

● بدات مشواري الرياضي في نادى النصر بمكة المكرمة ومثلته في الاشبال لموسم واحد .. ثم انتقلت لنادى التعاون وايضا كان في مكة المكرمة ولعبت له حوالي موسمين وكان رئيسه في ذلك الوقت الاستاذ صالح بوقس ثم انتقلت الى نادى الوحدة سنة ٨٧هـ ولعبت له حتى موسم ٩٦هـ

● ابتعدت عن الكرة بسبب عشقي للتدريب رغم انني كنت قادر على العطاء

● سجلت اهداف كثيرة لفريق الوحدة في مرمى كثير من الفرق مثل الاتحاد والاهلي وكان لجمل اهدافي الهدف الذى سجلته في مرمى فريق (ايراني) وهزمناه باربعة اهداف

● لاعب الامس كان حريص جداً على صحته ولياقته وعلى سمعة نادية رغم انعدام الامكانيات اما لاعب اليوم فهو (مرفه) وكل شيء موفر له وتحت تصرفه ومع ذلك لا يستطيع ان يعطيني مثل عطاء لاعب الامس

شاركت في العديد من الدورات منها ما هو داخل المملكة ومنها كان في لندن والبرازيل وحصلت على شهادات دبلوم ادارة الاعداد والتدريب

من زملائي في بعض الدورات التدريبية اذكر منهم الاساتذة عبدالعزيز حمد ـ وحمد الخاتم وحمود السلوة .

في السنوات الاخيرة لم اوفق في الحصول على دورات تدريبية رغم طلباتي الكثيرة للرئاسة العامة لرعاية الشباب وتعبئة الاستمارات الخاصة بترشيحي وارجو ان يحالفني الحظ في الدورات المقبلة

الذهبى يفوز بالمركز الاول

كتب/ محمد منصور:

فاز ماجد الذهبى الطالب بالمرحلة الثانوية ببطولة اول مسابقة للسباحة القصيرة لمسافة ٥٠ متر والتى نظمها حمام السباحة بحدائق الزاهر وشارك فيها ٣٠ متسابق وجاء خلفه ابوبكر عمر وصالح قبضه.. وقد فاز الذهبى بكاس ونال ابوبكر وقبضه ميداليات فضية وبرونزية .

هذا وينظم الحمام يوم الجمعة القادم ثانى سباق له في السباحة وهو سباق تتابع ٤×٥٠ متر وهوسباق مفتوح لجميع المراحل السنيه وقيمة الاشتراك ١٥ ريال للمتسابق وسيمنح الفائزون جوائز قيمة.. يشرف على هذه السباقات الكابتن خالد حمدى مدرب السباحة بنادى الزمالك سابقا والمشرف حاليا على مدرسة السباحة بحمام حدائق الزاهر .

اول بطولة للقدم بالصالات المغطاة

سوف تقام العام القادم اول بطولة للعالم لكرة القدم بالملاعب المغطاة او بالصالات وهى خماسيات يشترك فيها فرق دول العالم بخمس لاعبين فقط في كل فريق .. وستقام البطولة في اسبانيا او هولندا التى تتنافسا في الترشيح كمكان لاقامة البطولة ..

فيجي في الاولمبياد الشتوي !!

رغم ان الجليد لايسقط في فيجي ابداً وهي من البلاد ذات الشمس الساطعة الا انها قررت الاشتراك في دورة الالعاب الاولمبية الشتوية التي ستقام في كالجارء بكندا في الفترة من ١٢ الى ١٨ فبراير القادم .

فيجي ستشترك بلاعب واحد فقط في سباقات التزحلق على الجليد لمسافتي ١٥ و٣٠ كيلو مترا . اللاعب هو روزيات روجوياوا ٣٦ سنة والذي لم ير الجليد في حياته قبل ان يسافر الى النرويج عام ١٩٨٢ فتعلم هناك رياضة التزحلق

العصفور يرحب بلقاء الاشقاء

صرح السيد قيس العصفور رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد العماني بانها فرصة جيدة ان يلتقي اشقائنا بالخليج على ارض عمان وهذه فرصة بالنسبة لنا لن تتكرر لكوننا نستضيف هذه المباراة خاصة وان جماهيرنا والمسؤولين سعداء بهذا اللقاء الذي يضم اقطاب الكرة الخليجية الاربعة وكل هذه الفرق مرشحة للفوز بدورة الخليج .

الخضيري متألق كالعادة

يبذل الاستاذ منصور الخضيري مدير الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب جهودا كبيرة عن تسهيل مهام رجال الاعلام في المملكة منذ وصولهم الى مسقط حيث تم توفير كل سبل الراحة لهم لتكون رسائلهم بالمستوى اللائق فشكرا لابي عبد العزيز باسم الصحافة .

فرصة ممتازة للمنتخب العماني

فرصة كبيرة دون شك للمنتخب العماني والذي تقام مباريات منتخب العراق على ارضه حيث انه استطاع في المباريات التي مضت ومن المباريات القادمة ان يطلع مدربه عن كثب على مستويات المنتخبات التي سيقابلها في دورة الخليج القادمة ولذلك فانه مع التطور الحاصل في الكرة العمانية فان منتخبها سيدخل دورة الخليج التاسعة بالرياض بقوة تجعله منافسا قويا

أول كأس عالم حريمى لكرة القدم..

سينظم الاتحاد الدولى لكرة القدم عام ١٩٨٨ في الصين اول دورة دولية لكرة القدم للسيدات، وفي ١٩٩٠ سوف ينظم اول بطولة حقيقية للسيدات للتنافس على كاس العالم لكرة القدم .



رأيك — حمد الراشد

مع بداية العد التنازلى لمرحلة الحسم إحذروا التوتر العصبي

من الأثار الجانبية الهامة لانكماش فارق النقاط بين فرق المقدمة من جهة وفرق المؤخرة من جهة ثانية ارتفاع حدة المنافسة بينهما واشتعال حرب النقطه بدرجة اكبر بكثير مما كانت عليه قبل اسابيع .

فقد بدأ العد التنازلى لمرحلة الحسم .. ولا مجال الان للتعويض او التفريط بنقطة مهما كلف الامر .. والنتيجة او المحصلة النهائية لهذا التطور في شكل ولون الصراع بين فرق المقدمة من جهة وفرق المؤخرة من جهة ثانية يترك ظلالاً سلبية قائمه على نفسيات اللاعبين .. ويجعلهم اسرى (مطيعين مهذبين) للتوتر العصبي والنفسى ودخوله من النافذة يعنى بالمقابل هروب الاداء الهادىء ـ المركز ـ المنظم من لاعبي الفرق التى يشغلها الصراع على النقطة .. وهذا يصعب كثيراً من مهمتهم في كل مباراة .

فالتفكير بالنتائج والخوف من الخسارة وتبخر الامل وتحوله الى حفنة سراب .. يمتص كثيراً من حيوية الفريق وفعالية العابه واعتقد ان الفرق التى يتوفر لها جهاز ادارى وفنى يعرف تماما كيف يعد اللاعبين نفسياً ومعنوياً بطريقة ذكية متوازنة خالية من المبالغة والتهويل وانفعال ستكسب الجولة في النهاية .

فالاعداد النفسى الجيد المتوازن يلعب دوراً هاماً يتجاوز في اهميته الاعداد الفنى لاسيما في ظروف كهذه .. ومع فرق يفترسها الخوف من الخسارة ويقتلها القلق من احتمال فقدان نقاط جديدة قبل اى لقاء .. وعلى سبيل المثال .. فان اهدار الفرص السهلة المحققة امام المرمى هو انعكاس طبيعى لحالة التوتر العصبى والنفسى التى تسيطر على مهاجمى الفريق فمن شدة الحرص على استثمارها وتسجيلها تذهب سدى .

وهذا ماحدث مع مهاجمى الاتفاق في لقائهم الاخير امام الوحدة .. ومهاجمى الاتحاد امام القادسية ولولا هدف سعدبريك المنقذ لطارت القادسية بنقطة . فلاسبيل امام الفرق يجنبها الوقوع في شرك التوتر العصبي والنفسي الذى يفقدها الكثير من تو الفني ويحجب عنها شمس الانتصارات سوى تكثيف اهتمامها بالاعداد النفسى والمعنوى وباسلوب غاية في الذكاء .. يخلو من الشد العصبى والتصريحات النارية .. والوعود الهلامية ..

والحديث هنا خاص بفرق المقدمة التى تكافح من اجل الفوز بالبطولة .. وفرق المؤخرة التى تقاتل هرباً من شبح الهبوط .. فكلاهما يعانى من ذات المشكلة

فرسان مكة ومشوار التحدى الصعب

لا ادري اذا ماكانت المعلومات التى وردت الينا حول رضوخ مدرب الوحدة البرازيلى جارزينهو لرغبة لاعبي الوحدة حول تغيير اسلوب وطريقة اللعب .. والتى اعلن اللاعبون تمسكهم بها على اعتبار انها الاكثر مناسبة لامكاناتهم من الطريقة التى يتبعها المدرب .. وهو مايفسر سر تحسن عروض الفريق في الدور الثانى .

لا ادرى عن صحة ودقة هذه المعلومات التى استقيتها من مصدر وحداوي كبير ولكن وبغض النظر عن صحة هذه المعلومات فان الظاهرة التى تستدعي الانتباه حقاً هو حدوث تغير فعلي في مستوى الفرق ابتداء من مباراته الاولى في الدور الثاني ومروراً بمباراته الاخيرة امام الاتفاق باستثناء موقعه أحد ..

قد يكون وراء هذه الصحوة الجديدة لفريق الوحدة احساس لاعبيها بخطورة الموقف الذى يهددها بالهبوط في ظل التصاعد المستمر في مستوى احد وتحسن نتائجه .. مما يعنى تهديدها جدياً بالهبوط اذا لم تنهض من كبوتها وتتعامل مع المباريات المتبقية لها بجدية اكبر.. وارجح هذا التفسير .. ومتى ما استشعر اللاعبون المسؤولية وادركوا خطورة الموقف الذى يمرون به زالت المشاكل .. وذابت السلبيات وتوارت الخلافات وحول الالتزام محل التسيب .. والانتظام في التمارين محل الاعذار الواهية التى كان يسوقها بعض اللاعبين كلما عنّ لهم الغياب ..

وانعكس ذلك على اداء اللاعبين في المباريات .. فتحل الجدية محل التهاون .. والحماس محل الفتور .. والطموح محل الياس .

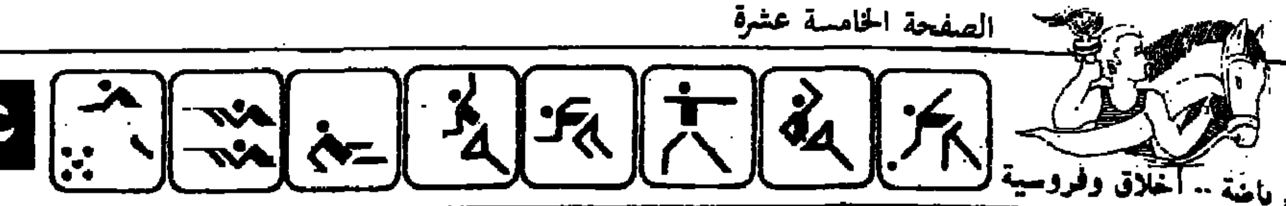
هذه التغييرات اصطبغت باللون الوردى لتزامنها مع عودة دخيل عداد لادارة الكرة .. وعودة بعض نجوم الفريق وعلى راسهم فنان الوسط معتمد خوجلي وفي الطريق لان الرمح المشتعل ناصر علوي .. وعودة البعض الاخر لمستوياتهم كعلاء رواس واحمد المالكي وحسن السيد وارتفاع مستوى بدر هوساوي .. اجمل زهرة في البستان الوحداوي حاليا .. وتزامنت ايضاً مع انتهاء اخر فصول الرواية (الادارية) المثيرة باعلان مجلس ادارى جديد لنادى الوحدة براسة الدكتور محمد بصنوي ويضم في عضويته نخبة من الكفاءات المخلصة التى تعشق الوحدة حتى النخاع .

باختصار .. كل الظروف مهياة الان ليواصل فرسان مكة المكرمة تقديم عروضهم الجديدة وحصدهم المزيد من النقاط بعد ان توفر للفريق المناخ الصحى المناسب واسترداده عافيته الفنية منذ انطلاقة الدور الثاني .. وزوال كل الظروف والمعوقات التى كانت وراء هبوط مستواه وتدهور نتائجه في الدور الاول .

فالكرة اصبحت في مرمى اللاعبين .. لمواصلة مشوار التحدى وتاكيد جدارتهم في البقاء ضمن دورى الكبار والاضواء .. بايديهم دفع فريقهم الى منطقة الامان وبايديهم إغراقه في متاهات .. هو في غنىً عنها ..



● معتمد خوجلي ● ناصر العلوى



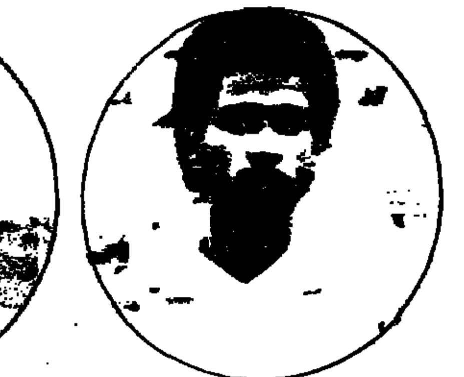
غدا فى مسقط منتخبنا فى مباراة هامة امام العراق وفى الكويت القطريون فى مواجهة الكويت

يلتقي بعد ظهر غد الجمعة وفي تمام الساعة الثالثة والربع في مسقط منتخبنا الاول لكرة القدم ومنتخب العراق وذلك في مباراة الذهاب بالنسبة لمنتخبنا ضمن مباريات المرحلة الثانية لتصفيات دول غرب اسيا لاولمبياد سيئول .

يدخل لاعبونا هذه المباراة ولديهم من النقاط نقطتان من ثلاث مباريات في حين يملك العراقيون ثلاث نقاط .

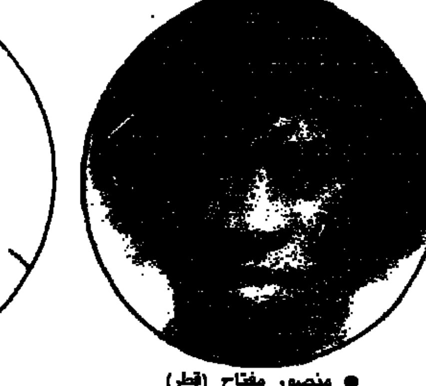
والمباراة هامة وحساسة لكلا المنتخبين اللذان يسعى كل منهما للفوز وتأكيد جدارته وتفوقه .

وفي الكويت : يلتقي منتخب الكويت ومنتخب قطر .. وللكويت خمس نقاط بينما لقطر نقطتان .













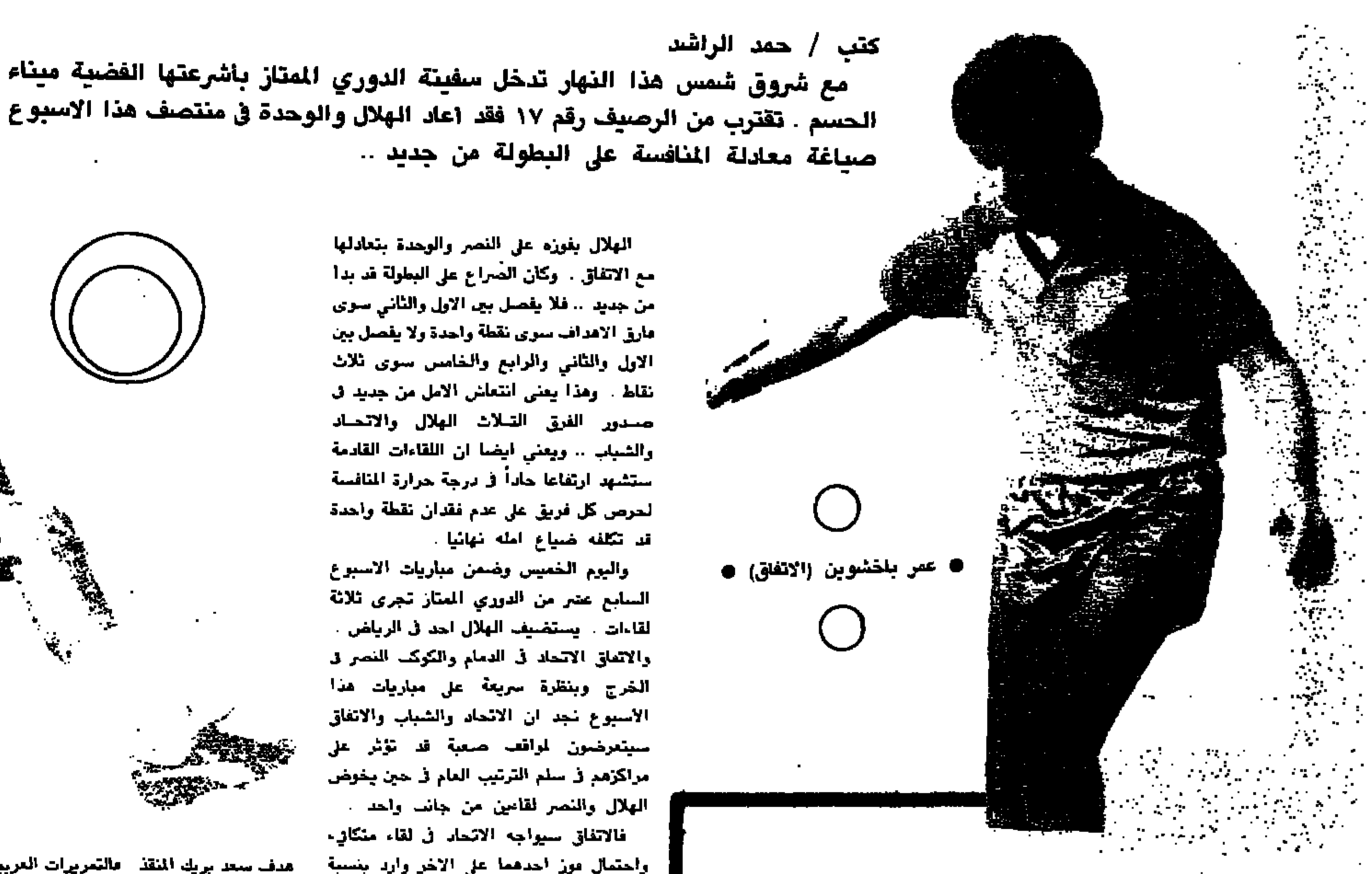
● ماجد عبدالله (المملكة) ● احمد راضي (العراق) ● منصور مفتاح (قطر) ● فيصل الدخيل (الكويت)

● فيصل بن فهد

اليوم .. الاتفاق فى لقاء حاسم أمام الاتحاد والنصر والهلال فى لقاء من طرف واحد

كتب / حمد الراشد

مع شروق شمس هذا النهار تدخل سفينة الدوري الممتاز باشرعتها الفضية ميناء الحسم . تقترب من الرصيف رقم ١٧ فقد أعاد الهلال والوحدة في منتصف هذا الاسبوع صياغة معادلة المنافسة على البطولة من جديد ..



● عمر باخشوين (الاتفاق)

● سعيد كشمش (الاتحاد)

الهلال بفوزه على النصر والوحدة بتعادلها مع الاتفاق . وكان الصراع على البطولة قد بدأ من جديد .. فلا يفصل بين الاول والثاني سوى فارق الاهداف سوى نقطة واحدة ولا يفصل بين الاول والثاني والرابع والخامس سوى ثلاث نقاط . وهذا يعنى انتعاش الامل من جديد في صدور الفرق الثلاث الهلال والاتحاد والشباب .. ويعني ايضا ان اللقاءات القادمة ستشهد ارتفاعا حاداً في درجة حرارة المنافسة لحرص كل فريق على عدم فقدان نقطة واحدة قد تكلفه ضياع امله نهائيا .

واليوم الخميس وضمن مباريات الاسبوع السابع عشر من الدوري الممتاز تجرى ثلاثة لقاءات . يستضيف الهلال احد في الرياض . والاتفاق الاتحاد في الدمام والكوكب النصر في الخرج وبنظرة سريعة على مباريات هذا الاسبوع نجد ان الاتحاد والشباب والاتفاق سيتعرضون لمواقف صعبة قد تؤثر على مراكزهم في سلم الترتيب العام في حين يخوض الهلال والنصر لقاءين من جانب واحد .

فالاتفاق سيواجه الاتحاد في لقاء متكافيء واحتمال فوز احدهما على الاخر وارد بنسبة كبيرة والشباب سيواجه القادسية في الدمام وتبقى هذه مجرد تكهنات ويظل باب المفاجآت مفتوحا فلا شيء مضمون في الكرة

شريط المباريات

● ونبدأ بلقاء الاتفاق والاتحاد . يدخل فارس الدهناء هذا اللقاء بعد ان فرط في فرصة ذهبية لينفرد بالصدارة بفارق النقاط وليس الاهداف بتعادله مع الوحدة وكما يبدو من خلال نتائجه الاخيرة ان الفريق يعاني من مشاكل تقنية في صفوفه ولاسيما خط الهجوم . ولكن هذه المعاناة لا تعنى ان مستواه تراجع كثيرا وانه فقد امله في المنافسة وانه سيكون ممراً سهلا للاتحاد وإن كان أداؤه سيتأثر قليلا نتيجة توتر اعصاب لاعبيه وتفكيرهم بالنتيجة .

وعلى الجانب الاخر يدخل الاتحاد لقاء عصر اليوم ومعنوياته (في القمة) بعد فوزه الثمين على القادسية وبعد التغيير الذي طرا على خارطة المنافسة هذا الاسبوع فمن المتوقع ان يلقي الاتحاد بكل ثقله للعودة بنقطتي المباراة وقطع خطوة هامة على طريق المنافسة الحقيقية الجادة على البطولة

واعتقد ان كفة الاتحاد ارجح قليلا شرط تدارك الفريق للاخطاء التي ارتكبها في مباراة القادسية والتي كادت ان تحرمه من فوز لولا هدف سعد بريك المنقذ . فالتمريرات العرضية لا تجدى نفعا اذا لم تكن هناك مشاركة ايجابية من لاعبي الوسط وتوغلهم داخل منطقة الـ ١٨ لزيادة فاعلية الهجوم - كذلك الحرص على تقريب المسافة بين الخطوط الثلاثة وخاصة بين الوسط والهجوم وهو ما حدث في اواخر الشوط الثاني من مبارياته امام القادسية فالهجمات لا تكتمل خطورتها إلا بمساندة الوسط الفعالة للهجوم بالاضافة الى دعم احد ظهيري الجنب وعلى الاتحاديين الا يفرطوا في الثقة على اعتبار ان الوحدة (الأضعف) تعادلت مع الاتفاق على ارضه فلكل مباراة ظروفها وان كانت نتيجة اللقاء تستحوذ على اهتمام جمهور النصر والهلال فهما ينتظرانها بفارغ الصبر على امل ان ينجح إتي العربية في وقف زحف إتي الشرقية .

الهلال وأحد

يدخل الهلال هذا اللقاء ومعنوياته تعانق السحاب بعد دخوله في دائرة المنافسة على البطولة من اوسع الابواب وفوزه الكبير والمهم على منافسه التقليدي النصر . والهلال كما اكدنا في اكثر من مناسبة يتحسن مستواه تصاعديا من مباراة الى اخرى وكفته ارجح للفوز فاللقاء فرصة ثمينة لرفع رصيدة من النقاط واحتلال المركز الاول في حالة تعثر احد منافسيه ولا اعتقد ان الهلال سيفرط في نتيجة هذا اللقاء الذي يتزامن مع صحوته الجديدة رغم التحسن الواضح الذي ظهر على مستوى احد في مبارياته الاخيرة واحتمال وقوع المفاجأة ضعيف .

النصر والكوكب

وما يقال عن مباراة الهلال واحد يقال عن مباراة النصر والكوكب وان كانت مهمة النصر ستكون اسهل نسبيا فالكوكب ليس كاحد ومن المتوقع ان يلقي النصر بكل ثقله لتحقيق فوز كبير الى جانب نقطتي المباراة التي ستعيده الى الصدارة من جديد لاسيما وانه سيواجه فريقا كُتب على جبينه الهبوط والعودة الى دوري الظل

برقية شكر لامير الشباب

الرياض - واس - تلقى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية برقية شكر من رئيس اللجنة الاولمبية المصرية الدكتور عبدالكريم درويش .

وقد اعرب الدكتور درويش في برقيته عن صادق الشكر والتقدير لسمو الامير فيصل بن فهد لما ابداه سموه الكريم من تقدير لمصر ودورها في مجال الرياضة العربية ولاهتمام سموه بعودة مصر لكافة الاتحادات الرياضية العربية .

وعبر رئيس اللجنة الاولمبية عن سعادته بمناسبة ترشيحه في اللجان العاملة بالاتحاد العربي للألعاب الرياضية مؤكداً اعتزازه بهذه الثقة متمنياً لسمو الامير فيصل بن فهد والاتحاد العربي للألعاب الرياضية مزيداً من التقدم والتوفيق .

تشكيل لجان كأس الخليج

الرياض - واس - اصدر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة التاسعة لكأس الخليج العربي لكرة القدم والتي ستقام خلال شهر رجب القادم وافتتاح استاد الملك فهد الدولي بالرياض اصدر قراراً بتشكيل اللجان المعاونة للجنة العليا المنظمة على النحو التالي

● اللجنة التنفيذية برئاسة صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة وعضوية رئيس كل لجنة معاونة من اللجان المذكورة في القرار واعضاء مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم بما فيهم المستشار الفني بمكتب سموه والاتحاد .

● اللجنة المالية برئاسة الاستاذ عبدالله العذل وكيل الرئيس العام للشؤون المالية .

اللجنة الاعلامية برئاسة د/صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب .

لجنة مهرجان حفلي الافتتاح والختام تحت اشراف د/صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب من الناحية الادارية وبرئاسة الاستاذ عرفان اوبري المستشار الفني بمكتب سمو الرئيس العام .

● اللجنة الطبية برئاسة د/نزار فتيح رئيس اتحاد الطب الرياضي .

● لجنة السكرتارية برئاسة الاستاذ عبدالرحمن الدهلم .. مدير عام المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى وسكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم .

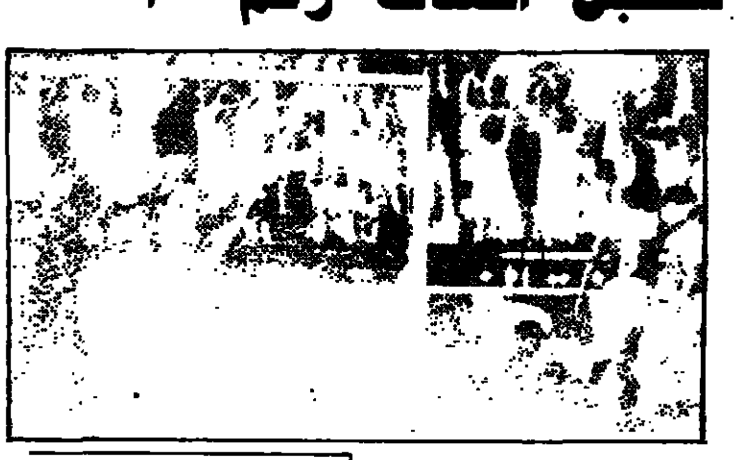
● لجنة العلاقات العامة برئاسة الاستاذ عبدالله السحيباني مدير عام لعلاقات العامة بالرئاسة .

● لجنة الملاعب برئاسة المهندس محمد حمد اليحيا مدير عام الادارة الهندسية بالرئاسة .

الطرير سجل الهدف رقم ٢٠٠

كتب / زيد الغريبي

سجل لاعب نادي النصر وليد الطرير الهدف رقم ٢٠٠ في دوري هذا الموسم لكرة القدم وسجله في مرمى الهلال في الدقيقة ١٣ من الشوط الثاني .. وكان سعد بريك قد سجل الهدف رقم ١٩٨ في مرمى القادسية وسجل المعجل الهدف رقم ١٩٩ في مرمى الكوكب من ضربة جزاء .. بينما وصل عدد الاهداف حتى الآن بعد الاسبوع السادس عشر الى ٢٠٤ هدفاً .



● هدف النصر في الهلال رقمه ٢٠٠

دخيل عواد : مكسبنا الحقيقي عودة الروح للفرسان

كتب / عبدالله القرشي

حول مباراة الفريق الوحداوي امام زميله الاتفاق والتي انتهت بالتعادل السلبي تحدث للصفحة الاستاذ دخيل عواد عضو اللجنة الفنية لكرة القدم بنادي الوحدة فقال بغض النظر عن حصول فريقنا على نقطة ثمينة امام متصدر الدوري وحاجة الفريق لها خاصة في الوقت الراهن

فالشيء الذي يثلج الصدر حقيقة هي عودة الروح الى جسد الفريق وهذا هو المهم والأهم . فامام الاتفاق كان جميع اللاعبين وبدون استثناء محل الثقة واهلا للمسؤولية . لم ترهبهم سمعة الاتفاق ومكانته ولم يخشوا الارض والجمهور التي كانت لصالح الاتفاق فكانوا نداً قوياً على مدار شوطي المباراة وكان من الممكن ان نخرج بنتيجة ايجابية لو وفق هجومنا في ترجمة الفرص التي سنحت لهم امام مرمى الاتفاق ولكن عموماً اعتبر روح اللاعبين التي ادوا بها المباراة هي المحصر الحقيقي الذي اتمنى ان يتواصل وينمو ويكبر حتى يعود فرسان مكة المكرمة الى مكانتهم اللائقة بهم واتمنى من الله كل التوفيق للفريق لتعود البسمة الى شفاه محبيهم الحميمة

● دخيل عواد

الرئيس الكورى يتابع الاستعدادات

تواصل كوريا الجنوبية استعداداتها لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية في شهر سبتمبر القادم وقد بلغ من اهتمام الحكومة الكورية بنجاح هذه الدورة ان الرئيس الكوري شودوكوان يتابع بنفسه التدريبات التي تجريها الفرق الامنية والرياضية المكلفة والمنشآت والاشراف على راحتهم

وقد اقيم يوم امس الاول عرض رياضي شارك فيه مئات من اللاعبين وبرزت فيه مهارات متقدمة لهؤلاء اللاعبين

اليوم حفل تكريم المجد للفرق والادارة السابقة

المدينة المنورة/ علي كامل

يقام مساء اليوم بمقر نادي المجد بينبع حفل تكريم النادي لفرقه ولاعبيه الفائزين على مستوى دوري منطقة المدينة المنورة والبطولات المحلية الاخرى خلال الفترة من بداية الموسم وحتى الآن وذلك في المجالات المختلفة الرياضية . الثقافية . الاجتماعية .

كما سيتم خلال الحفل تكريم الادارة السابقة للنادي وسيقوم الاستاذ هاشم خضر عثمان رئيس النادي وزملاؤه من اعضاء الادارة الحالية بتوزيع الجوائز والهدايا الرمزية والعينية

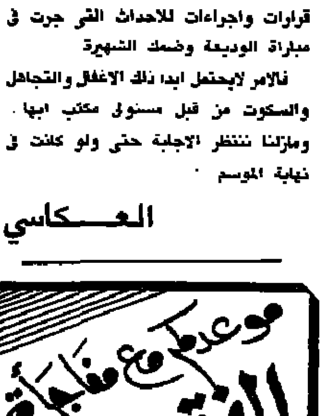
الجدير بالذكر ان بعض فرق النادي قد حققت انجازات وانتصارات تستحق التقدير والثناء وهي على سبيل المثال فوز فريق الدراجات ببطولة المنطقة لدرجة الشباب وكذلك فوز التنس الارضي ببطولة المنطقة الغربية لدرجة الناشئين اضافة الى تحقيق المركز الاول وكاس المسابقة الثانية للفنون التشكيلية على مستوى اندية وهيئات منطقة المدينة المنورة وتصدر شباب كرة القدم لمجموعته في دوري المنطقة - ويعد هذا الحفل التكريمي خطوة موفقة على طريق تحقيق المزيد من النجاح والطموحات والروابط بين افراد ومنسوبي النادي وبعيداً عن التشكيك في الاسلوب والمنهج الذي تسير عليه الادارة الجديدة

عودة الصبان للوحدة

كتب / عبدالله القرشي

تؤكد الصفحة عودة الاستاذ عبدالوهاب صبان للعمل من جديد في نادي الوحدة كمدير عام للنادي .. بعد تلقيه للدعوة التي وجهت له من قبل مجلس ادارة النادي الجديد الذي يترأسه الدكتور محمد عبدالله بصنوي

ويعد الاستاذ عبدالوهاب صبان مكسباً كبيراً لنادي الوحدة لخبرته الرياضية العريضة والمامه التام بالامور الادارية حيث سبق له ان عمل قبل عدة سنوات في ادارة النادي كنائب لرئيس النادي في ذلك الوقت المهندس طارق القصبي



مازال السؤال سجينا وحبيسا داخل ادراج مكتب رعاية الشباب بابها يبحث عن اجابة شافية ومقنعة حول ما اتخذ من قرارات واجراءات للاحداث التي جرت في مباراة الوديعة وضمك الشهيرة

فالامر لايحتمل ابدا ذلك الاغفال والتجاهل والسكوت من قبل مسئولي مكتب ابها . ومازلنا ننتظر الاجابة حتى ولو كانت في نهاية الموسم

العكاسي




● بدر هوساوي (الوحدة) ● الدعيع الصغير (الطائي) ● لؤي السبيعي نجم القادسية ● سعيد زاهر (الشباب) ● خالد المهيزعي (النهضة) ● عامر مانع (الاهلي)

● غدا الوحدة.. وتأهب لتخطى الأهلى ● الشباب فى موقف صعب أمام القادسية

كتب / حمد الراشد

ضمن معاليات الاسبوع السابع عشر للدوري الممتاز تقام غدا الجمعة ثلاثة لقاءات الاهلي والوحدة القادسية والشباب الطائي والنهضة واهمها بالطبع القادسية والشباب يدخل الشباب هذا اللقاء بعد فوز صعب حققه على الكوكب وبرصيد ٢١ نقطة وبامل كبير في مواصلة طريق المنافسة وتكمن صعوبة هذا اللقاء في عودة الفريق القدساوي الى مستواه الذي كان عليه في الدور الاول فبالرغم من خسارته الاخيرة امام الاتحاد إلا انه ظهر بمستوى فني جيد للغاية خاصة في الشوط الاول والفريق يضم مجموعة من العناصر البارزة المتميزة . محمد الفرحان ولؤي السبيعي والعجلان كما يمتاز بوجود خط ظهر صلب بقيادة وجدي مبارك وان كان الفريق يعتمد كثيرا في الهجوم على انطلاقات جناحه السريع محمد الفرحان

وهذا يقلل من فعالية الفريق اذا ما «زوقب» الفرحان او لم يظهر بمستواه المعهود وبشكل عام مباراة القادسية والشباب صعبة لكلا الفريقين واعتقد ان عودة الشباب الى الرياض بنقطتي المباراة محل شك لاسيما اذا ظهرت القادسية بمستواها الحقيقي

الطائي والنهضة

● ويلتقي في حائل - الطائي والنهضة في مباراة البحث عن مراكز افضل في دائرة الوسط الطائي عاد الى حائل هذا الاسبوع بنقطة ثمينة من ضربة جزاء احتسبت له في الوقت القاتل من زمن مباراته امام احد ولاشك ان نتائجه الاخيرة وبالتحديد في القسم الثاني تؤكد تراجع مستواه في حين سجلت النهضة تحسنا طفيفا وان كانت نتائجها لا تعكس ذلك واعتقد ان التعادل هو النتيجة الاقرب لهذا اللقاء لتقارب مستوى الفريقين واستقرارهما للمهاجم الهداف

الأهلي والوحدة

اللقاء الاخير في مباريات هذا الاسبوع لقاء جماهيري بغض النظر عن موقع الفريقين في سلم الترتيب العام ويستمد لقاء الاهلي والوحدة اهميته من حاجة الفريقين الماسة للنقطتين فالاهلي يحتل المركز التاسع وبرصيد ١١ نقطة والوحدة في المركز العاشر وبرصيد ١٠ نقاط . وفوز احدهما على الاخر يبعده قليلا عن ذيل القائمة ويمنحه بعض الاطمئنان المؤقت ولاشك ان حساسية اللقاء وتاثير نتيجته على موقفهما ستشعل المباراة وستوقد في اعماق اللاعبين جذوة الحماس بحثاً عن الفوز فنيا - الوحدة افضل نسبيا من الاهلي على ضوء ما قدمه الفريقان في لقاءاتهما السابقة ويتوقع الكثيرون ان يواجه الاهلي موقفا صعبا امام فرسان مكة المكرمة ولاشك ان غياب دابو سيترك اثره على وسط الاهلي وديناميكية العابه رغم اجتهادات يحيى عامر واعتقد ان موقف الاهلي في هذه المباراة يتوقف على اختيار إيكارد التشكيل المناسب للفريق خاصة خط الوسط والذى استفاد كثيراً من امكانات وعيب عداد وهو مكسب للوسط الاهلاوي والطريقة التى سيلعب بها الفريق لاسيما وقد ثبت فشل اسلوب الهجوم الضاغط في المباريات السابقة

وبالنسبة للوحدة فإن موقعها يتحدد بالحالة الفنية التي سيظهر بها نجومها معتمد خوجلي - حسن السيد - بدر هوساوي - احمد المالكي - سمير عبدالشكور

●● تمنياتنا لجميع فرقنا بالتوفيق

مشروع كلمة

مدير الكرة.. له مسئوليات كبيرة.. وعليه مهام كثيرة.. فهو الجسر الذى يربط بين كافة الروافد التى تعمل على انجاح الفريق

ومن أجل هذا اسأل ماذا فعل يوسف عنبر في الاهلي تجاه المحنة التي يمر بها الفريق حاليا رغم ان كل المؤشرات تؤكد وجود اخطاء فادحة داخل الفريق كانت تحتاج لجهود العنبر!!

المندرق

الرياض تستضيف خلال الشهر القادم
مهرجان الشعر الخليجي

الرياض ـ واس ـ تستضيف المملكة خلال الفترة من ١٥/٦/١٤٠٨هـ وحتى ٢٢/٦/١٤٠٨هـ مهرجان الشعر العربي في دول الخليج الذي ستقام بمدينة الرياض.

ويشارك في هذا المهرجان مجموعة من ابرز شعراء الخليج ويشتمل على ندوة فكرية تدور حول الشعر وقضاياه وتاريخه ومفهومه وتأثيره.

ويشارك في الندوة نخبة من الباحثين والاساتذة المختصين .. كما سيقام بهذه المناسبة معرض لاصدارات القطاعات الثقافية بكرئاسة العامة لرعاية الشباب في مختلف الوان العلوم والادب والفنون.

واوضح مدير الاندية الادبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ عبدالله الشهيل ان صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب اصدر توجيهاته للتحضير لهذا المهرجان باشراف مباشر من سموه. وقد شدد سموه على ان يكون محققا للتطلعات واضافة لادبنا العربي.

وقال الشهيل ان المملكة باستضافتها لهذا المهرجان تؤكد منهجها الروحي واهتمامها البالغ بحرارة التحرك الحضاري وتوثيقا للصلات الفكرية بين الاشقاء الذين تربطهم وشائج العقيدة واللغة والدم والجوار وتجمعهم وحدة الهدف.



● فيصل بن فهد ●

المملكة توقع اتفاقية الاعتراف بدراسات التعليم وشهاداته ودرجاته

باريس ـ واس ـ وقع المندوب الدائم للمملكة لدى المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم «اليونسكو» الدكتور صالح باوزير على اتفاقية الاعتراف بدراسة التعليم وشهاداته ودرجاته العلمية في الدول العربية والتي سبق لمجلس الوزراء ان صادق عليها.

وتهدف هذه الاتفاقية الى التنسيق بين شروط القبول بمؤسسات التعليم المتماثلة في الدول الاعضاء والى ان تفتح الدول الاعضاء باب الالتحاق بمؤسسات التعليم العالي التابعة لها امام الطلبة الوافدين من الدول الاعضاء وفق امكاناتها.

وترمي الاتفاقية ايضا الى تعزيز التعاون بين المناطق الاقليمية في مجال الاعتراف بالدراسات والمؤهلات الاكاديمية والى ان تسهل الدول الاعضاء تبادل الطلبة واعضاء الهيئات التعليمية والتدريسية وغيرهم من الاختصاصيين والباحثين في المنطقة وتيسير انتقالهم على اوسع نطاق ممكن.

الرحالة الأردني في جـــدة

جدة ـ وصل الى جدة ليلة امس الرحالة الاردني وليد العمايري قادما من المدينة المنورة سيرا على الاقدام في اطار رحلته حول العالم. وقال الرحالة الاردني ان رحلته من المدينة المنورة الى جدة استغرقت سبعة ايام وانه ينوي مواصلة الرحلة الى مدينة الرياض ثم الى دولة البحرين.

رسالتان في البريد منذ ٥٠ عاماً

باريس ـ في احد مراكز البريد في فرنسا وجدت رسالتان اودعتا البريد منذ خمسين سنة .. الرسالتان اللتان يعود تاريخهما الى علم ١٩٣٧ كانت في حالة جيدة لكنهما انفتحا بمرور الوقت بعد ان زال الصمغ عنهما. مصادر البريد قالت ان مضمون الرسالتين لم يكن فيه لحسن الحظ ما يدعو الى العجلة!

كيس مائي يزن ٢٨ كغم في بطن سيدة!

القاهرة ـ استخرج جراح مصري كيسا مائيا زنته ٢٨ كيلو غراماً من بطن سيدة كانت تعاني من الام شديدة لمدة ثلاث سنوات.

وقال الدكتور عزت الخولاني رئيس قسم الجراحة بمستشفى «الزرقاء» في حديث نشر هنا ـ ان الكيس كان يملأ بطن المريضة بكامله من الحجاب الحاجز حتى الحوض ويلاصق القولون الهابط.

واوضح ان العملية التي استغرقت ثلاث ساعات قد اجريت بنجاح مشيرا الى ان هذه الحالة من الحالات النادرة والتي تحدث بنسبة حالتين كل عشرة الاف حالة.



● رسم يوضح القطعة التي اختلفت خلال تجربة صاروخ الدفع وادت الى تاخير برنامج اطلاق المكوك.

فشل تجربة اطلاق صاروخ المكوك الأميركي

واشنطن ـ اعلنت وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» عن فشل تجربة اطلاق صواريخ الدفع التي تستخدم في اطلاق مكوك الفضاء الامريكي.

وكانت التجربة قد اجريت في ٢٣ ديسمبر الحالي على صواريخ الدفع التي تنتجها شركة «مورتون ثيوكول» بعد التعديلات التي اجريت في تصميمها خلال العامين الماضين.

ويعد فشل التجربة نكسة لبرنامج الفضاء الامريكي فقد اعلنت (ناسا) ان ذلك سيؤدي الى تاخير موعد رحلة المكوك الفضائي التي كان من المقرر اجراؤها في يونيو من العام القادم.

والمعروف ان برنامج رحلات الفضاء الامريكي ظل متوقفا في اعقاب كارثة انفجار المركبة (شالينجر) منذ عامين تقريبا.

كهرباء الجنوب

ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

صدر العدد الثالث من النشرة الشهرية (كهرباء الجنوب) التي تصدرها ادارة العلاقات العامة بالشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية.

وتضمن العديد من الاخبار والتحقيقات مع المسئولين بالشركة ومن اهم ما جاء بها اشادة من معالي وزير الصناعة والكهرباء بجهود العاملين بشركة كهرباء الجنوب وحثهم على ترشيد الانفاق وايضا اجتماع مجلس ادارة الشركة برئاسة المهندس عبدالله الطاسان رئيس مجلس الادارة لبحث القضايا التي تعود على الشركة بالنفع العام. كما جاء بالنشرة اجتماع اعضاء مجلس الادارة بالشركة مع امير منطقة نجران فهد بن خالد السديري لمناقشة وبحث الخدمة الكهربائية في منطقة نجران والعمل على تطويرها كما تناولت تنفيذ مشاريع كهربائية بشرورة والوديعة بتكاليف قدرها ٥٦٠،٠٤٩،٦١٥ ريال.

ثروة أثرية منسية في مطار القاهرة !

القاهرة ـ تم العثور على مجموعة اثرية باحد الطرود المهملة في قرية البضائع بمطار القاهرة عن طريق الصدفة .. تشمل اربع لوحات من الحجر الرملي النوبي منزوعة من جدران احد معابد الدولة القديمة بالاقصر ومرسوم على احدى هذه اللوحات صورة للامير «سونامرت» وعلى اخرى صورة «اوزوريس وايزيس» و ٢٠ قطعة وانية من المرمر والفخار المطعم بالخزف لملوك الدولة القديمة.

وقالت معلومات صحفية هنا ان المجموعة تشمل ايضا بقايا مخطوط نادر يرجع الى العصر القبطي ومصحفا شريفا من العصر العثماني والغريب ان الطرد مهمل منذ عام ١٩٨٢!

السـياح ٦٠٠ مليون عام ١٩٩٠

باريس ـ تفيد دراسة قام بها مؤخرا المكتب الدولي للعمل ان عدد السياح في العالم سيرتفع من ٤٠٠ الى ٦٠٠ مليون سائح خلال عام ١٩٩٠م.

وتشير الدراسة الى ان عدد السياح في العالم كان ٢٥،٣ مليون عام ١٩٥٠م ثم ارتفع الى ٣٣٣ مليون عام ١٩٨٥م.

وتضيف الدراسة ان السياحة وكل النشاطات التابعة لها ستتجاوز من الناحية الكمية جميع القطاعات الاقتصادية في العالم خلال عام ٢٠٠٠.

مكافأة للنسر!

دبلن ـ طار نسر امريكي يبلغ عمره ستة شهور مسافة خمسة الاف كيلو متر في الفضاء فوق المحيط الاطلسي ووصل خلال الاسبوع الماضي الى ايرلندا.

ويقول المسؤولون في الشركة الجوية الامريكية «ايرلينجس» ان هذا النسر يستحق العودة الى الولايات المتحدة في الدرجة الاولى مكافأة له على المسافة التي قطعها للوصول الى ايرلندا!

اسـلام ٣٤ في بريدة

بريده/سليمان الركيان

بلغ عدد الذين اعلنوا اسلامهم في بريدة خلال شهر ربيع الثاني خمسة من دولة الفلبين هم اربعة رجال وامراة.

وقد تقدموا الى فضيلة الشيخ حمد المقبل الذي لقنهم الشهادة وتم تعليمهم اركان الدين الاسلامي وتزويدهم بالكتب الاسلامية المترجمة بلغاتهم. وقال الشيخ المقبل ان عدد الذين اسلموا في بريدة منذ بداية العام الهجري حتى اخر شهر ربيع الثاني قد بلغوا ٣٤ شخصاً من جنسيات مختلفة.

أطعم جثته للعقبان !!

جوهانسبرج ـ قالت الشرطة ان مزارعا ابيض من جنوب افريقيا قدم جثته طعاما للعقبان بعد ان انتحر في المكان الذي اعتاد ان يطعم فيه هذه الكواسر.

وقد عثرت الشرطة في ١٩ ديسمبر الجاري على بقايا (ميكي ليندبرغ) البالغ ٧٦ عاما من العمر في ارض زراعية يستغلها تقع على بعد ٢٥٠ كليو مترا جنوب غرب جوهانسبرج بعد ان اكلت العقبان اجزاء من جثته التي عثر الى جانبها على بندقية صيد اطلق منها على ما يبدو رصاصة في راسه.

وكان ليندبرغ مدافعا شهيرا عن الطبيعة وخصوصا عن العقبان التي كان يغذيها بشكل منتظم مقدما اليها جثث الحيوانات النافقة. وفي ١٥ الشهر الجاري اخطر مستخدميه بانه سيذهب الى المكان الذي اعتاد ان يطعم فيه الكواسر لمراقبتها. وبعد اربعة ايام عثرت الشرطة على جثته الممزقة.

مجتمع النـــدوة

● عاد الى المملكة امس المهندس السيد عبدالقادر حمزة كوشك ـ الامين العام لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية، من داكار بعد زيارة للسنغال تلبية للدعوة الموجهة اليه من امانة العاصمة السنغالية لمشاركتها احتفالاتها بالذكرى المئوية لانشاء بلديتها، وذلك في الفترة مابين ٢٥ ـ ٣٠ ديسمبر (كانون اول) الجاري.

● قام رجل الاعمال وعضو مجلس ادارة الغرفة التجارية بجدة الشيخ محمد العلي الحمراني بزيارة لغرفة تجارة وصناعة الباحة يوم الاربعاء الماضي حيث استقبله رئيس الغرفة الشيخ عثمان بن سويعد وامين عام الغرفة الاستاذ سعيد عثمان وقام بجولة على مكاتب واقسام الغرفة واطلع على مخططات المبنى الجديد ومساهمة منه تبرع للغرفة بجهاز حاسب الي متكامل مع دفع تكاليف الموظف المتدرب عليه.

●● رزق الاستاذ/ خالد محمد خير حلفاوي مدير مركز صحي الرصيفة بمولودة اسماها (روان) جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها.

● عبدالقادر كوشك ● — ● د. عمر الوديناني ● — ● خالد حلفاوي ●

●● اقام القسم الابتدائي بمعهد العاصمة النموذجي حفلة المسرحي الختامي للانشطة للفصل الدراسي الاول لهذا العام بحضور وكيل الحرس الوطني الاستاذ عبدالعزيز بن عياف ووكيل وزارة الداخلية المساعد الاستاذ عبدالعزيز ابا الخيل ومدير عام جريدة (الجزيرة) صالح العلي العجروش

●● يستضيف الاستاذ عبدالمقصود خوجه مساء يوم السبت القادم رئيس واعضاء مجلس ادارة نادي الوحدة بجدة وسيحضر الحفل عدد من وجهاء واعيان مكة المكرمة والمهتمين بامور نادي الوحدة.

●● باشر الدكتور/ عمر هاشم الوديناني مساعد مدير الشؤون الصحية بالعاصمة المقدسة للشؤون المالية والادارية.. مهام عمله بعد ان من الله عليه بالشفاء اثر تعرضه لحادث الزمه الفراش سلامات

○○ غادرنا يوم امس الشيخ مشعل سرور الزايدي رجل الاعمال وعضو مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بمكة المكرمة في رحلة عمل الى كل من اسبانيا وايطاليا والبرتغال بالسلامة

○○ تناقش صباح السبت القادم بقاعة كلية اصول الدين بالملز رسالة الماجستير المقدمة من المعيد بقسم الجغرافيا بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض محمد بن حمد بن عبدالعزيز الهداق وعنوانها .. «مدينة المجمعة دراسة في جغرافية العمران».

الصوت الهامس

● روح الاسرة الواحدة .. ذلك هو الشعور الذي يسود كل اللقاءات والاجتماعات الخليجية .. على كل مستوى، وفي اي موقع نفس هذا الشعور .. وعلى نحو بارز ومشهود ـ كان يظلل اجتماعات القمة الاخيرة لمجلس التعاون وساهم في النتائج الكبيرة التي خرجت بها القمة الثامنة، على نحو يبعث على الفخر والاعتزاز.

النزول أصعب!

طوكيو ـ تسلق اربعة يابانيين قمة جبل انابورنا في جبال الهملايا الذي يبلغ ارتفاعه ٨٠٩١ مترا.

وقد توفي من هذا الفريق اثنان خلال النزول من القمة.

خالد الفيصل :

التنشيط السياحي الشتوي فكرة ناجحة

ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

ابها ـ رعى سمو الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ضمن نشاطات برنامج التنشيط السياحي الشتوي في مدينة محايل عسير بعد عصر امس الاول مهرجان مسرح الطفل للعام الدراسي الحالي وذلك «بوادي الحيلة» على طريق رجال المع بتهامة عسير.

وقد بدا المهرجان بتلاوة ايات من القران الكريم ثم القى امير محايل ورئيس اللجنة الفرعية للتنشيط السياحي الشتوي الاستاذ احمد المنيفي كلمة رحب فيها بسمو امير منطقة عسير وشكره على رعايته لواحد من النشاطات السياحية الشتوية في محايل والتي تقدم نشاطاته لهذا اليوم ادارة التعليم بمحايل..

واشار المنيفي الى ان النشاطات التي تم التخطيط لها ووضعها في برامج وتم تنفيذ بعضها تلاقي اقبالا جيدا من قبل الزوار والاهالي مشيرا الى انه تم طبع دليل سياحي عن منطقة محايل يوزع على الزائرين في مكتب الارشاد السياحي الذي اقيم على طريق مدينة ابها.

بعد ذلك القى مدير ادارة تعليم محايل عسير الاستاذ مهدي الراقدي كلمة شكر فيها الامير خالد الفيصل على رعايته الحفل ومشاركة ابناء المنطقة افراحهم ومناسباتهم.. واوضح ان في منطقة محايل عسير الآن اكثر من ٢٠٠ مدرسة في جميع مراحل التعليم يتلقى التعليم فيها اكثر من ١٧ الف طالب وفرت الدولة لهم كافة الامكانات والخدمات والوسائل والمباني ادراكا من ولاة الامر بان الانسان هو الثروة الحقيقية لهذا الوطن الغالي.

بعد ذلك القى احد مواطني المنطقة كلمة الاهالي ثم توالت فقرات الحفل حيث قدمت مجموعة من الطلبة في مراحل التعليم المختلفة بعض المسرحيات والاناشيد والتمثيليات واللوحات الشعبية وحلبات الالقاء لاقت استحسان الحضور

واوضح سمو الامير خالد الفيصل ان التقارير تفيد بنجاح برنامج التنشيط السياحي الشتوي الذي ينفذ حاليا في المنطقة لاول مرة. ووصف سموه هذا المشروع بانها فكرة جيدة وناجحة

وقال سمو الامير خالد الفيصل الذي يراس لجنة التنشيط السياحي بالمنطقة انه سيقوم بجولاته تفقدية لبعض مناطق السياحة الشتوى في تهامة عسير وسهول بيشة لتفقد برامج التنشيط السياحي الشتوية.

واشار سموه الى ان جولاته ستشمل ايضا بيشة وظهران الجنوب وتثليث موضحا انه سيقوم بجولات دورية لكل مدن وقرى منطقة عسير بكافة اجزائها الادارية

وقال سموه ان مديري الادارات الحكومية واعضاء لجنة التنشيط السياحي سيرافقونه في هذه الجولات التي سيتم خلالها الاطلاع على الانشطة السياحية الشتوية عن قرب ومناقشة متطلبات الخدمات العامة.

خالد الفيصل



منسوبو البحرية..في المدينة الفضائية

جدة ـ قام وفد من قاعدة الملك فيصل البحرية بزيارة لمدينة الملك فهد الفضائية بجدة صباح يوم الثلاثاء الماضي واستمرت لمدة ثلاث ساعات قام خلالها الوفد بعقد حوار مفتوح مع مدير المحطة ومساعده.

وقد تم خلال الحوار طرح كافة الامور المتعلقة بكيفية تشغيل المحطة الارضية وكيفية التعامل مع الاقمار الصناعية الدولية من خلال المدينة الفضائية وكيفية تمرير المكالمات الدولية وما هي الخدمات المستقبلية التي يمكن ان تقدمها المحطة في حالة ازدياد الاقبال من السفن على الرسائل المتاحة بالمدينة حاليا..

وبعد الحوار الشامل قام الوفد بزيارة كافة اقسام المدينة والتقوا خلالها بالشباب السعودي الكفء الذي يتولى ادارة المحطة. وفي ختام الزيارة شكر اعضاء الوفد منسوبي المدينة ومديرها على حسن الاستقبال والترحيب الذي لقوه داخل المدينة.

الجدير بالذكر ان هناك عدداً من الوفود الجامعية من جامعتي الملك عبدالعزيز وام القرى قامت بزيارة للمدينة الفضائية وخاصة بعض المتخصصين في مجال الهندسة. وقام وفد صباح امس ـ الاربعاء بزيارة لمدينة الملك فهد الفضائية للتعرف على اهم الانجازات التي تحققت واحدث اساليب التقنية الحديثة المستخدمة بها ومن خلالها.

كلمة حق

احرصوا على مشاعر الناس .. واعملوا على كسبها بالكلمة الطيبة .. واللفتة الانسانية الحانية.

فاكثر مايؤثر في الانسان هو التعامل الرقيق .. والتعاطف .. والالتفاف. والانسان كتلة من المشاعر يمكن كسبها بكل سهولة .. ويمكن ان تخسرها ايضا بكل سهولة.

لأن الانسان كما قلت يتاثر بسرعة ولهذا فانه يستجيب لهواتفه سواء كانت حبا .. ام كراهية .. قبولا .. ام رفضا ..

وعلينا ان نكسب الناس ماوسعنا الامر والوقت .. فكسب الناس فنا راقيا.

الخياط

ندوات .. ومحاضرات

توجيهات للشباب

حائل ـ ● نظم مركز الدعوة والارشاد بحائل مساء امس ـ الاربعاء بالجامع الكبير بحي برزان محاضرة دينية بعنوان «توجيهات عامة للشباب» للشيخ سعد بن عبدالله البريك بالكلية المتوسطة بالرياض.

الفقــــه الاسلامي في مواجهة مشكلات العصر

مكة المكرمة / محمد احمد بخش

يلقي مساء اليوم الخميس بعد صلاة المغرب مباشرة الدكتور حمزة حسين الفعر عميد معهد البحوث العلمية واحياء التراث الاسلامي بجامعة ام القرى محاضرة بعنوان «الفقه الاسلامي في مواجهة مشكلات العصر» وذلك بقاعة المحاضرات الكبرى بمكتبة الحرم المكي الشريف. والدعوة عامة

مؤتمر عــالمي للمسالك البولية في ابوظــبي

مكة المكرمة ـ محمد احمد بخش

يعقد في ابوظبي خلال الفترة من ٦ ـ ١٠/٦/١٤٠٨هـ الموافق ٢٤ـ٢٨ يناير ١٩٨٨م القادم مؤتمر عالمي للمسالك البولية. ويتوقع ان يشارك في المؤتمر حوالي (١٥٠) طبيبا من مختلف انحاء العالم.

وتستعد اللجنة التحضيرية للمؤتمر لاقامة معرض طبي بفندق انتركونتيننتال ابوظبي خلال فترة انعقاد المؤتمر يتضمن احدث المعدات الطبية.

وستقوم اللجنة بتوجيه رسائل الى مختلف شركات الادوية العالمية للمشاركة في المعرض

الاستاذ الجامعي وتأصيل المعرفة

بقلم: الدكتور نجم الدين عبدالغفور خان

من الامور التي يدهش لها طالب الدراسات الجامعية بشكل عام وطالب الدراسات العليا على وجه الخصوص، حينما يواجه من استاذه بمنهج يكون التركيز فيه على سرد النظريات والفلسفات الغربية التي وضعها مفكرون غربيون. فالاستاذ الجامعي يحاول ان يظهر مقدار ومدى تصفحه في مجال التخصص المعرفي الذي نال فيه درجة الدكتوراه او الماجستير. وهو بذلك يقدم لطلابه ما تم التوصل اليه في مجال العلوم الانسانية بشكل عام وفي مجال المناهج والادارة التربوية الحديثة وعلم النفس المعاصر واصول التربية العامة بشكل خاص، من جديد في شكل نظريات وفلسفات وقيم متعددة، هذه النظريات هي في حد ذاتها مجرد تصور مبني على جهد فردي او جماعي ظهر في شكل راي او اراء حول موضوع من الموضوعات وهي على اية حال لم تصل الى درجة الاثبات العلمي المعروف في العلم التجريبي.

ان بعض اساتذة الجامعات يفتخرون ببعض هذه النظريات بل ويتحمسون في نقلها وكانها مسلمات وحقائق لا يعتورها الشك او الخطأ.

ومن هنا تبرز القضية بالنسبة للاستاذ الجامعي فهو لايدرك ابعاد هذه النظرية التي يقدمها للطلاب والطالبات ومدى تاثيرها مع نمط الفكر لديهم او قد يدرك هذا التاثير ولكنه شعورياً او لا شعورياً يتناسى ذلك.

ان مهمة الاستاذ الجامعي مهمة خطرة وضرورية حيث انه يعتبر الوسيط في نقل التراث الفكري للامة، ولذا فهو مطالب بتأصيل التربية التأصيل المطلوب لابناء وبنات المجتمع المسلم. ان مجال الاخذ بالنظريات الحديثة والفلسفات المعاصرة في العلوم الانسانية بشكل عام دون محاولة الربط بينهاوبين ما يحتاجه الانسان المسلم من هذه النظريات وكيفية توظيفها بما يتفق مع طبيعة وروح التعاليم الاسلاميه يعتبر نكسة حضارية.

ان الدور الذي يقوم به الاستاذ الجامعي دور له اهميته خاصة في هذه الفترة من حياتنا حيث ظهرت وبرزت العديد من المتغيرات والمعلومات والمعارف التي يمكن الاستفادة من بعضها في المجتمع المسلم وهي التي لم تخالف القرآن والسنة. ان مما يؤسف له حقا ان بعض اساتذة الجامعات وبالذات المتخصصين في مجال العلوم الانسانية لم يوفقوا في قضية تأصيل المعرفة التأصيل الاسلامي اللازم. فكم من مرة سمعت شكاوى لبعض طلبة وطالبات عن محتويات بعض المناهج التي تدرس لهم لدرجة ان احد الطلاب. قال لي محدثاً: «لقد تعلمنا في هذا الفصل الدراسي مايقارب من ثلاثين نظرية في مجالات المعرفة ولكننا لم نستطيع ان نعرف اذا كنا كمسلمين يمكننا الاخذ بها او ببعضها او عدم الاخذ بها».

وهذا الاشكال القائم في مجال التعليم الجامعي سببه ان بعض اعضاء هيئة التدريس لم يحاولوا الزام انفسهم بربط الجانب المعرفي بالجانب العقائدي وتوضيح كيفية الاستفادة من هذه النظريات وإبداء رأي الدين الاسلامي فيها.

وحتى لايحدث نوع من الخلط فيما يقصد هنا بربط المحتوى المعرفي بالمضمون العقائدي احب ان اوضح ان المقصود هو المحتوى المعرفي ذو العلاقة بجانب المبادىء والقيم والاتجاهات والمفاهيم. فمفهوم الديمقراطية مثلاً لاينبغي ان يقدم على انه احد المفاهيم الاسلامية بحيث تصبح الديمقراطية هي الاسلام والاسلام هو الديمقراطية، وانما يحدد هذا المصطلح وتوضح جوانبه بحيث يعرف الانسان المسلم اين نقف من هذا المفهوم.

وفي اعتقادي انه من الممكن الاستفادة من النظريات الحديثة في مجالات المعرفة المتعددة بشرط ان يوضح مدى ملاءمتها لنا كمسلمين او مدى اختلافها وعدم اتفاقها مع قيمنا الدينية، اما ان يهمل هذا الجانب فإن ذلك سيكون مدعاة لاحداث الربكة والتشويش في اذهان المتعلمين الأمر الذي سيجعلهم يتخبطون مستقبلاً في حياتهم.

ان دور الاستاذ الجامعي المسلم يكمن في عملية تأصيل المعرفة التأصيل الاسلامي اللازم وهذا لن يتم الا بالرجوع للمصادر الاصيلة وهي القرآن والسنة وتراث الرعيل الاول من الصحابة والتابعين وتابعي التابعين.

هذه المصادر التي اهملت في الاونه الاخيرة من قبل بعض مفكري وعلماء الاسلام حيث يعتقد بعض المتخصصين في مجال العلوم الانسانية والتطبيقية انه ليس من مهامهم الرجوع الى هذه المصادر، وهنا يكمن مصدر الخطأ الذي وقع فيه بعض اساتذة الجامعات.

ان الاكتفاء بمايسمى بالتخصص المعرفي والبعد عن ربط التخصص بالمضمون العقائدي سوف لن يؤدي الغرض اللازم من عملية التربية في المجتمع المسلم وسوف يكون مدعاة الى اهمال وهدم المضمون العقائدي او على اقل تقدير التاثير فيه.

وبعد فانني ادعو زملائي اعضاء هيئة التدريس في الجامعات السعودية على وجه الخصوص والجامعات الاسلامية على وجه العموم احساسهم بهذه القضية وضرورة اهتمامهم بها فواجبهم الاسلامي تجاه ابناء وبنات المجتمع الاسلامي يتعدى مجال التخصص المعرفي الى المضمون العقائدي وبالله التوفيق..

مهرجان الطفل في منطقة الباحة

الباحة ـ عبدالله غريب

اقامت ادارة التعليم بمنطقة الباحة يوم امس واليوم الخميس مهرجان الطفل للعام ١٤٠٨هـ ويشتمل على زيارات للمؤسسات والمصالح الحكومية حيث سيقوم الطلاب بالسلام على سمو الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة بمقر الامارة وبزيارة مستشفى الملك فهد بالباحة وموتيلات الباحة وفندق قصر الباحة وشركة الكهرباء ومديرية الشئون الصحية ونادي السراة.

ويشارك عشرة طلاب من كل مدرسة من الطلاب البارزين وقد قامت الادارة بتوزيع المدارس على المراكز التعليمية في كل من الباحة وبالجرشي والمندق بما لايقل عن ثماني مدارس لكل مركز كما حددت الادارات والهيئات الحكومية التي يتم زيارتها خلال اليوم الاول تحت اشراف عدد من المدرسين واليوم الخميس تنظم مسيرة طلابية تضم طلاب بالمعسكرات الاجتماعية والاشبال في حدود ١٢٠٠ طالبا حيث تبدا المسيرة من وسط مدينة الباحة مرورا بالسوق الداخلي حيث سيتخلل هذه المسيرة اناشيد وطنية وحملة اعلام ولوحات وذلك في الفترة الصباحية الساعة التاسعة صباحا وتنتهي هذه المسيرة بمقر ادارة التعليم ـ المبنى الجديد بعدها يتوجه الطلاب على سيارات النقل الى المعسكر الكشفي على طريق العقيق حيث يقام عرض كشفي ورياضي بعد صلاة العصر مباشرة ويتبع ذلك افتتاح معرض التربية الفنية لرسوم الاطفال ثم الحفل الختامي لمسرح الطفل ويشتمل على الاناشيد والمسرحيات التربوية المنهجية وفقرات الالقاء والوان من الفنون الشعبية.

ويعرض هذا الحفل على مستوى المنطقة كما سيقام خلال هذا المهرجان معسكرات اليوم الكامل. وتشارك فيه ٢٥ مدرسة

مهرجان الطفل في المدينة

المدينة المنورة ـ تنظم لجنة الاسرة والطفولة في جمعية طيبة النسائية الخيرية بالمدينة المنورة مساء اليوم ـ الخميس مهرجان الطفل وذلك بمقر الجمعية طريق الحزام الاخضر. وقد وجهت الجمعية الدعوة لجميع الاطفال لحضور هذا المهرجان الذي يتضمن العديد من الفقرات المتنوعة التي ستدخل البهجة على نفوس الاطفال.

اعتقال سفاح اميركي

واشنطن ـ امرت محكمة امريكية امس بحبس السفاح الامريكي «ار جين سيمونز» حبسا مطلقا بتهمة قتل ١٦ شخصا من سكان مدينة «رسلفيل» الصغيرة بولاية اركنساس.

واوضحت مصادر شرطة رسلفيل ان ضحايا سيمونز ـ ٤٧ ـ سنة وهو رقيب متقاعد بالقوات الجوية ـ يشملون ١٤ قتيلا هم كل افراد اسرته ومنهم زوجته وابناؤه الستة واربعة من احفاده.

وكان سيمونز قد استسلم لقوات الشرطة بعد معركة بالرصاص وقعت بعد ان بدا في اطلاق الرصاص في عدد من المباني بوسط المدينة واقتحم مكتبا للمحاماة واطلق اربع رصاصات على سكرتيرة بالمكتب ثم انتقل وهو يحمل مسدسه عيار ٢٢ مليمتر الى شركة لتوزيع البترول كان يعمل بها وقتل زميلا له واصاب صاحب الشركة ثم دخل محلا تجاريا كان يعمل به حتى ١٨ ديسمبر الحالي واطلق النار على عدد اخر من الاشخاص وقتل شخصين.

وقالت مصادر الشرطة انها عثرت امس الاول على بعض ضحايا لسيمونز مدفونين في مقبرة بالقرب من منزله.

من أحلى الكلام

واذا أراد الله نشر فضيلة
طويت، أتاح لها لسان حسود

مهرجان .. للصغار في دول مجلس التعاون

الشارقة ـ قرر الاجتماع الثالث لمسؤولي الصغار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ختام اعماله بالشارقة التي استمرت يومين اقامة مهرجان الصغار الاول خلال عام ١٩٨٩ على ان يتم في وقت لاحق اعلان اسم الدولة التي تستضيف هذا المهرجان.

وتضمنت توصيات الاجتماع التي اعلنت امس التاكيد على ملجاء في ورقة الامانة العامة لمجلس التعاون بخصوص تنفيذ ملجاء بها من انشطة متنوعة تخدم قطاع العمل مع الصغار وتتضمن مجال النشاط الثقافي التاكيد على اقامة المعارض الفنية ومسابقات الرسم والاناشيد وحفظ القران الكريم وتحسين الخطوط والتصوير والشعر على ان يتم تنفيذ هذا النشاط من خلال معسكرات اليوم الواحد المدارس والمؤسسات الشبابية.

وفي مجال النشاط العلمي اوصى الاجتماع بتاسيس اندية علمية في الاحياء السكنية والمدارس واثناء العطلات المدرسية.. وفي المؤسسات الشبابية والرياضية اضافة الى تنمية الهوايات للصغار من خلال الوسائل التعليمية المرتبطة بالمناهج الدراسية.

وبالنسبة للنشاط الاجتماعي اكد الاجتماع على ضرورة زيارة المؤسسات الاجتماعية والمستشفيات والحدائق العامة وتوعية الصغار باهمية خدمة البيئة المحلية ومواساة المرضى وتوزيع الهدايا عليهم وجمع التبرعات للاعمال الخيرية.

واشارت التوصيات في مجال النشاط الرياضي الى اهمية غرس روح الهواية في نفوس الصغار وتنمية لياقتهم البدنية من خلال العاب الجمباز وكرة الطاولة والسباحة والتنس والالعاب الشعبية

النـدوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب: ٢٢٤٠ - تلكس: ندوة م.ك ٤٤٠٩٧ - فاكس ٥٠٣٠٥٥٠
المركز الرئيسي ـ مكة المكرمة ـ حي الزهراء
خلف مستوصف الزهراء ـ عمارة الشيخ صالح الذكير

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير: فوزي عبدالوهاب خياط

التحرير ت: ٥٢٠٢٩٤٣ — الادارة ت: ٥٤٥٥١٨٥

الرياض	جدة	المدينة المنورة	الطائف	الدمام	تبوك	أبها	الباحة
ساحة العدل ٤٠٢٤٦٨٦ ٤٠٢٢٥٨٣	البغدادية عمارة الجوهرة ٦٤٤٤٧٨٨ ٦٤٢١٩٤٥	باب قباء ص.ب ٩٤٧ ٨٤٢٧٠٢٥	شارع ابو العاهية عمارة موسى تركستاني ٧٣٦١٣٣٣	شارع ١٠ عمارة الديل ج. شقة ٢٠٥ ٨٢٧٥٢٤١	الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقاً ٤٢٢٤٠٢٤	عمارة محمد علي الحيدر جوار رئاسة محاكم منطقة عسير ٢٢٤١٥٦٥	الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الافندي ص.ب ٤٤٤ ٧٢٥٠٥٥٦

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ ت: ٥٢٠٣٠٥٤